

# CATALOGUE GUÉRIN 2016



**CPE • PRÉSCOLAIRE • PRIMAIRE • SECONDAIRE  
• FORMATION ADULTE • COLLÉGIAL • UNIVERSITAIRE  
• LITTÉRATURE**

# Conditions de vente



**Guérin** Montréal Toronto  
4501, rue Drolet  
Montréal (Québec) H2T 2G2 Canada  
Téléphone: 514-842-3481  
Télécopie: 514-842-4923  
Courriel: [francel@guerin-editeur.qc.ca](mailto:francel@guerin-editeur.qc.ca)  
Internet: <http://www.guerin-editeur.qc.ca>

## COMMANDES 514 842-3481

Pour s'assurer un service rapide et sans erreurs, indiquez clairement:

- Le nom ainsi que la fonction
- L'adresse et le numéro de téléphone
- Le numéro de commande (essentiel)
- Le titre complet de l'ouvrage
- Le nom du ou des auteurs ou auteures
- Les quantités pour chaque titre
- La date de livraison désirée

## TRANSPORT

Les frais de transport sont facturés au client et sont soumis à la TPS.

## RÈGLEMENT DES FACTURES 514 842-3481

- Toutes les factures doivent être acquittées dans les 30 jours qui suivent la date de la facturation.
- Des frais d'intérêts au taux mensuel de 2 % seront exigés pour tout compte échu.

## RETOURS

Nous n'acceptons aucun retour de marchandise.

## ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Nous vous conseillons de vous grouper en atelier pour justifier le déplacement d'un auteur ou d'une auteure. Contactez M. Robert Distaulo, au 514 893-1606.

## PROJETS D'ÉDITION

Les auteurs ou auteures qui ont des projets d'édition pour le primaire, secondaire, collégial, universitaire et pour l'éducation permanente sont priés de communiquer avec M<sup>me</sup> France Larochelle, Présidente, au 514 842-3481.

## VACANCES ANNUELLES

Pour vacances annuelles, les bureaux seront fermés les semaines du 25 juillet et du 1<sup>er</sup> août 2016.

## NUMÉROS DE TÉLÉPHONE À RETENIR

Administration, expédition  
et entrepôt 514 842-3481  
Télécopie 514 842-4923

## PRIX

Notre clientèle est priée de noter que nos prix sont indiqués sous réserve de modifications et sont soumis à la TPS. D'autres taxes peuvent également s'appliquer dans certains cas.

Tout client ou toute cliente qui constate un retard inusité dans la réception de sa commande devrait communiquer avec la maison d'édition pour savoir si des titres non reçus sont des titres en réimpression (en rupture de stock).

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada (FLC) pour nos activités d'édition.

## Canada

«Gouvernement du Québec — Programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres — Gestion SODEC»



## Remises spéciales accordées aux institutions scolaires

- 15 % sur les manuels et cahiers d'activités
- 10 % sur les guides et corrigés
- Aucune remise sur le matériel complémentaire, CD et PDF — exceptionnellement les deux taxes s'appliquent sur ce matériel

COMMANDES PAR TÉLÉPHONE:  
lundi au jeudi, de 8 h à 16 h  
vendredi, de 8 h à 12 h  
**514 842-3481** ou **1 800 398-8337**

UTILISEZ NOTRE SERVICE DE COMMANDE  
PAR TÉLÉCOPIEUR: 24 heures par jour,  
7 jours par semaine **514 842-4923**  
Ainsi, votre commande nous parviendra fidèlement.

PAR INTERNET  
**[www.guerin-editeur.qc.ca](http://www.guerin-editeur.qc.ca)**

# Guérin, éditeur vous remercie de la confiance que vous lui témoignez

## Nos dépositaires pour la vente au CANADA et la consultation sur place

### Maritimes

LIBRAIRIE Pélagie  
221, boul. J.D. Gauthier  
Shippagan (Nouveau-Brunswick) E8S 1N2  
Téléphone: 506 336-9777  
Télécopie: 506 336-9778

LIBRAIRIE Acadienne  
Pavillon Léopold-Taillon  
Université de Moncton  
Moncton, N. B.  
E1A 3E9  
Téléphone: 506 858-4140  
Télécopie: 506 858-4752  
[www.librairieacadienne.ca](http://www.librairieacadienne.ca)  
Courriel: [librairieacadienne@umoncton.ca](mailto:librairieacadienne@umoncton.ca)

## Nos dépositaires pour la vente hors CANADA

### Haïti

Pierre Carme Yves Lévy  
38, Bis rue Geffrard, Pétiion-Ville  
Port-au-Prince, Haïti  
Téléphone: 2-514-4181 • Cellulaire: 3-551-8554 ou 3-808-5577  
Courriel: [yves\\_levy@hotmail.com](mailto:yves_levy@hotmail.com) • Téléphone au Canada: 450 662-1681

### EUROPE

#### Belgique

Distribution-diffusion  
patrimoine sprl  
119, av. Milcamps  
1030 Bruxelles  
Tél./Fax 02/736 68 47

#### Suisse

Servidis S.A.  
Chemin des Chalets  
1279, Chavannes-de-Bogis  
Téléphone: 022 960 95 25  
Courriel: [ssandoz@servidis.ch](mailto:ssandoz@servidis.ch)  
Représentant: Aline Ledard  
Courriel: [aledard@servidis.ch](mailto:aledard@servidis.ch)

#### France

Librairie du Québec  
30, rue Gay-Lussac  
75005 Paris (France)  
Téléphone: 4354 4902  
Télécopie: 4354 3915  
Courriel:  
[direction@librairieduquebec.fr](mailto:direction@librairieduquebec.fr)

# Table des matières

Conditions de vente et dépositaire 2

## CPE/Préscolaire

Français (langue maternelle) 4-6

Mathématiques 5

## Primaire

Anglais (langue seconde) 7-8

Arts 9

Français (langue maternelle) 10-13

Français (langue seconde et immersion) 14

Géographie 14

Mathématiques 15-19

Orthopédagogie et trouble d'apprentissage 20-23

## Secondaire

Arts 24

Anglais (langue maternelle ou langue seconde) 25

Espagnol 26

Français (langue maternelle et immersion) 27-31

Enseignement religieux catholique, enseignement moral et formation personnelle et sociale 32

Mathématiques 33-36

## Collégial et universitaire

Administration et gestion des ressources humaines 37

Criminologie 37-38

Communication 38

Comptabilité 39

Design 39-40

Finances 40

Histoire 40-41

Dictionnaires 42-43

Linguistique 44

Mathématiques Statistiques 45

Psychométrie 46

Science de la santé 46-48

Sciences de l'éducation 49-50

Sciences de la gestion 51

Sciences sociale 52

## Adultes, professionnel et technologie

Anglais 53

Alphabétisation 53

Français présecondaire 54-56

Mathématiques 57

Professionnel / Coiffure 58

Professionnel / Cuisine 59

Professionnel / Soudure 59

## Littérature

Enfance 60

Jeunesse 60-62

Grand public 63-68

Index alphabétique des titres 69 - 71

Index alphabétique des auteures et auteurs 72-73

BON DE COMMANDE 75, 77, 79

# Français (langue maternelle)

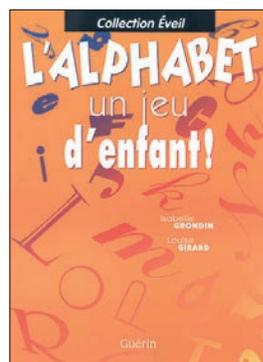
## L'alphabet un jeu d'enfant! Collection Éveil

Isabelle Grondin et Louise Girard

Voici un livre-jeu sur l'alphabet destiné aux enfants d'âge préscolaire. Vous y trouverez tout le nécessaire afin d'animer différents ateliers où le jeu et la créativité sont au rendez-vous: jeu de mémoire visuelle et auditive, jeu de discrimination visuelle et jeu d'associations ainsi que le matériel requis pour animer divers ateliers sur le langage.

Le cahier d'exercices contient 26 affichettes illustrant chacune des lettres de l'alphabet, 52 pages d'exercices, 13 pages «dictionnaire» et 4 pages de lettres multicolores à découper. Le matériel pour les jeux est constitué de 26 paires d'images cartonnées prédécoupées, 26 cartons de lettres majuscules et minuscules.

Autant de façons diversifiées et dynamiques d'acquérir des connaissances tout en s'amusant!



### COLLECTION ÉVEIL

**L'alphabet un jeu d'enfant!**  
ISBN 978-2-7601-4602-0 208 pages  
17,75 \$

(Guide de l'utilisateur inclus – 4 pages)

## Collection Éveil – Maternelle

Pauline Samson Hindson et Marie-Claude Richard

### ÉVEIL AUX APPRENTISSAGES SCOLAIRES

ISBN 978-2-7601-2586-5 188 pages  
14,95 \$

### L'APPRENTISSAGE DES PETITS MOUSSES I

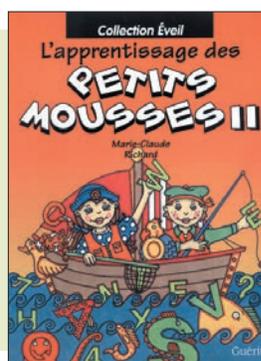
ISBN 978-2-7601-3478-2 72 pages  
Cahier 13,60 \$

ISBN 978-2-7601-3479-9 19 pages  
Guide 9,25 \$

### L'APPRENTISSAGE DES PETITS MOUSSES II

ISBN 978-2-7601-4735-5 102 pages  
Cahier 13,60 \$

ISBN 978-2-7601-4737-9 30 pages  
Guide 14,95 \$



### ÉVEIL À LA LECTURE ET À L'ÉCRITURE CHEZ LES PETITS

ISBN 978-2-7601-1581-1 156 pages  
Cahier 1 14,95 \$

ISBN 978-2-7601-1000-7 144 pages  
Cahier 2 14,95 \$

### ÉVEIL À L'ÉCRITURE ATTACHÉE CHEZ LES PETITS

ISBN 978-2-7601-2393-9 96 pages  
11,40 \$

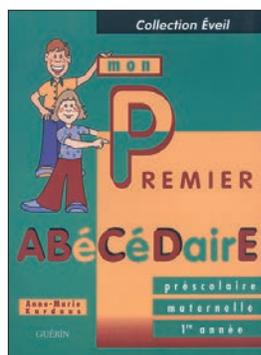
### ÉVEIL AUX ARTS PLASTIQUES CHEZ LES PETITS

ISBN 978-2-7601-1126-4 182 pages  
14,95 \$

## Collection Éveil Mon premier abécédaire

Anne-Marie Kardous

*Mon premier abécédaire* n'est pas un livre ordinaire, il est audacieusement original par ses illustrations amusantes, encourageant l'enfant et l'accompagnant durant l'apprentissage des notions de base qui lui sont présentées.



### MON PREMIER ABÉCÉDAIRE

**PRÉSCOLAIRE – MATERNELLE**  
**1<sup>re</sup> année**  
ISBN 978-2-7601-4650-1 100 pages  
9,65 \$

## COMPTER POUR S'AMUSER 1 À 10

ISBN 978-2-7601-4644-0

128 pages  
14,65 \$

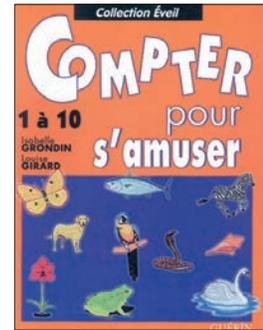
## Collection Éveil Compter pour s'amuser 1 à 10

Isabelle Grondin et Louise Girard

Les enfants grandissent et leur soif d'apprendre aussi ! Vous trouverez dans ce cahier d'activités, des exercices qui agrémenteront l'apprentissage des chiffres de 1 à 10. Afin de consolider cet apprentissage, il est bon de saisir parallèlement les occasions qui se présentent au quotidien. Compter les couverts de la table, les sauts lors d'une séance de gymnastique, les jouets à ranger ou les pas lors d'une promenade sont autant d'agréables occasions parmi tant d'autres.

Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir avec vos tout-petits.

Isabelle et Louise



## ÉVEIL AUX MATHÉMATIQUES CHEZ LES PETITS

ISBN 978-2-7601-0953-7

192 pages  
14,95 \$

## Collection Éveil — Maternelle Éveil aux mathématiques chez les petits

Pauline Samson Hindson

Voici un livre qui permettra aux jeunes enfants de découvrir les mathématiques tout en s'amusant.

Contient plus de 175 exercices divertissants.



## LA PSYCHOMOTRICITÉ PAR LE JEU AU PRÉSCOLAIRE

ISBN 978-2-7601-5287-8

128 pages  
20,35 \$

PDF

ISBN 978-2-7601-7498-6

19,95 \$

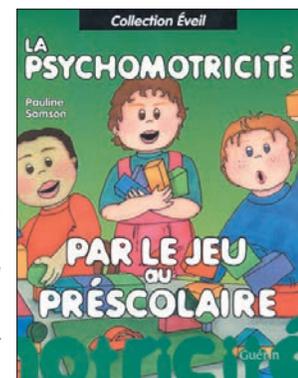
## Collection Éveil La psychomotricité par le jeu au préscolaire

Pauline Samson Hindson

La psychomotricité est une discipline qui peut influencer très fortement l'enfant tant au point de vue intellectuel qu'au point de vue affectif et scolaire. En effet, la lecture, l'écriture et le calcul seront plus facilement acquis si l'enfant, à travers des exercices de psychomotricité, a maîtrisé certains gestes et comportements de base.

Dans ce livre, plusieurs éléments fondamentaux de la psychomotricité seront développés :

- motricité globale;
- motricité fine;
- schéma corporel;
- orientation spatiale;
- latéralité;
- rythme;
- mémoire visuelle;
- mémoire auditive.



# Français (langue maternelle)

## Les enfants sans frontières

Micheline Couture et Isabelle Senécal

Ce cahier d'exercices s'adresse aux enfants d'âge préscolaire (de 3 à 5 ans). Son vocabulaire et sa composition sont trilingues, soit le français, l'anglais et l'espagnol. Il est structuré de façon picturale et symbolique; les consignes ont été remplacées par des pictogrammes pour faciliter l'expérience des enfants, des parents et des enseignants et enseignantes. Il se veut un instrument d'apprentissage des éléments de base de la langue et de la mathématique sous forme ludique. De plus, il fait découvrir aux tout-petits les fêtes, les animaux, les saisons, et plus encore. L'idée de ce livre *Les enfants sans frontières* nous est venue à la suite de l'observation de clientèles scolaires de plus en plus diversifiées.



*Les enfants sans frontières*  
ISBN 978-2-7601-7163-3

176 pages  
13,10 \$

## Les enfants d'abord

Micheline Couture et Isabelle Senécal



Ce document a été conçu pour les enfants âgés de quatre et cinq ans qui fréquentent une prématernelle en milieu scolaire ou en milieu de garde. Nous voulions ainsi doter ces élèves d'un outil pédagogique stimulant, basé sur le jeu et l'éveil.

Ce document de travail met l'accent sur le jeu. Il n'est pas question ici d'enseigner de façon rigide les chiffres et les lettres, mais d'initier les élèves à la compréhension de consignes simples, à l'observation, au concept mathématique (au sens large) et à la préécriture.

Le cahier d'exercices a été divisé en 4 étapes d'environ 45 jours chacune. Une légende vous permet d'identifier clairement les thèmes contenus dans chaque étape ainsi que les catégories d'exercices. Vous aurez le loisir d'intégrer l'abécédaire et le chiffrier selon votre programme respectif, car ceux-ci sont placés en annexe et sont constitués de pages détachables.

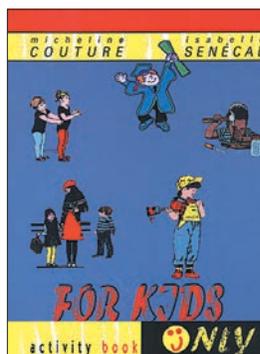
Notre objectif premier a été d'élaborer, compte tenu de nos expériences respectives, un cahier d'exercices stimulant et agréable, adapté aux jeunes élèves de quatre et cinq ans. Il n'en tient qu'à vous d'en faire profiter vos petits trésors.



**LES ENFANTS D'ABORD**

ISBN 978-2-7601-7493-1  
Cahier d'exercices

168 pages  
13,10 \$



**FOR KIDS ONLY**

ISBN 978-2-7601-4754-6  
Activity book

168 pages  
13,10 \$

# Anglais (langue seconde)

## ENGLISH EXPRESS

Lamia'a Habbouche Yammine

### CYCLE 1 – Grade 1

ISBN 978-2-7601-7053-7 96 pages  
Activity Book A 9,25 \$

### CYCLE 1 – Grade 2

ISBN 978-2-7601-7054-4 112 pages  
Activity Book B 9,25 \$

### CYCLE 2 – Grade 3

ISBN 978-2-7601-7055-1 160 pages  
Activity Book A 10,55 \$

ISBN 978-2-7601-7056-8 196 pages  
Teacher's Guide A 38,50 \$

Anna-Maria Mea

### CYCLE 2 – Grade 4

ISBN 978-2-7601-7057-5 176 pages  
Activity Book B 15,45 \$

ISBN 978-2-7601-7058-2 204 pages  
Teacher's Guide B 45,45 \$

Bonnie Farmer, Solange Moseley

### CYCLE 3 – Grade 5

ISBN 978-2-7601-7059-9 152 pages  
Activity Book A 14,75 \$

ISBN 978-2-7601-7060-5 194 pages  
Teacher's Guide A 45,45 \$

Argiro Fintikakis, L. Habbouche Yammine

### CYCLE 3 – Grade 6

ISBN 978-2-7601-7061-2 144 pages  
Activity Book B 14,75 \$

ISBN 978-2-7601-7062-9 176 pages  
Teacher's Guide B 44,45 \$

## Programme de formation de l'école québécoise

### English Express

#### English as a second language at the primary level

Lamia'a Habbouche Yammine, Anna-Maria Mea, Bonnie Farmer, Solange Moseley and Argiro Fintikakis

A "must-have" collection for competency based teaching. The *English Express* includes six activity books and four teacher's guides. This collection is for learners to develop ESL competencies.

For the busy ESL teacher, our collection features:

- motivating and challenging activities adaptable to all learners
- teacher's guide with reproducibles
- all the elements of the Reform
- strategies, competencies, evaluation tools, projects

Make the most of your ESL teaching. Hop on board the *English Express*!

1. to interact orally in English
2. to reinvest understanding of oral and written texts
3. to write texts

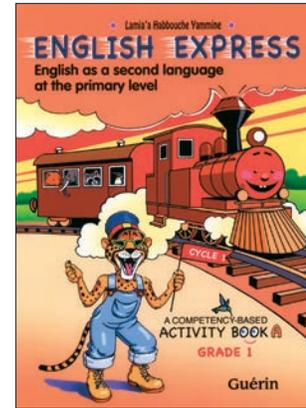
Une collection incontournable dans l'enseignement par compétences. *English Express* comprend six cahiers d'activités et quatre guides d'enseignement. Cette collection aide l'apprenant à développer ses compétences en anglais langue seconde.

*English Express* fera découvrir à l'enseignante ou l'enseignant affaîrés:

- des activités stimulantes qui s'adaptent à tous les apprenants
- un guide d'enseignement qui comprend des documents reproductibles
- une collection qui couvre tous les éléments du Programme de formation
- stratégies, compétences, outils d'évaluation, projets

Maximisez votre enseignement en anglais langue seconde. Montez à bord de l'*English Express*!

1. pour interagir oralement en anglais
2. pour réinvestir la compréhension de l'oral et des textes écrits
3. pour écrire des textes



## SUCCESS

### 1<sup>re</sup> année

ISBN 978-2-7601-5600-5 72 pages  
Cahier 10,15 \$

### 2<sup>e</sup> année

ISBN 978-2-7601-5680-7 64 pages  
Cahier 10,15 \$

### 3<sup>e</sup> année

ISBN 978-2-7601-4757-7 152 pages  
Cahier 11,65 \$

ISBN 978-2-7601-4762-1 218 pages  
Corrigé et notes pédagogiques 42 \$

### 4<sup>e</sup> année

ISBN 978-2-7601-4726-3 176 pages  
Cahier 16,25 \$

ISBN 978-2-7601-4731-7 300 pages  
Corrigé et notes pédagogiques 51,65 \$

### 5<sup>e</sup> année – 2<sup>e</sup> édition

ISBN 978-2-7601-5601-2 176 pages  
Cahier 16,25 \$

ISBN 978-2-7601-5684-5 314 pages  
Corrigé et notes pédagogiques 51,65 \$

### 6<sup>e</sup> année – 2<sup>e</sup> édition

ISBN 978-2-7601-5831-3 160 pages  
Cahier 16,25 \$

ISBN 978-2-7601-5832-0 226 pages  
Corrigé et notes pédagogiques 51,65 \$

## Success

Directrice de la collection, Lamia'a Habbouche Yammine

1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> années, Lamia'a Habbouche Yammine

4<sup>e</sup> année, Jane M. Bodnar, Daniel P. Strina

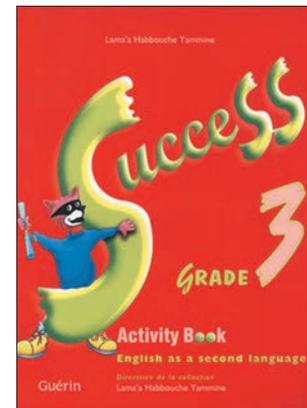
5<sup>e</sup> année, Bonnie Farmer, Lamia'a Habbouche Yammine,

Solange Moseley, Lenore Notkin

6<sup>e</sup> année, Argiro Fintikakis, Lisa Toupin

La collection *Success* est conçue pour l'enseignement de l'anglais langue seconde au primaire. Cette collection, qui comprend un cahier d'activités pour chaque année du primaire, a été élaborée de façon à répondre aux exigences des objectifs du MEQ. Des corrigés pour les 3<sup>e</sup> à 6<sup>e</sup> années ont été ajoutés à la collection. Pour répondre à la demande de notre clientèle, les auteurs ont également réalisé des cahiers d'activités pour les 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> années.

L'approche adoptée lors de la conception de ces ouvrages reflète notre volonté d'offrir un enseignement de qualité par le biais d'activités intéressantes et stimulantes. Ces cahiers d'activités sont vraiment complets. Ils contiennent tous les outils nécessaires pour rendre attrayant et efficace l'enseignement de l'anglais langue seconde.



## E-Motion

**Marthe Poulin, Annie Cliche, Scott MacDougall,  
Dave Loubier**, in collaboration with **Alain Bouchard**

Primary, 3rd cycle, **READY-TO-USE** activities

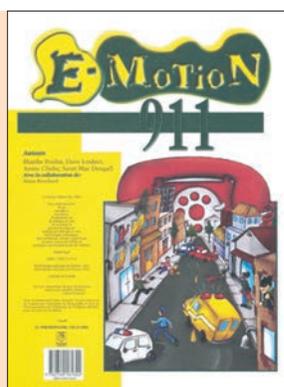
**E-Motion**. English in motion, is specifically developed for teachers who want to have their students engaged and motivated in their learning.

Our authors have come up with eye-catching activities that help students relate their English classes to the “Broad Areas of Learning” found in the new program. These activities involve a combination of four pedagogical approaches:

- Multiple intelligence
- Cooperative learning
- Strategic teaching
- Project-based learning

An added bonus (a reflexion sheet in each booklet for portfolios):

- For the teacher, a user-friendly instruction book for all 8 themes. You’ll find step by step, easy-to-read instructions, reproducible material and more!
- For the students, the teacher can choose one or all 8 thematic color booklets. The teacher selects the amount of booklets that best meets the needs of the students.
- For everyone, a CD of thematic songs and sing-along sound tracks, songs that your students will enjoy and that are meaningful at the same time.
- For everyone, a video clip of the **JUST BEING ME** song.



### E-MOTION

**WHAT IE..**  
ISBN 978-2-7601-5978-5 16 pages  
Activity Booklet **3,50 \$**

**JACK OF ALL TRADES**  
ISBN 978-2-7601-5979-2 16 pages  
Activity Booklet **3,50 \$**

ISBN 978-2-7601-7445-0 16 pages  
Activity Booklet **PDF 3,40 \$**

**JUST BEING ME**  
ISBN 978-2-7601-5980-8 16 pages  
Activity Booklet **3,40 \$**

### BEST TIMES

ISBN 978-2-7601-6130-6 16 pages  
Activity Booklet **3,50 \$**

### GETTING OLDER

ISBN 978-2-7601-6131-3 16 pages  
Activity Booklet **3,50 \$**

### RUSH

ISBN 978-2-7601-6132-0 16 pages  
Activity Booklet **3,50 \$**

ISBN 978-2-7601-7443-6 16 pages  
Activity Booklet **PDF 3,40 \$**

### BEWARE

ISBN 978-2-7601-6133-7 16 pages  
Activity Booklet **3,50 \$**

ISBN 978-2-7601-7444-3 16 pages  
Activity Booklet **PDF 3,40 \$**

### 911

ISBN 978-2-7601-6134-4 16 pages  
Activity Booklet **3,50 \$**

ISBN 978-2-7601-5981-5 184 pages  
Teacher’s guide + CD included **95,45 \$**

ISBN 978-2-7601-6140-5 24,20 \$  
Musical Booklet

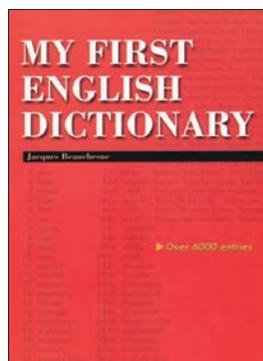
ISBN 978-2-7601-6129-0 30,25 \$  
CD

## My First English Dictionary

**Jacques Beauchesne**

Ce dictionnaire d’anglais se veut une petite révolution dans le domaine. Il est rédigé entièrement en anglais. Plutôt que de simplement trouver un équivalent au mot qu’il cherche, l’élève découvre ici une définition accompagnée d’un exemple. Les définitions se caractérisent par leur clarté et leur brièveté. Quant aux exemples — un pour chaque mot et, le cas échéant, pour chaque sens d’un mot — ils poursuivent un triple objectif: rendre plus claire la définition, contribuer au contenu éducatif et ludique de l’ouvrage et, par-dessus tout, enrichir le vocabulaire de l’élève, en lui permettant d’apprendre des phrases toutes faites étant donné que la plupart de ces exemples correspondent à des expressions que l’enfant peut utiliser, entendre ou lire dans son milieu.

Plus de 6000 entrées • Over 6000 entries



### MY FIRST ENGLISH DICTIONARY

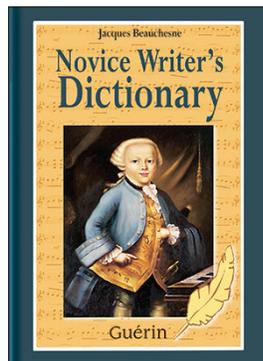
ISBN 978-2-7601-6251-8 608 pages  
**16,55 \$**

## Novice Writer’s Dictionary

**Jacques Beauchesne**

Translated by **R. Plante**

You know a child already showing a fair amount of talent for writing and would like to give him original, interactive and upgradeable teaching aids aiming at a fluent description of things, persons, animals, situations around him? Well, the Novice Writer’s Dictionary is the ideal article! You will be amazed by its simplicity and the creativity it fuels. It consists of lists of adjectives and verbs among which he will be able to select the one that conveys his thought best. So, this book will help the child to enrich his vocabulary and to express himself well both orally and in writing. This Dictionary is dedicated first to elementary cycles two and three students, to cycle one teachers and then to whoever is attracted to writing.



### NOVICE WRITER’S DICTIONARY

ISBN 978-2-7601-7313-2 176 pages  
**16,55 \$**

**CLAC-SONS**

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| ISBN 978-2-7601-5875-7<br>Manuel A   | 88 pages<br><b>19,75 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-5874-0<br>Guide 1  | 332 pages<br><b>97 \$</b>   |
| ISBN 978-2-7601-5736-1<br>Cassette audio 1 – musique et chansons                       | <b>19,75 \$</b>             |
| ISBN 978-2-7601-5735-4<br>Disque compact 1 – musique et chansons                       | <b>31,15 \$</b>             |
| ISBN 978-2-7601-5873-3<br>Manuel B   | 96 pages<br><b>19,75 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-5881-8<br>Guide 2  | 406 pages<br><b>97 \$</b>   |
| ISBN 978-2-7601-5880-1<br>Cassette audio 2 – avec contenu pédagogique                  | <b>19,75 \$</b>             |
| ISBN 978-2-7601-5879-5<br>Disque compact 2 – avec contenu pédagogique et fichiers MIDI | <b>31,15 \$</b>             |

**CLAC-SONS**

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| ISBN 978-2-7601-6340-9<br>Manuel C   | 160 pages<br><b>26,40 \$</b>  |
| ISBN 978-2-7601-6284-6<br>Guide 3  | 504 pages<br><b>121,50 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-6400-0<br>Cassette audio 3 – musique et chansons                       | <b>26,15 \$</b>               |
| ISBN 978-2-7601-6399-7<br>Disque compact 3 – avec contenu pédagogique et fichiers MIDI | <b>37,50 \$</b>               |

**INITIATION AU CINÉMA  
POUR LE PRIMAIRE**

|  |                              |
|--|------------------------------|
| ISBN 978-2-7601-7186-2<br>Cahier de l'élève    | 152 pages<br><b>26,50 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7187-9<br>Guide d'enseignement | 262 pages<br><b>81,95 \$</b> |

**Programme de formation de l'école québécoise****Clac-Sons 1<sup>er</sup> cycle**

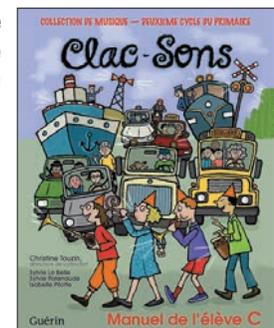
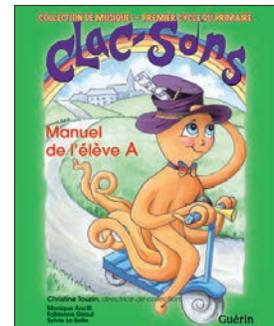
**Christine Touzin**, directrice de collection  
**Monique Anctil, Fabienne Giroul, Sylvie La Belle**

Saviez-vous que la collection *Clac-Sons* est la seule méthode pour l'enseignement de la musique qui est conforme au programme du MELS?

Elle s'adresse aux spécialistes de la musique au primaire ainsi qu'à tous ceux et à toutes celles qui se sentent concernés par l'éducation musicale. Cette méthode comprend deux guides d'enseignement par cycle, deux manuels de l'élève et deux disques compacts ou cassettes, des fichiers MIDI, des affiches et différents outils pour l'évaluation des élèves.

Les contenus d'apprentissage sont présentés de nombreuses façons afin de tenir compte des différents styles et rythmes d'apprentissage des enfants et sont tous expérimentés en milieu scolaire. Les différents volets de l'éducation artistique, la danse, les arts plastiques et l'art dramatique, sont intégrés à des scénarios variés et amusants.

La méthode *Clac-Sons* concilie la théorie et la pratique en conservant le caractère ludique et créatif de la musique. Cette méthode intègre harmonieusement les fondements de l'approche par compétences, en ayant comme préoccupation constante de laisser place au plaisir, à l'humour, au rêve, à l'imagination, à l'émotion.

**Clac-Sons 2<sup>e</sup> cycle**

**Christine Touzin**, directrice de collection  
**Sylvie La Belle, Julia Lefebvre, Sylvie Patenaude, Isabelle Pilotte**

|                                    |                               |  |                 |
|------------------------------------|-------------------------------|--|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-6279-2<br>Manuel D | 176 pages<br><b>36,65 \$</b>  | ISBN 978-2-7601-6814-5<br>Disque compact 4 – avec contenu pédagogique et fichiers MIDI | <b>37,50 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-6749-0<br>Guide 4  | 496 pages<br><b>121,50 \$</b> |  |                 |

**Silence! Moteur! Action!  
Initiation au cinéma pour le  
primaire**

**Manuel Dufort**

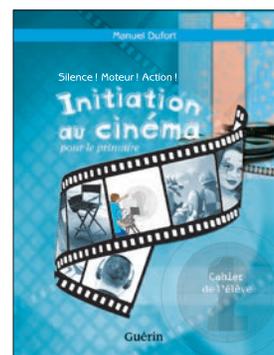
2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles du primaire

Réaliser un film, de A à Z, avec des élèves du primaire, est maintenant possible!

**Silence! Moteur! Action!**

De l'écriture à la diffusion, en passant par la préproduction, le tournage et le montage, le programme *Initiation au cinéma pour le primaire* explique en détail toutes les étapes de réalisation d'un film. Le guide d'enseignement est divisé en trois sections: l'introduction cerne les enjeux et les aspects à considérer, le premier chapitre présente les notions de base à maîtriser et le deuxième propose des outils pédagogiques. On y offre une marche à suivre, des fiches d'activités, des fiches complémentaires et des pictogrammes. Finalement, le guide propose des activités complémentaires et des fiches d'évaluation.

Le cahier de l'élève est divisé en trois chapitres: le premier reprend les mêmes notions de base que dans le guide d'enseignement, le deuxième fournit les différentes fiches d'activités et le troisième permet à l'élève de réaliser un court, moyen ou long métrage en suivant une démarche en 12 étapes.



# Français (langue maternelle)

## Auxilarius

François Cliche

Distinguer l'infinitif du participe passé en s'amusant.



### AUXILIARIUS

ISBN 978-2-7601-7411-5  
PDF seulement

70 pages  
20 \$

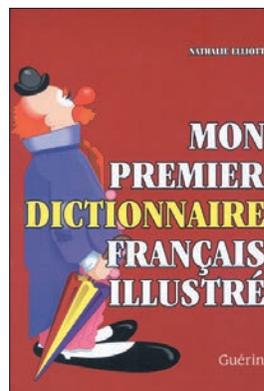


## Mon premier dictionnaire français illustré - 2<sup>e</sup> édition

Nathalie Elliott

Voici un outil de référence complet et utile, agréable à regarder et facile à consulter. Ainsi, on ne trouve aucune abréviation dans ce dictionnaire. Chaque mot et chaque catégorie grammaticale sont présentés en toutes lettres, ce qui facilite grandement l'apprentissage des jeunes lecteurs et lectrices. C'est, à notre avis, le premier dictionnaire qui a incorporé dans ses définitions toute la terminologie de la grammaire française actuelle.

1200 pages, reliure rigide, 10 000 entrées principales, 5500 entrées complémentaires, notes sur l'étymologie et les difficultés de prononciation de nombreux mots, illustrations en 4 couleurs.



### MON PREMIER DICTIONNAIRE FRANÇAIS ILLUSTRÉ - 2<sup>e</sup> édition

ISBN 978-2-7601-5974-7

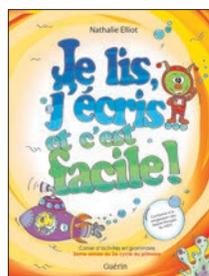
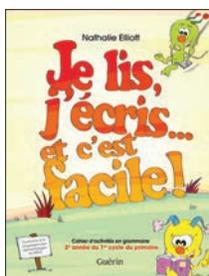
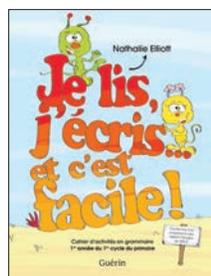
1200 pages  
51,40 \$

## Je lis, j'écris et c'est facile!

Nathalie Elliott

Je lis, j'écris... et c'est facile! est un cahier d'activités en grammaire destiné aux élèves de la 1<sup>re</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle du primaire. Les contenus qu'il propose sont conformes aux savoirs essentiels prescrits par le Programme de formation de l'école québécoise, ainsi qu'à la progression des apprentissages au primaire du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport (MELS).

Dans ce cahier, les notions à l'étude sont expliquées de façon simple et concise. Les exercices qui suivent chacune des explications permettent à l'élève de mettre en pratique ces notions d'une façon amusante et enrichissante.



### JE LIS, J'ÉCRIS ET C'EST FACILE!

#### 1<sup>re</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle

ISBN 978-2-7601-7407-8  
Cahier 88 pages  
11,95 \$

ISBN 978-2-7601-7453-5  
Corrigé 88 pages  
28,75 \$

#### 2<sup>e</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle

ISBN 978-2-7601-7466-5  
Cahier 104 pages  
12,95 \$

ISBN 978-2-7601-7467-2  
Corrigé 104 pages  
29,75 \$

#### 1<sup>re</sup> année du 2<sup>e</sup> cycle

ISBN 978-2-7601-7488-7  
Cahier 136 pages  
15,95 \$

ISBN 978-2-7601-7489-4  
Corrigé 136 pages  
30,75 \$

#### 2<sup>e</sup> année du 2<sup>e</sup> cycle

ISBN 978-2-7601-7496-2  
Cahier 172 pages  
16,95 \$

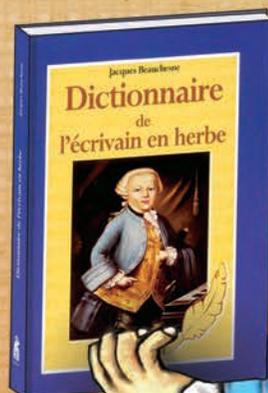
ISBN 978-2-7601-7497-9  
Corrigé 172 pages  
31,75 \$



Vous connaissez  
un enfant qui  
manifeste déjà un  
certain don pour  
l'écriture?

# JACQUES BEAUCHESNE

## Dictionnaire de l'écrivain en herbe



Voici l'outil pédagogique idéal! À la fois interactif et évolutif, il vise à aider les écrivains en herbe à décrire plus aisément les choses, les personnes, les animaux et les situations qui les entourent. Il contient des listes d'adjectifs et de verbes parmi lesquels l'enfant pourra choisir celui qui décrit le mieux sa pensée. Cet ouvrage l'aidera donc à enrichir son vocabulaire et à bien s'exprimer, tant à l'oral qu'à l'écrit.

En fait, il s'agit du dernier ouvrage d'une trilogie commencée par le *Dictionnaire des cooccurrences*. Après avoir reçu un accueil enthousiaste de la part des professionnels de l'écriture (journalistes, traducteurs, écrivains, compositeurs) et du public en général, il est aujourd'hui un *best-seller*. Comme son nom l'indique, le deuxième ouvrage, le *Dictionnaire des cooccurrences à l'usage des écoles*, s'adresse aux élèves du secondaire et du collégial. Enfin, le *Dictionnaire de l'écrivain en herbe* est dédié d'abord aux élèves des 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles du primaire, aux enseignants du 1<sup>er</sup> cycle et à toutes les personnes qui vivent l'appel de l'écriture.

### DICTIONNAIRE DE L'ÉCRIVAIN EN HERBE

ISBN 978-2-7601-6813-8      192 pages  
17,30 \$

### NOVICE WRITER'S DICTIONARY

Traduction de R. PLANTE

ISBN 978-2-7601-7313-2      176 pages  
16,55 \$



# Français (langue maternelle)

## Je lis... j'écris...

### Collection j'écoute... je parle... je lis... j'écris...

Denyse Bernier

Collection dirigée par **Émile Guy**

La série *J'écoute... je parle... je lis... j'écris...* se propose d'aider l'enfant qui débute dans l'apprentissage de la lecture. La progression des leçons a comme principe d'aller du simple au complexe. Chaque illustration que l'enseignant décrit comporte un son vedette qu'il présente avec le geste de madame Borel-Maisonny. Il est très important que l'enfant entende le son à l'étude plusieurs fois avant de l'identifier. À l'aide de la méthode gestuelle, on invite les élèves à identifier le son vedette, à le situer dans des mots, puis à reconnaître le ou les lettres représentant le son.



#### JE LIS... J'ÉCRIS... 1

|                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| <b>1<sup>re</sup> année</b> |                  |
| ISBN 978-2-7601-0787-8      | 80 pages         |
| Élève (cartonné)            | <b>22,35 \$</b>  |
| ISBN 978-2-7601-0813-4      | 72 pages         |
| Cahier (broché)             | <b>8,70 \$</b>   |
| ISBN 978-2-7601-2251-2      | 322 pages        |
| Guide et corrigé 1          | <b>100,90 \$</b> |

#### JE LIS... J'ÉCRIS... 2

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| <b>1<sup>re</sup> année</b> |                 |
| ISBN 978-2-7601-0900-1      | 112 pages       |
| Élève (cartonné)            | <b>26,70 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-0913-1      | 96 pages        |
| Cahier (broché)             | <b>9,45 \$</b>  |
| ISBN 978-2-7601-2252-9      | 248 pages       |
| Guide et corrigé 2          | <b>71,55 \$</b> |

#### JE LIS... J'ÉCRIS... 3

|                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| <b>2<sup>e</sup> année</b> |                 |
| ISBN 978-2-7601-0952-0     | 128 pages       |
| Élève (cartonné)           | <b>28 \$</b>    |
| ISBN 978-2-7601-1573-6     | 90 pages        |
| Cahier (broché)            | <b>9,85 \$</b>  |
| ISBN 978-2-7601-2288-8     | 196 pages       |
| Guide et corrigé 3         | <b>56,65 \$</b> |

#### JE LIS... J'ÉCRIS... 4

|                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| <b>2<sup>e</sup> année</b> |                 |
| ISBN 978-2-7601-1530-9     | 126 pages       |
| Élève (cartonné)           | <b>28,05 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-1076-2     | 64 pages        |
| Cahier                     | <b>9,85 \$</b>  |
| ISBN 978-2-7601-2334-2     | 170 pages       |
| Guide et corrigé 4         | <b>51,80 \$</b> |

#### JE LIS... J'ÉCRIS... 5

|                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| <b>3<sup>e</sup> année</b> |                 |
| ISBN 978-2-7601-1160-8     | 240 pages       |
| Élève (cartonné)           | <b>37,75 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-1347-3     | 128 pages       |
| Cahier                     | <b>11,75 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-2374-8     | 119 pages       |
| Guide                      | <b>47 \$</b>    |
| ISBN 978-2-7601-2201-7     | 128 pages       |
| Corrigé                    | <b>28,20 \$</b> |

## Programme de formation de l'école québécoise

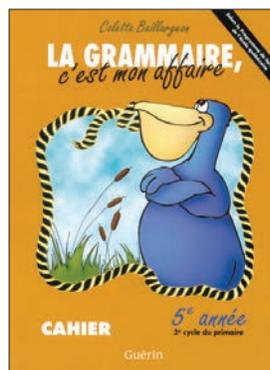
### La grammaire, c'est mon affaire

Colette Baillargeon

2<sup>e</sup> à 6<sup>e</sup> années du primaire

Ces cahiers d'activités comportent à la fois des explications grammaticales et des exercices simples et amusants.

Spécialement conçus pour les élèves des 2<sup>e</sup> à 6<sup>e</sup> années du primaire, ils rendent l'apprentissage de la langue française facile et attrayant.



|                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| <b>2<sup>e</sup> année</b> |                 |
| ISBN 978-2-7601-7024-7     | 112 pages       |
| Cahier                     | <b>15,20 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7464-1     | 112 pages       |
| Cahier <b>PDF</b>          | <b>14,90 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7025-4     | 112 pages       |
| Corrigé                    | <b>35,40 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7465-8     | 112 pages       |
| Corrigé <b>PDF</b>         | <b>34,70 \$</b> |

#### LA GRAMMAIRE, C'EST MON AFFAIRE

|                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| <b>3<sup>e</sup> année</b> |                 |
| ISBN 978-2-7601-7027-8     | 144 pages       |
| Cahier                     | <b>18,60 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7469-6     | 144 pages       |
| Cahier <b>PDF</b>          | <b>18,25 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7028-5     | 146 pages       |
| Corrigé                    | <b>37,05 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7470-2     | 146 pages       |
| Corrigé <b>PDF</b>         | <b>36,35 \$</b> |
| <b>4<sup>e</sup> année</b> |                 |
| ISBN 978-2-7601-7029-2     | 160 pages       |
| Cahier                     | <b>19,85 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7471-9     | 160 pages       |
| Cahier <b>PDF</b>          | <b>19,40 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7030-8     | 160 pages       |
| Corrigé                    | <b>37,05 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7472-6     | 160 pages       |
| Corrigé <b>PDF</b>         | <b>36,35 \$</b> |
| <b>5<sup>e</sup> année</b> |                 |
| ISBN 978-2-7601-6725-4     | 160 pages       |
| Cahier                     | <b>21,30 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7537-2     | 160 pages       |
| Cahier <b>PDF</b>          | <b>20,80 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-6726-1     | 160 pages       |
| Corrigé                    | <b>37,05 \$</b> |
| <b>6<sup>e</sup> année</b> |                 |
| ISBN 978-2-7601-6755-1     | 176 pages       |
| Cahier                     | <b>21,30 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-6756-8     | 176 pages       |
| Corrigé                    | <b>37,05 \$</b> |

# Français (langue maternelle)

## JOUONS AVEC LE VOCABULAIRE

### 1<sup>re</sup> année

ISBN 978-2-7601-3902-2 43 pages  
Cahier 9,20 \$

ISBN 978-2-7601-3903-9 43 pages  
Corrigé 29,40 \$

### 2<sup>e</sup> année

ISBN 978-2-7601-3904-6 78 pages  
Cahier 11,20 \$

ISBN 978-2-7601-3905-3 78 pages  
Corrigé 29,40 \$

### 3<sup>e</sup> année

ISBN 978-2-7601-3906-0 84 pages  
Cahier 11,20 \$

ISBN 978-2-7601-3907-7 78 pages  
Corrigé 29,40 \$

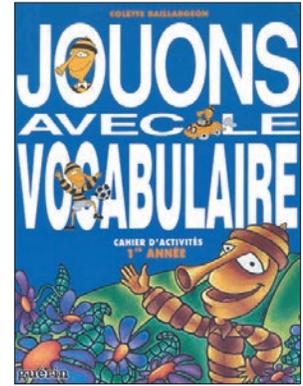
## Jouons avec le vocabulaire

Colette Baillargeon

Classes multiprogrammes

1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> années

*Jouons avec le vocabulaire*: cahiers d'activités favorisant l'apprentissage du vocabulaire à l'aide d'exercices tant éducatifs et enrichissants qu'amusants.



# Français (langue seconde et immersion)

## VOULEZ-VOUS APPRENDRE LE FRANÇAIS ?

### 4<sup>e</sup> année

ISBN 978-2-7601-0856-1 118 pages  
Cahier 1A 11,40 \$

ISBN 978-2-7601-0923-0 118 pages  
Cahier 1B 11,40 \$

ISBN 978-2-7601-0992-6 104 pages  
Maître 1A-1B 35,40 \$

### 5<sup>e</sup> année

ISBN 978-2-7601-0933-9 154 pages  
Cahier 2B 13,60 \$

ISBN 978-2-7601-1008-3 120 pages  
Maître 2A-2B 35,40 \$

## Voulez-vous apprendre le français ?

Dyna Ryba et Rita Guindi

Cahiers 1a, 1b, 2a, 2b, 3a, 3b

Les cahiers s'adressent à la fois à l'enseignant et à l'élève. L'enseignant y trouve :

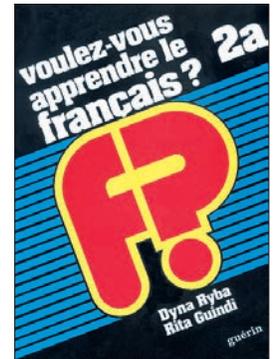
- des indications pouvant lui servir d'éléments utiles à la confection de sa leçon ;
- des explications concernant des démarches qui diffèrent de celles observées par la grammaire traditionnelle, en particulier à propos du genre du nom et du regroupement du verbe.

L'élève y trouve : les éléments essentiels de la leçon faite en classe par son enseignant. Ces éléments peuvent lui servir soit de base de révision, soit de base de travail personnelle.

### Structure des volumes

La même formule est utilisée dans chacun des niveaux :

- à un thème correspond une leçon ;
- chaque leçon se divise en paragraphes ;
- chaque paragraphe débute par des exemples qui servent de point de départ à des commentaires sous formes d'observations ou de remarques ;
- chaque leçon est suivie :
  - d'exercices d'application visant à la fois l'apprentissage de nouveaux mécanismes grammaticaux et le contrôle de la connaissance des mécanismes acquis ;
  - d'exercices complémentaires qui visent à développer l'aptitude à intégrer de nouveaux éléments dans la phrase en corrélation avec le contexte.



# Français (langue seconde et immersion)

## Référentiel orthographique

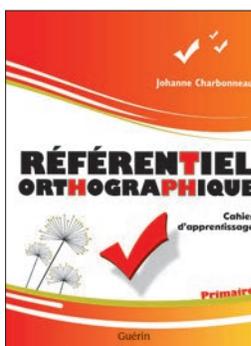
Johanne Charbonneau

Vous commencez maintenant à étudier votre référentiel. Ce référentiel vous suivra durant les prochaines années et vous vous demandez POURQUOI ?

Saviez-vous qu'un ordinateur sans programme défini, est nul et que si vous ne mettez rien dans sa mémoire vive, il ne donnera rien ?

Ce référentiel vous aidera à améliorer vos connaissances en français. Il sera pour vous un outil indispensable. Une hésitation, un blocage orthographique, il vous suffira de consulter votre propre ordinateur (votre mémoire à long terme) et vous trouverez la règle qui régit l'écrit. Selon moi l'humain se doit de rester supérieur à la machine.

Nous vous proposons ici de mémoriser 75 règles de grammaire sur une période de 6 ans. POURQUOI six ans ? Parce que les grands penseurs ont dit qu'une connaissance répétée 40 fois est acquise. Alors amusez-vous avec vos amis, vos enseignants et restez meilleurs que votre ordinateur...



|                                   |                 |
|-----------------------------------|-----------------|
| <b>Référentiel orthographique</b> | 32 pages        |
| ISBN 978-2-7601-7196-1            |                 |
| Cahier d'apprentissage            | <b>10,20 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7197-8            | 24 pages        |
| Guide d'enseignement              | <b>13,30 \$</b> |

## Moi aussi, je parle français!

Anne-Marie Connolly

Moi aussi, je parle français! sont des cahiers d'exercices des plus stimulants. Remplis de jeux et d'activités de toutes sortes, Moi aussi, je parle français! mettent l'accent sur la base de la communication française. Ces cahiers sont idéals pour faire ses premiers pas dans l'apprentissage du français langue seconde. Ils permettent d'apprendre à se décrire et à présenter son environnement en plus d'aider à différencier les différentes personnes grammaticales.

Moi aussi, je parle français! pour que l'apprentissage de cette seconde langue soit un véritable jeu d'enfant.

Pour commencer l'apprentissage de cette langue en beauté.

*Les trois cahiers dans cette série sont conformes au programme du MELS.*



### MOI AUSSI, JE PARLE FRANÇAIS!

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-6928-9 |                 |
| Cahier 1               | <b>16,40 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7423-8 |                 |
| Cahier 1 PDF           | <b>30,75 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-6933-3 |                 |
| Cahier 2               | <b>16,40 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7042-1 |                 |
| Cahier 3               | <b>16,40 \$</b> |
| 128 pages chacun       |                 |

## Géographie

### Atlas scolaire

Ronald C. Daly

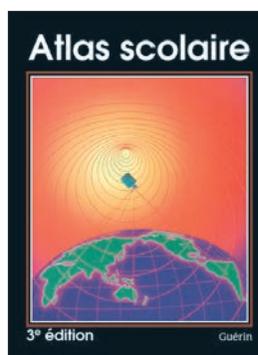
Traduction française par **Fernand Grenier**  
Avec la collaboration de **Nilma Saint-Gelais**

3<sup>e</sup> édition

2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle du primaire et 1<sup>er</sup> cycle du secondaire

Conçu pour répondre aux besoins des élèves, des enseignantes et enseignants, ainsi que du public, cet atlas présente les aspects les plus récents de la géographie mondiale. Aux notions essentielles de cartographie et de terminologie géographique s'ajoutent les planches qui traitent de l'ensemble du monde, puis celles qui présentent tous les continents tant sur le plan physique (relief, climat, végétation) que sur le plan humain (politique, économie, communications). Le Canada, ses provinces et ses territoires sont l'objet de nombreuses cartes, illustrations et documents. Les explorations modernes, les populations autochtones de l'Amérique du Nord et l'évolution territoriale du Canada forment la matière des dernières planches.

La table des matières détaillée et l'index très élaboré font de cet atlas un excellent outil d'étude, de recherches et de découvertes, facile à consulter et des plus utiles pour suivre intelligemment l'actualité mondiale.



### ATLAS SCOLAIRE – 3<sup>e</sup> édition

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-5423-0 | 152 pages       |
|                        | <b>42,65 \$</b> |

## Programme de formation de l'école québécoise

### Au fil des jours avec...

**Colette Baillargeon**  
**Marguerite Plante**

Savoirs essentiels en mathématiques au primaire

AU FIL DES JOURS AVEC... sont des cahiers de jeux et d'exercices conçus pour aider les élèves du primaire à assimiler les notions de mathématiques qui leur sont enseignées dans le nouveau programme. AU FIL DES JOURS AVEC... est une collection qui encourage les enfants dans leur cheminement.

Le principe de base est simple : travailler ses mathématiques un jour à la fois par de courtes activités amusantes.

Travailler quelques minutes tous les jours dans la joie est une façon incontestable d'assurer aux élèves la maîtrise des notions vues en classe. Mettez-les en contact avec des amies et amis qui ne veulent que leur bien. La collection AU FIL DES JOURS AVEC... guidera et stimulera dans la joie les élèves du primaire dans l'assimilation de leurs connaissances en mathématiques.

#### 1<sup>re</sup> année

##### Au fil des jours avec Macha et Pacha

ISBN 978-2-7601-6515-1 192 pages  
Cahier 18,60 \$  
ISBN 978-2-7601-6516-8 192 pages  
Corrigé 36,60 \$

ISBN 978-2-7601-7257-9  
Cahier et corrigé **PDF** 97,30 \$

#### 2<sup>e</sup> année

##### Au fil des jours avec Mathis

ISBN 978-2-7601-6505-2 192 pages  
Cahier 18,60 \$  
ISBN 978-2-7601-6506-9 192 pages  
Corrigé 36,60 \$

ISBN 978-2-7601-7258-6  
Cahier et corrigé **PDF** 97,30 \$

#### 3<sup>e</sup> année

##### Au fil des jours avec Orphée

ISBN 978-2-7601-6507-6 176 pages  
Cahier 18,60 \$  
ISBN 978-2-7601-6508-3 176 pages  
Corrigé 36,60 \$

ISBN 978-2-7601-7304-0  
Cahier et corrigé **PDF** 97,30 \$

#### 4<sup>e</sup> année

##### Au fil des jours avec Isis

ISBN 978-2-7601-6509-0 192 pages  
Cahier 18,60 \$  
ISBN 978-2-7601-6510-6 192 pages  
Corrigé 36,60 \$

ISBN 978-2-7601-7259-3  
Cahier et corrigé **PDF** 97,30 \$

#### 5<sup>e</sup> année

##### Au fil des jours avec Mathieu et ses amis et amies

ISBN 978-2-7601-6513-7 208 pages  
Cahier 18,60 \$  
ISBN 978-2-7601-6514-4 208 pages  
Corrigé 36,60 \$

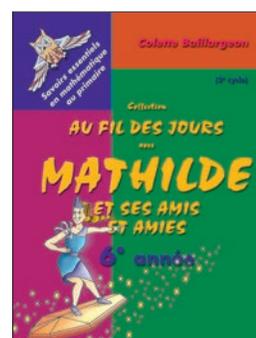
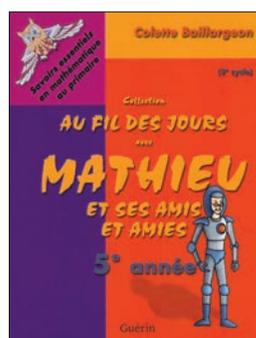
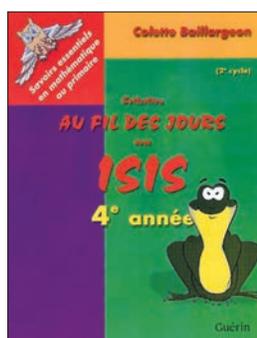
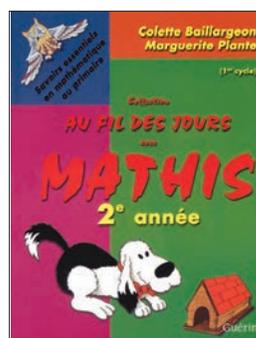
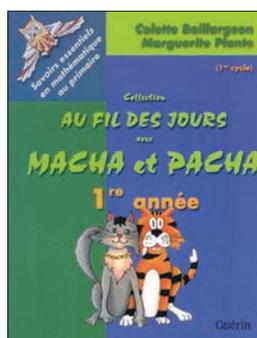
ISBN 978-2-7601-7303-3  
Cahier et corrigé **PDF** 97,30 \$

#### 6<sup>e</sup> année

##### Au fil des jours avec Mathilde et ses amis et amies

ISBN 978-2-7601-6527-4 224 pages  
Cahier 18,60 \$  
ISBN 978-2-7601-6528-1 224 pages  
Corrigé 36,60 \$

ISBN 978-2-7601-7305-7  
Cahier et corrigé **PDF** 97,30 \$



# Mathématiques

Quebec Education Program

## Day by Day with...

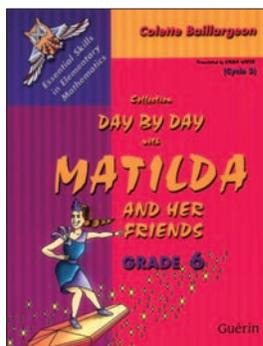
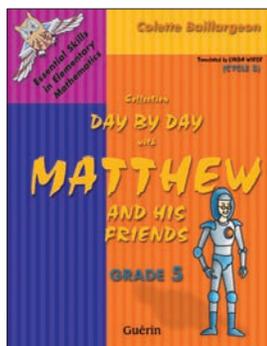
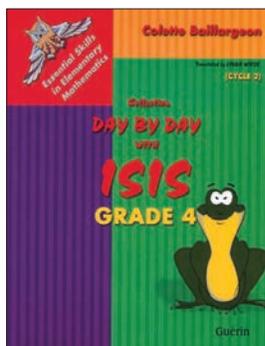
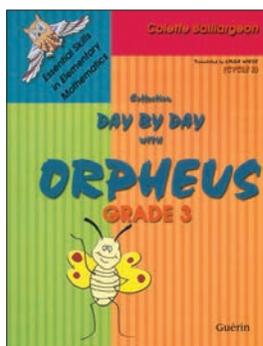
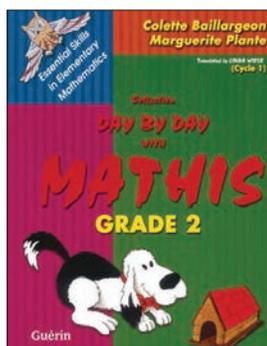
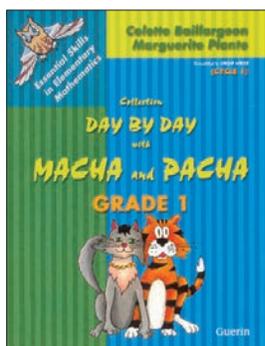
Colette Baillargeon  
et Marguerite Plante

Traduit par Linda Wiese

Translated by Linda Wiese

Essential Skills in Elementary Mathematics

*Day by Day with...* is aligned with the same nomenclature that is found in the new mathematics program. This workbook is designed to facilitate the daily exercises. Also, we hope that it becomes a useful supplement to all your assignments.



### Day by Day with...

Colette Baillargeon  
Marguerite Plante

#### GRADE 1

##### MACHA AND PACHA

ISBN 978-2-7601-6860-2 192 pages  
Workbook 18,60 \$

ISBN 978-2-7601-6861-9 192 pages  
Solutions 36,60 \$

ISBN 978-2-7601-7260-9  
Workbook and Solutions PDF 97,30 \$

#### GRADE 2

##### MATHIS

ISBN 978-2-7601-6886-2 192 pages  
Workbook 18,60 \$

ISBN 978-2-7601-6887-9 192 pages  
Solutions 36,60 \$

ISBN 978-2-7601-7261-6  
Workbook and Solutions PDF 97,30 \$

Colette Baillargeon

#### GRADE 3

##### ORPHEUS

ISBN 978-2-7601-6888-6 176 pages  
Workbook 18,60 \$

ISBN 978-2-7601-6889-3 176 pages  
Solutions 36,60 \$

ISBN 978-2-7601-7262-3  
Workbook and Solutions PDF 97,30 \$

#### GRADE 4

##### ISIS

ISBN 978-2-7601-6892-3 192 pages  
Workbook 18,60 \$

ISBN 978-2-7601-6893-0 192 pages  
Solutions 36,60 \$

ISBN 978-2-7601-7263-0  
Workbook and Solutions PDF 97,30 \$

#### GRADE 5

##### MATTHEW AND HIS FRIENDS

ISBN 978-2-7601-6922-7 208 pages  
Workbook 18,60 \$

ISBN 978-2-7601-6923-4 208 pages  
Solutions 36,60 \$

ISBN 978-2-7601-7264-7  
Workbook and Solutions PDF 97,30 \$

#### GRADE 6

##### MATILDA AND HER FRIENDS

ISBN 978-2-7601-6990-6 224 pages  
Workbook 18,60 \$

ISBN 978-2-7601-6991-3 224 pages  
Solutions 36,60 \$

ISBN 978-2-7601-7265-6  
Workbook and Solutions PDF 97,30 \$

## Constellations mathématiques

France Létourneau et Sylvain Lussier

La collection Constellations mathématiques propose des cahiers de résolutions de problèmes pour chacune des années des trois cycles du primaire. Cette collection donne accès, par des exercices signifiants, à l'ensemble des savoirs du domaine de la mathématique pour chaque cycle d'enseignement. De plus, elle permet de soutenir le travail autonome de l'élève en classe ou dans son cheminement personnel à la maison. Cette collection a été conçue de façon à ce qu'elle soit flexible, stimulante et pratique afin de s'adapter à tout matériel de base et à toute approche pédagogique.

Avec la collection Constellations mathématiques, les élèves se divertiront en mettant en œuvre leurs compétences: à observer, à déduire, à réfléchir et à calculer.

### 1<sup>re</sup> ANNÉE DU 1<sup>er</sup> CYCLE

ISBN 978-2-7601-7099-5  
Cahier

88 pages  
11,40 \$

ISBN 978-2-7601-7100-8  
Corrigé

88 pages  
32,35 \$

### 2<sup>e</sup> ANNÉE DU 1<sup>er</sup> CYCLE

ISBN 978-2-7601-7109-1  
Cahier

80 pages  
11,40 \$

ISBN 978-2-7601-7110-7  
Corrigé

80 pages  
32,35 \$

### 1<sup>re</sup> ANNÉE DU 2<sup>e</sup> CYCLE

ISBN 978-2-7601-7111-4  
Cahier

80 pages  
11,40 \$

ISBN 978-2-7601-7112-1  
Corrigé

80 pages  
32,35 \$

### 2<sup>e</sup> ANNÉE DU 2<sup>e</sup> CYCLE

ISBN 978-2-7601-7118-3  
Cahier

80 pages  
11,40 \$

ISBN 978-2-7601-7119-0  
Corrigé

80 pages  
32,40 \$

### 1<sup>re</sup> ANNÉE DU 3<sup>e</sup> CYCLE

ISBN 978-2-7601-7113-8  
Cahier

96 pages  
11,40 \$

ISBN 978-2-7601-7114-5  
Corrigé

96 pages  
32,40 \$

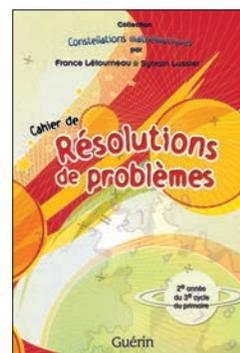
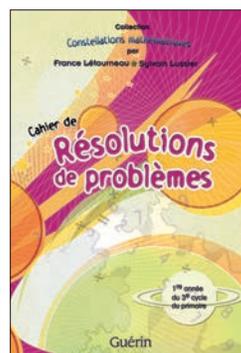
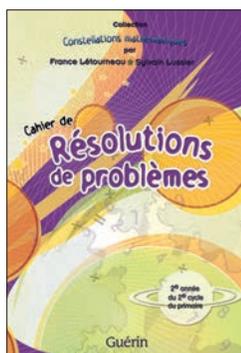
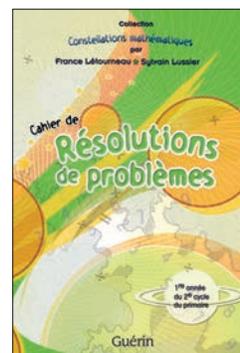
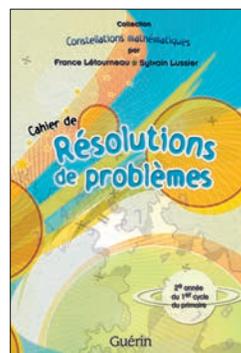
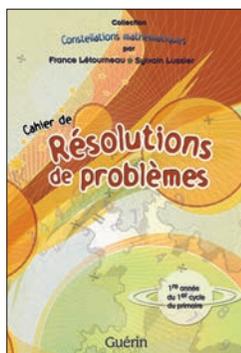
### 2<sup>e</sup> ANNÉE DU 3<sup>e</sup> CYCLE

ISBN 978-2-7601-7120-6  
Cahier

80 pages  
11,40 \$

ISBN 978-2-7601-7121-3  
Corrigé

80 pages  
32,40 \$



# Mathématiques

## Connexions en mathématiques

Nous sommes heureux de vous présenter la 2<sup>e</sup> édition de **Connexions en mathématiques**. Ces cahiers d'activités vous amèneront en voyage dans le monde des mathématiques. Vous arriverez à destination lorsque vous aurez couvert les objectifs des cinq domaines mathématiques étudiés dans cette collection.

### CONNEXIONS EN MATHÉMATIQUES

#### 1<sup>re</sup> année

**Francine Thibert**

ISBN 978-2-7601-6920-3

Cahier d'activités

ISBN 978-2-7601-6921-0

Corrigé

192 pages

**21,75 \$**

192 pages

**65,20 \$**

#### 2<sup>e</sup> année

**Francine Thibert**

ISBN 978-2-7601-6924-1

Cahier d'activités

ISBN 978-2-7601-6925-8

Corrigé

208 pages

**21,75 \$**

198 pages

**65,20 \$**

#### 3<sup>e</sup> année

**Isabelle Maisonneuve**

ISBN 978-2-7601-6931-9

Cahier d'activités

ISBN 978-2-7601-6932-6

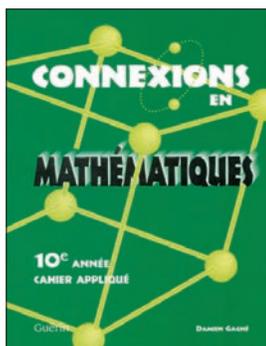
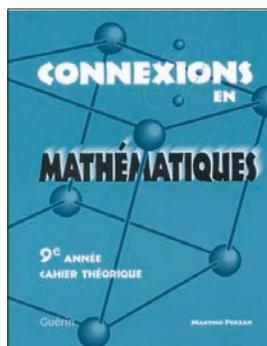
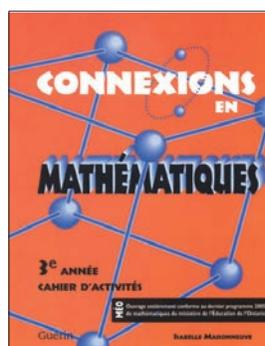
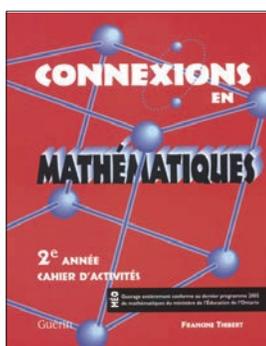
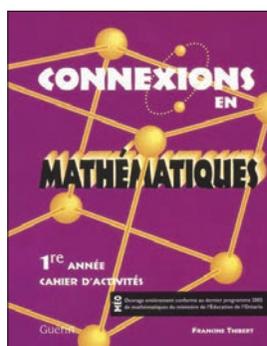
Corrigé

176 pages

**21,75 \$**

172 pages

**65,20 \$**



#### 4<sup>e</sup> année

**Linda Wiese, Dominique Pascal,**

**Chris Rollo, Dale Henderson,**

**David et Elizabeth Cooper,**

**Gail Sheridan et André Byham**

**Adaptation: Isabelle Maisonneuve**

**Traduction: Yvan Constantineau**

ISBN 978-2-7601-7066-7

272 pages

Cahier d'activités

**21,75 \$**

ISBN 978-2-7601-7144-2

270 pages

Corrigé

**65,20 \$**

#### 5<sup>e</sup> année

**Linda Wiese, Margaret Strerz,**

**Darlene Ramsey-Wu, Daniel Wu,**

**David et Elizabeth Cooper, Elizabeth**

**Ainslie, Sharon Matthews-Stevens**

**Adaptation: Isabelle Maisonneuve**

ISBN 978-2-7601-7067-4

272 pages

Cahier d'activités

**21,75 \$**

ISBN 978-2-7601-7145-9

270 pages

Corrigé

**65,20 \$**

#### 6<sup>e</sup> année

**Linda Wiese, William C. Farmer,**

**Peter Rimmell, David et Elizabeth**

**Cooper, Kelly Smith et Joe Hall**

**Adaptation: Isabelle Maisonneuve**

ISBN 978-2-7601-7074-2

224 pages

Cahier d'activités

**21,75 \$**

ISBN 978-2-7601-7146-6

224 pages

Corrigé

**65,20 \$**

#### 7<sup>e</sup> année

**Linda Wiese, William C. Farmer,**

**Martino Perzan (Jr.), Michelle Roy,**

**Tammy Seagris, Caroline Vien**

**Adaptation: Isabelle Maisonneuve**

ISBN 978-2-7601-7068-1

224 pages

Cahier d'activités

**21,75 \$**

ISBN 978-2-7601-7147-3

224 pages

Corrigé

**65,20 \$**

#### 9<sup>e</sup> année

**Martino Perzan**

ISBN 978-2-7601-7455-9

Cahier théorique

**PDF**

**21,30 \$**

ISBN 978-2-7601-7456-6

Corrigé

**PDF**

**63,90 \$**

#### 10<sup>e</sup> année

**Damien Gagné**

ISBN 978-2-7601-7457-3

Cahier théorique

**PDF**

**21,30 \$**

ISBN 978-2-7601-7458-0

Corrigé

**PDF**

**63,90 \$**

*Ouvrage entièrement conforme au dernier programme 2005 de mathématiques du ministère de l'Éducation de l'Ontario*

## POINT DE RELAIS

ISBN 978-2-7601-6853-4  
Cahier 144 pages  
19,95 \$

ISBN 978-2-7601-6854-1  
Corrigé 174 pages  
48 \$

## Point de relais

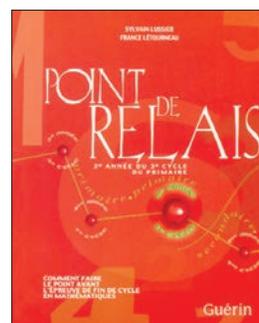
Sylvain Lussier et France Létourneau

2<sup>e</sup> année du 3<sup>e</sup> cycle du primaire

### COMMENT FAIRE LE POINT AVANT L'ÉPREUVE DE FIN DE CYCLE EN MATHÉMATIQUES

*La réforme de l'éducation situe l'élève du primaire au cœur de ses apprentissages. Que ce soit en français, en mathématiques ou en univers social, l'élève est régulièrement invité ou invitée à cibler au moment opportun les connaissances et les stratégies nécessaires à la réussite de son parcours scolaire.*

Pour lui faciliter la tâche, ce cahier d'exercices suggère à l'élève une synthèse du chemin parcouru en mathématiques durant le primaire. Grâce à cet ouvrage, l'élève sera en mesure de vérifier s'il est capable d'utiliser et de cibler les savoirs essentiels, le langage, les concepts et les processus mathématiques adéquats. Il ou elle pourra donc évaluer son degré de maîtrise des différents aspects de cette discipline.



## 1<sup>er</sup> cycle du primaire

ISBN 978-2-7601-7151-0  
112 pages  
17,15 \$

### Programme de formation de l'école québécoise

## Lexi-Math

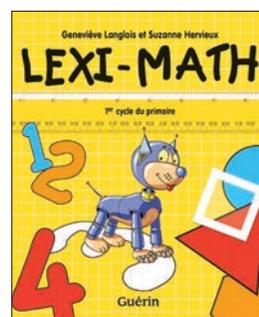
Geneviève Langlois et Suzanne Hervieux

*Lexi-Math – 1<sup>er</sup> cycle du primaire* complète la trilogie des volumes réunissant l'explication des termes du langage mathématique contenus dans le programme du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport.

Cet outil de base complémentaire s'adresse aux enseignantes et enseignants, aux élèves et à leurs parents. Il a été conçu par Geneviève Langlois, technicienne en éducation spécialisée, et Suzanne Hervieux, enseignante.

*Lexi-Math – 1<sup>er</sup> cycle du primaire* comporte un index alphabétique facile à consulter. Chaque mot est expliqué d'une façon simple et est accompagné d'exemples pour en faciliter la compréhension.

*Lexi-Math – 1<sup>er</sup> cycle du primaire* simplifie, clarifie et favorise l'apprentissage des notions de mathématiques. Nous vous invitons à prendre l'habitude de l'utiliser fréquemment.



## LEXI-MATH 2<sup>e</sup> cycle du primaire

ISBN 978-2-7601-6754-4  
80 pages  
16,95 \$

## 3<sup>e</sup> cycle du primaire

ISBN 978-2-7601-6895-4  
176 pages  
21,15 \$

### Programme de formation de l'école québécoise

## Lexi-Math

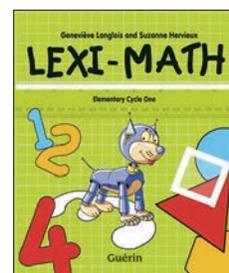
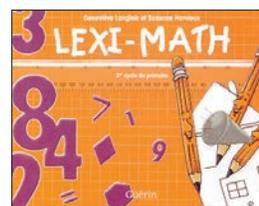
Geneviève Langlois et Suzanne Hervieux

*Lexi-Math* vise à expliciter les termes du langage mathématique employés par les élèves des trois cycles du primaire, en conformité avec le programme du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport.

Élaboré par Geneviève Langlois, technicienne en éducation spécialisée, et Suzanne Hervieux, enseignante de 3<sup>e</sup> année, toutes deux de la Commission scolaire Marie-Victorin, cet outil de base s'adresse aux enseignantes et enseignants, aux élèves et à leurs parents.

*Lexi-Math* comporte un index alphabétique facile à consulter. Chaque mot est expliqué d'une façon simple et est accompagné d'exemples pour en faciliter la compréhension.

*Lexi-Math* deviendra rapidement un outil de référence indispensable pour clarifier les notions de mathématiques.



# Orthopédagogie et trouble d'apprentissage

## Adrien le canard dyslexique

François Cliche

Grâce aux exercices proposés par ses amies les mouettes, Adrien parvient à surmonter ses difficultés de décodage en lecture et à demeurer vigilant, lorsque les lettres se bousculent dans ses rédactions.

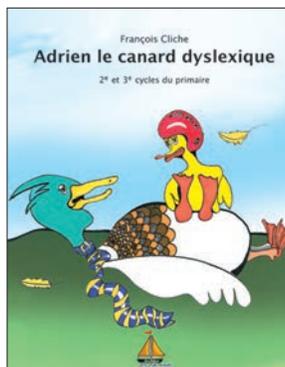
Au cours de ses péripéties, Adrien s'affranchit de la peur du changement occasionnée par l'abandon du nid familial et de certains préjugés véhiculés par les siens au sujet des mouettes qui éprouvent des difficultés liées à la dyslexie.

Voici un ouvrage utile pour les parents, orthophonistes, orthopédagogues et enseignants, pour expliquer aux élèves les difficultés engendrées par la dyslexie.

Vingt pages d'exercices accompagnent l'histoire.

J'ai beau forcer de la tête, des heures et des heures, mes parents et mon enseignant ne sont jamais contents. Une chance que Célestin est là. Avec ses trucs, c'est bien plus facile de lire et d'écrire.

François Cliche travaille comme orthopédagogue dans une école primaire à la Commission scolaire de Montréal.



### ADRIEN LE CANARD DYSLEXIQUE

ISBN 978-2-7601-7378-1

56 pages  
11,40 \$

## Dyslexie – Dysorthographe Confusions phonétiques

François Cliche

Entraînement phonologique

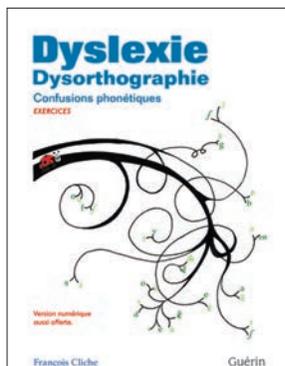
Les confusions phonologiques les plus courantes sont répertoriées dans ce cahier.

Pour chaque difficulté phonologique, trois séries d'exercices sont à la disposition de l'intervenant :

- Barrages de graphèmes
- Graphèmes manquants
- Repérage de graphèmes dans des mots

Les exercices peuvent être poursuivis en classe, sous la supervision de l'enseignant et de l'orthophoniste ou de l'orthopédagogue.

La réduction des méprises entre phonèmes rapprochés améliore le décodage, ce qui permet de diminuer les substitutions de lettres dans un mot.



### DYSLEXIE – DYSORTHOGRAPHIE CONFUSIONS PHONÉTIQUES

ISBN 978-2-7601-7475-7  
Papier

198 pages  
75,00 \$

ISBN 978-2-7601-7491-7

PDF

198 pages  
75,00 \$

### À PARAÎTRE

### DYSLEXIE – DYSORTHOGRAPHIE CONFUSIONS PHONÉTIQUES 2

Papier et PDF

# Orthopédagogie et trouble d'apprentissage

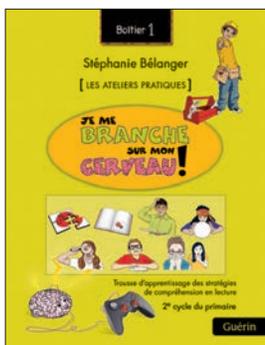
primaire

- BOÎTIER 1**  
ISBN 978-2-7601-7245-6  
Papier et PDF 175 \$
- BOÎTIER 2**  
ISBN 978-2-7601-7289-0  
Papier et PDF 175 \$
- BOÎTIER 3-A**  
ISBN 978-2-7601-7309-5  
Papier et PDF 175 \$
- BOÎTIER 3-B**  
ISBN 978-2-7601-7413-9  
Papier et PDF 175 \$
- BOÎTIER 4-A**  
ISBN 978-2-7601-7324-8  
Papier et PDF 175 \$
- BOÎTIER 4-B**  
ISBN 978-2-7601-7414-6  
Papier et PDF 175 \$
- BOÎTIER 5**  
ISBN 978-2-7601-7448-1  
Papier et PDF 175 \$
- L'ENSEMBLE DES 7 BOÎTIERS**  
ISBN 978-2-7601-7514-3  
1102,50 \$

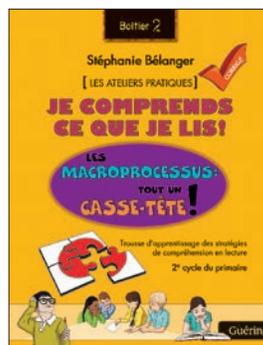
## Collection Trousse d'apprentissage des stratégies de compréhension en lecture – 2<sup>e</sup> cycle

Stéphanie Bélanger

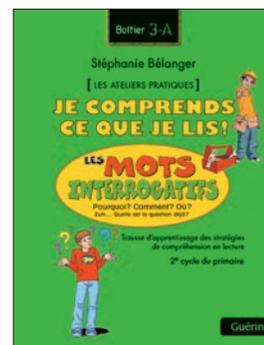
La trousse d'apprentissage des stratégies de compréhension en lecture est un outil clés en main. On y retrouve entre autres un guide d'enseignement qui décrit pas à pas le déroulement de chacune des activités d'enseignement, le matériel nécessaire aux ateliers et leurs corrigés (sept activités par période d'ateliers) ainsi que des affiches illustrant chacune des stratégies enseignées. Chaque processus de lecture est associé à une période d'enseignement explicite et à une période d'ateliers qui permettent aux élèves de mettre en pratique et de consolider leurs acquis.



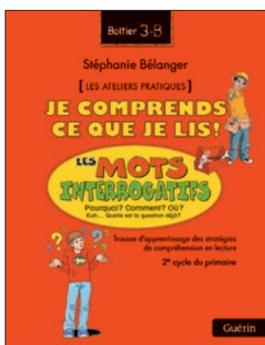
**Je me branche sur mon cerveau!**  
Boîtier 1



**Les macroprocessus : Tout un casse-tête!**  
Boîtier 2



**Les mots interrogatifs**  
Boîtier 3-A



**Les mots interrogatifs**  
Boîtier 3-B



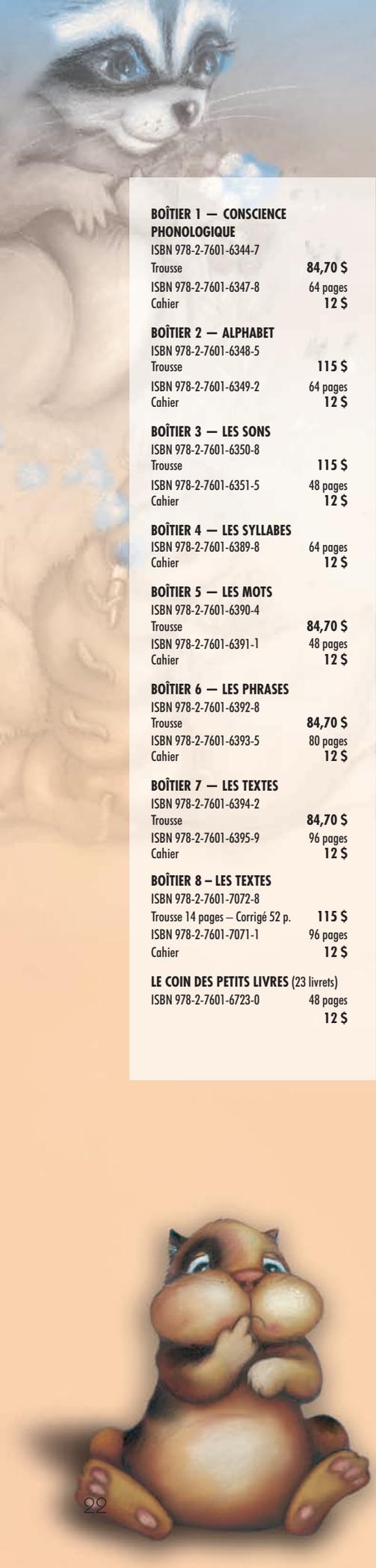
**Cherche et trouve... Une question de repérage**  
Boîtier 4-A



**Cherche et trouve... Une question de repérage**  
Boîtier 4-B



**L'inférence... Élémentaire mon cher Watson!**  
Boîtier 5



**BOÎTIER 1 — CONSCIENCE PHONOLOGIQUE**

ISBN 978-2-7601-6344-7  
Trousse **84,70 \$**  
64 pages  
Cahier **12 \$**

**BOÎTIER 2 — ALPHABET**

ISBN 978-2-7601-6348-5  
Trousse **115 \$**  
64 pages  
Cahier **12 \$**

**BOÎTIER 3 — LES SONS**

ISBN 978-2-7601-6350-8  
Trousse **115 \$**  
48 pages  
Cahier **12 \$**

**BOÎTIER 4 — LES SYLLABES**

ISBN 978-2-7601-6389-8  
Cahier **12 \$**  
64 pages

**BOÎTIER 5 — LES MOTS**

ISBN 978-2-7601-6390-4  
Trousse **84,70 \$**  
48 pages  
Cahier **12 \$**

**BOÎTIER 6 — LES PHRASES**

ISBN 978-2-7601-6392-8  
Trousse **84,70 \$**  
80 pages  
Cahier **12 \$**

**BOÎTIER 7 — LES TEXTES**

ISBN 978-2-7601-6394-2  
Trousse **84,70 \$**  
96 pages  
Cahier **12 \$**

**BOÎTIER 8 — LES TEXTES**

ISBN 978-2-7601-7072-8  
Trousse 14 pages — Corrigé 52 p. **115 \$**  
96 pages  
Cahier **12 \$**

**LE COIN DES PETITS LIVRES (23 livrets)**

ISBN 978-2-7601-6723-0 **48 pages**  
**12 \$**

## Trousse de dépannage en lecture

Andrée Jolicœur et Luce Sabourin

Préscolaire à 2<sup>e</sup> cycle du primaire

La *Trousse de dépannage en lecture* est l'outil idéal pour soutenir une pédagogie différenciée. Au 1<sup>er</sup> cycle du primaire, la lecture demeure le pilier de l'apprentissage.

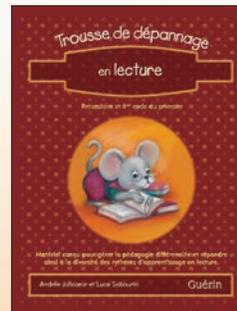
À l'intérieur d'une classe, tous ne développent pas également leur compétence en lecture. Chaque élève avance à son rythme avec son style et son profil cognitif. Il faut avouer que la classe homogène est bien un mythe. Alors comment gérer cette situation?

La *Trousse de dépannage en lecture*, avec ses huit boîtiers, offre une solution qui permet d'individualiser l'enseignement et de cibler une progression modulée entre les divers apprenants. La *Trousse de dépannage en lecture*, par ses ateliers-jeux et les fiches détachables du cahier, tient compte de la diversité des élèves à l'intérieur de la même classe.

Que ce soit pour consolider un apprentissage ou pour récupérer des notions, les développer et acquérir des connaissances, la trousse répond adéquatement à tous ces besoins.

Elle se distingue par: ses jeux interactifs et multisensoriels, ses cahiers attrayants, ses affiches vivement colorées et fantaisistes illustrées par Sarrazin, ainsi que par ses histoires humoristiques. L'ensemble est présenté dans des boîtiers pour faciliter son utilisation.

Avec la richesse pédagogique de la réforme, l'enseignante ou l'enseignant devient davantage responsable des situations d'apprentissage variées.



primaire

**BOÎTIER 1 — Conscience phonologique**



1 Guide d'enseignement  
1 Cahier d'exercices  
59 Fiches plastifiées (44 jeux)

**BOÎTIER 2 — Alphabet**



1 Guide d'enseignement  
1 Cahier d'exercices  
30 Affiches + 30 Histoires + 8 Photos (cello)  
23 Fiches plastifiées (14 jeux)

**BOÎTIER 3 — Les sons**



1 Guide d'enseignement  
1 Cahier d'exercices  
31 Affiches + 2 Feuilles de rimettes  
44 Fiches plastifiées (23 jeux)

**BOÎTIER 4 — Les syllabes**



1 Guide d'enseignement  
1 Cahier d'exercices  
88 Fiches plastifiées (29 jeux)

**BOÎTIER 5 — Les mots**



1 Guide d'enseignement  
1 Cahier d'exercices  
57 Fiches plastifiées (37 jeux)

**BOÎTIER 6 — Les phrases**



1 Guide d'enseignement  
1 Cahier d'exercices  
61 Fiches plastifiées (30 jeux)

**BOÎTIER 7 — Les textes**



1 Guide d'enseignement  
1 Cahier d'exercices  
62 Fiches plastifiées (29 jeux)  
Le coin des petits livres (23 livrets)

**BOÎTIER 8 — Les textes — 2<sup>e</sup> cycle du primaire**



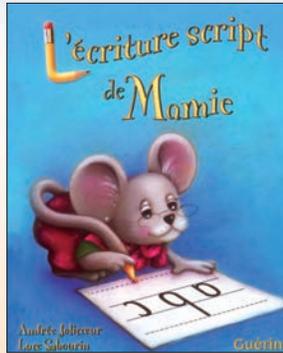
1 Guide d'enseignement  
1 Cahier d'exercices  
1 Corrigé  
1 volet jeux 99 cartons recto seulement  
1 volet jeux 7 cartons recto verso



**L'ÉCRITURE SCRIPT DE MAMIE**

ISBN 978-2-7601-7006-3 80 pages  
9 \$

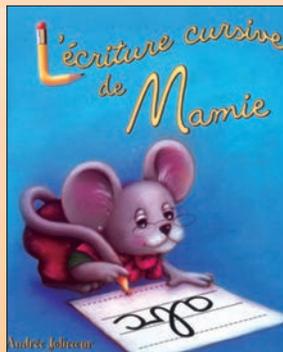
Cahier d'écriture script pour apprendre la formation des lettres.



**L'ÉCRITURE CURSIVE DE MAMIE**

ISBN 978-2-7601-7007-0 64 pages  
9 \$

Cahier d'écriture cursive pour apprendre la formation des lettres.



**LES SONS DE MAMIE NIVEAUX 1 ET 2**

ISBN 978-2-7601-6995-1 80 pages  
16,10 \$

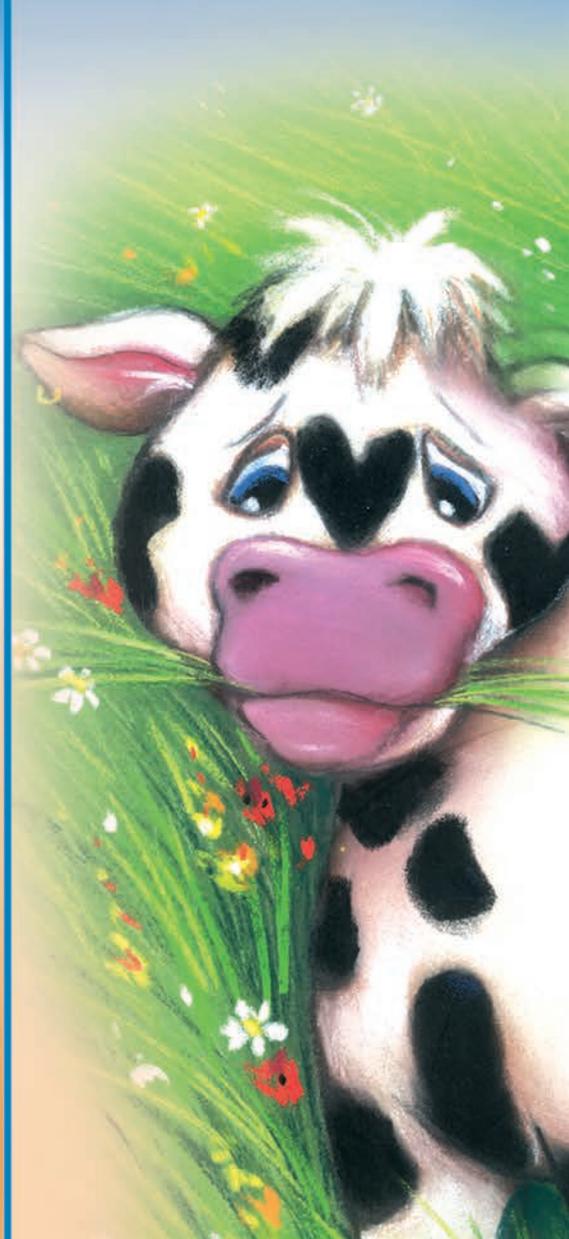
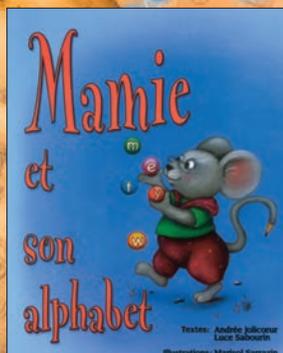
Livre d'histoires drôles présentant chaque son ayant comme thème : *Le monde animal* (Ce livre reprend les mêmes illustrations que celles du Boîtier 3 ayant pour thème : *Le monde animal*.)  
Ce livre s'adresse aux enseignantes ou enseignants et aux parents.  
Ce livre se vend à l'unité.



**MAMIE ET SON ALPHABET**

ISBN 978-2-7601-6994-4 64 pages  
16,10 \$

Livre d'histoires présentant chaque lettre de l'alphabet ayant comme thème : *Le monde animal* (Ce livre reprend les mêmes illustrations que celles du Boîtier 2 ayant pour thème : *Le monde animal*.)  
Ce livre s'adresse aux enseignantes ou enseignants et aux parents.  
Ce livre se vend à l'unité.



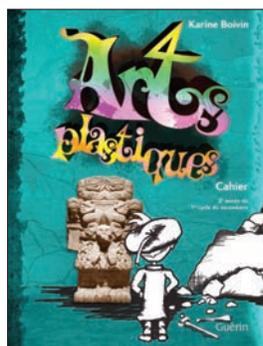
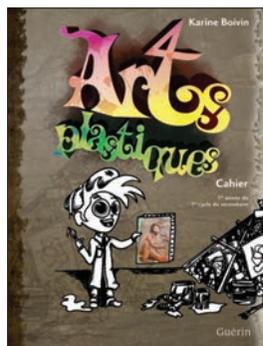
## Arts plastiques au secondaire

**Karine Boivin**

L'art est un langage utilisé depuis la nuit des temps. C'est un langage tiré d'abord de l'image, qui a évolué pour permettre aux hommes de communiquer et d'exprimer leur point de vue. L'art a joué un rôle capital dans l'histoire de l'homme.

Au fil de cette première année d'initiation au monde des arts, vous serez appelés à intégrer la peau des artistes et artisans de différentes époques. De cette façon, vous pourrez suivre le cours de l'histoire ainsi que l'évolution des différents matériaux et les idéologies propres au monde des arts.

Ce cahier d'exercices a pour but de vous faire traverser les époques en vous proposant des idées de créations stimulantes. Pour chacune des grandes périodes de l'histoire de l'art, vous aurez d'abord à vous mettre dans la peau d'un personnage de l'époque ciblée. Ensuite, on vous suggérera un mandat à accomplir qui se traduira par une proposition de création. Afin de parfaire et d'approfondir vos connaissances de base, on vous conseillera différentes activités et exercices d'intégration. À la fin de chacune de vos créations, vous pourrez vous autoévaluer afin de pouvoir suivre l'évolution de vos apprentissages tout au long des deux années que constitue le premier cycle du secondaire.



### ARTS PLASTIQUES AU SECONDAIRE

|  |                 |
|--|-----------------|
| 1 <sup>re</sup> année du 1 <sup>er</sup> cycle du secondaire | 184 pages       |
| ISBN 978-2-7601-7241-8                                       | <b>25,10 \$</b> |
| Cahier   |                 |
| ISBN 978-2-7601-7242-5                                       | 290 pages       |
| Guide d'enseignement   | <b>87,90 \$</b> |



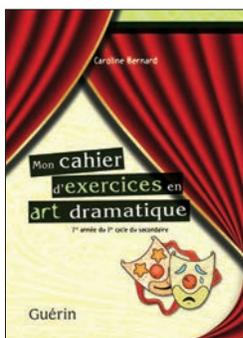
|   |                   |
|---|-------------------|
| 2 <sup>e</sup> année du 1 <sup>er</sup> cycle du secondaire | 184 pages         |
| ISBN 978-2-7601-7446-7                                      | <b>25,10 \$</b>   |
| Cahier  |                   |
| Guide d'enseignement  | <b>À paraître</b> |

## Mon cahier d'exercices en art dramatique

**Caroline Bernard**

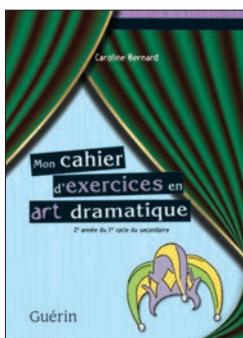
1<sup>er</sup> cycle du secondaire

Les élèves exploreront l'univers du jeu théâtral par le biais d'activités de conditionnement. Des activités proposeront des prises de conscience de soi, tandis que d'autres serviront à la mise en confiance et à la mise en train. Les activités d'éveil viseront à développer l'imagination des élèves, leurs sens, leurs émotions et leurs facultés d'observation et de concentration. Les cours seront axés sur l'expression corporelle, l'improvisation, l'interprétation, la création et l'appréciation d'œuvres théâtrales.



### MON CAHIER D'EXERCICES EN ART DRAMATIQUE

|   |                 |
|---|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-7243-2                                | 152 pages       |
| Cahier 1 <sup>re</sup> année du 1 <sup>er</sup> cycle | <b>22,50 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7316-3                                | 160 pages       |
| Guide d'enseignement                                  |                 |
| 1 <sup>re</sup> année du 1 <sup>er</sup> cycle        | <b>70,45 \$</b> |



|   |                 |
|---|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-7244-9                        | 144 pages       |
| 2 <sup>e</sup> année du 1 <sup>er</sup> cycle | <b>22,50 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7317-0                        | 146 pages       |
| Guide d'enseignement                          |                 |
| 2 <sup>e</sup> année du 1 <sup>er</sup> cycle | <b>70,45 \$</b> |

# Anglais (langue maternelle ou langue seconde)

## CYCLE ONE

### GEAR UP!

Claire Beaulieu

#### Workbook 1

ISBN 978-2-7601-7049-0 224 pages  
22,50 \$

ISBN 978-2-7601-7081-0 396 pages  
Teacher's Guide (Solutions included) 67,95 \$

Iulia Roxana Ceausu Baraitaru

Hélène Dorion-Larocque

#### Workbook 2

ISBN 978-2-7601-7095-7 248 pages  
22,50 \$

ISBN 978-2-7601-7096-4 426 pages  
Teacher's Guide (Solutions included) 67,95 \$

## CYCLE TWO

Hélène Dorion-Larocque

#### Workbook 3

ISBN 978-2-7601-7078-0 224 pages  
22,50 \$

ISBN 978-2-7601-7079-7 426 pages  
Teacher's Guide (Solutions included) 67,95 \$

Ghalie Serhan et Samia Sirhan

#### Workbook 4

ISBN 978-2-7601-7083-4 160 pages  
22,50 \$

ISBN 978-2-7601-7084-1 276 pages  
Teacher's Guide (Solutions included) 67,95 \$

Ghalie Serhan et Samia Sirhan

#### Workbook 5

ISBN 978-2-7601-7085-8 176 pages  
22,50 \$

ISBN 978-2-7601-7086-5 292 pages  
Teacher's Guide (Solutions included) 67,95 \$

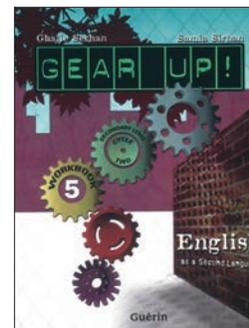
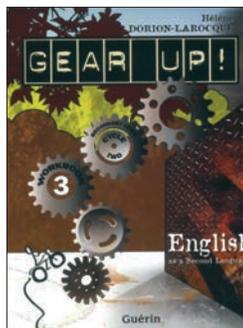
## Programme de formation de l'école québécoise

### Gear Up! — Anglais langue seconde au secondaire

Claire Beaulieu, Iulia Roxana Ceausu Baraitaru, Hélène Dorion-Larocque, Ghalie Serhan et Samia Sirhan

*Gear Up!* est une série de cahiers d'activités ciblant les élèves du secondaire. Utilisant des stratégies d'apprentissage et le transfert des compétences suggérés par le MELS, ces cinq cahiers invitent les élèves, de la première à la cinquième secondaire, à lire, à écrire et à parler anglais en effectuant des tâches qui les intéressent. Des activités, telles que préparer une fête, inventer un mutant et son environnement et lire au sujet d'une tragédie survenue dans les Andes incitent les élèves à participer activement à leur propre apprentissage en utilisant des stratégies que *Gear Up!* suggère : anticipation, déduction, inférence, repérage, coopération et autoévaluation.

*Gear Up!* se veut un outil pédagogique qui permettra une meilleure connaissance de cette langue fascinante et vivante qu'est l'anglais.



## MY FIRST ENGLISH DICTIONARY

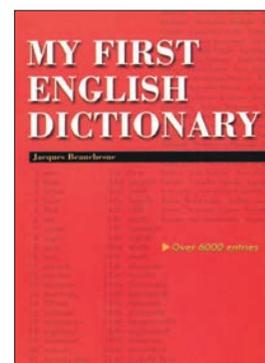
ISBN 978-2-7601-6251-8 608 pages  
16,55 \$

## My First English Dictionary

Jacques Beauchesne

Ce dictionnaire d'anglais se veut une petite révolution dans le domaine. Une première caractéristique qui saute aux yeux : il est rédigé entièrement en anglais. Plutôt que de simplement trouver un équivalent au mot qu'il cherche, l'élève découvre ici une définition accompagnée d'un exemple. L'élève est ainsi mis en présence d'un terme en contexte. D'où une compréhension globale. Les définitions se caractérisent par leur clarté et leur brièveté. Quant aux exemples — un pour chaque mot et, le cas échéant, pour chaque sens d'un mot — ils poursuivent un triple objectif : rendre plus claire la définition, contribuer au contenu éducatif et ludique de l'ouvrage et, par-dessus tout, enrichir le vocabulaire de l'élève, en lui permettant d'apprendre des phrases toutes faites étant donné que la plupart de ces exemples correspondent à des expressions que l'enfant peut utiliser, entendre ou lire dans son milieu.

Plus de 6000 entrées  
Over 6000 entries



# EL MUNDO A MIS MANOS

Cette méthode d'apprentissage vise à susciter l'intérêt de l'élève en tenant compte de son univers de vie. L'élève du secondaire est une personne complète avec une vie professionnelle, sociale et affective. Il est à l'étape de sa vie où il apprend à apprendre.

La présente méthode lui suggère la structure de la langue espagnole tout en faisant appel au développement d'attitudes comme l'ouverture d'esprit, la tolérance, la créativité, le sens des responsabilités, l'honnêteté intellectuelle, la conscience sociale et la recherche de la cohérence. Ces attitudes lui seront essentielles pour devenir un adulte équilibré et accompli.

C'est pourquoi l'auteure a particulièrement prêté attention à l'acquisition des compétences transversales. Les outils que nous vous suggérons inviteront l'élève à prendre conscience de son impact personnel par sa méthode de travail, sa structure et son développement intellectuel ainsi que par sa communication et son rôle personnel et social.

C'est au moyen de projets concrets, dynamiques et correspondant à l'univers de vie des jeunes que cette méthode vise à stimuler ces derniers afin qu'ils s'investissent et développent une curiosité en prenant conscience du fait qu'ils peuvent intervenir dans leur environnement et être ainsi des agents de changement, dans le respect des différences et de la diversité.

L'apprentissage proposé ici se veut amusant et divertissant. L'auteure est convaincue que le plaisir est le moteur de l'apprentissage, et la curiosité, son carburant. Si l'élève arrive à faire un lien entre ses acquis et sa vie de tous les jours, il aura le goût de s'investir pour mieux apprendre.

### ESPAGNOL

#### APERÇU SYNTHÈSE DE L'ENSEMBLE DE LA MÉTHODE

#### María Isabel Otero Espejo

##### CAHIER 1 — *¿Cómo estás?* 1<sup>er</sup> cycle du secondaire

VOCABULAIRE : Alphabet, semaine/mois/saisons, nombres de 1 à 100, couleurs, directions/positions, lexique (vêtements, corps humain)

VERBES : **Ser** et **estar**, verbes réguliers, indicatif présent, futur immédiat, verbes irréguliers, verbes pronominaux

GRAMMAIRE : Articles, heure, négation, interrogation, prépositions (**de**, **a**, **con** et **en**), adjectifs possessifs

VALEUR AJOUTÉE : Élaboration d'une méthode de travail.

COMPÉTENCES TRANSVERSALES : Découverte des mots de la vie quotidienne

##### CAHIER 2 — *¿Qué tal?* 1<sup>er</sup> cycle du secondaire

VOCABULAIRE : Dates, directions, professions, vocabulaire relatif au voyage (température, informations sur les pays hispanophones, nombres de 100 à 1000)

VERBES : Gérondif, verbe **gustar**, deux temps passés (passé simple, imparfait), verbes réguliers

GRAMMAIRE : Adverbes, l'expression **tengo que**, prépositions, adjectifs démonstratifs, **hay** et le verbe **tener**

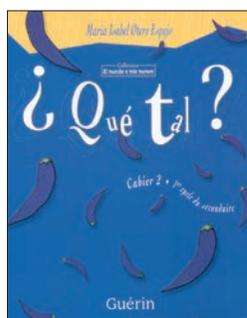
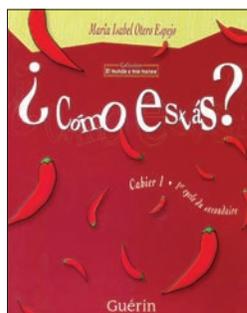
VALEUR AJOUTÉE : Les élèves doivent faire une courte recherche en appliquant la méthode de travail acquise.

COMPÉTENCES TRANSVERSALES : Voyages ainsi que respect de l'environnement et des différences interculturelles

##### CAHIER 3 — *¿Cómo has estado?* 1<sup>re</sup> année du 2<sup>e</sup> cycle du secondaire

VOCABULAIRE : Nombres de 1000 à 1 000 000 formules de politesse et de salutations

VERBES : trois temps passés (passé simple, imparfait, passé composé), futur antérieur



##### CAHIER 1 — *¿Cómo estás?*

ISBN 978-2-7601-6511-3 144 pages  
Cahier 18,05 \$

ISBN 978-2-7601-6512-0 178 pages  
Corrigé 33,35 \$

##### CAHIER 2 — *¿Qué tal?*

ISBN 978-2-7601-6518-2 144 pages  
Cahier 18,05 \$

ISBN 978-2-7601-6519-9 180 pages  
Corrigé 33,35 \$

##### CAHIER 3 — *¿Cómo has estado?*

ISBN 978-2-7601-6520-5 128 pages  
Cahier 18,05 \$

ISBN 978-2-7601-6521-2 164 pages  
Corrigé 33,35 \$

##### CAHIER 4 — *¡Bienvenidos!*

ISBN 978-2-7601-6522-9 128 pages  
Cahier 18,05 \$

ISBN 978-2-7601-6523-6 140 pages  
Corrigé 33,35 \$

##### CAHIER 5 — *¡Hasta pronto!*

ISBN 978-2-7601-6524-3 128 pages  
Cahier 18,05 \$

ISBN 978-2-7601-6525-0 132 pages  
Corrigé 33,35 \$

GRAMMAIRE : Compléments (directs, indirects), pronoms personnels, pronoms démonstratifs, pronoms possessifs, adverbes et autres prépositions, superlatifs

VALEUR AJOUTÉE : Les élèves auront à faire, en équipe, des entrevues en tenant compte de ce qui se passe dans leur milieu scolaire et de vie.

COMPÉTENCES TRANSVERSALES : Réalisation d'un journal scolaire démontrant une ouverture d'esprit, de la tolérance, de la créativité et de l'honnêteté intellectuelle.

##### CAHIER 4 — *¡Bienvenidos!* 2<sup>e</sup> année du 2<sup>e</sup> cycle du secondaire

VOCABULAIRE : Consolidation du vocabulaire acquis en l'adaptant aux différentes compétences transversales.

VERBES : Révision des verbes, conditionnel, impératif

GRAMMAIRE : Compléments circonstanciels, préfixes, suffixes

VALEUR AJOUTÉE : « Si j'étais le roi du monde, je ferais... »

COMPÉTENCES TRANSVERSALES : Moi comme agent de changement dans ma conscience sociale, ma cohérence et mes valeurs

##### CAHIER 5 — *¡Hasta pronto!* 5<sup>e</sup> secondaire

VOCABULAIRE : Règles de la correspondance

VERBES : Subjonctif

GRAMMAIRE : Accents, utilisation de **ya**, **por** et **para**, ponctuation, les caprices de **hasta**

VALEUR AJOUTÉE : Les élèves auront la possibilité de correspondre avec quelqu'un de l'étranger.

COMPÉTENCES TRANSVERSALES : La culture, une fenêtre sur le monde

# Français (langue seconde et immersion)

## MOI, JE PARLE FRANÇAIS!

### NIVEAU 1 – 2<sup>e</sup> édition

ISBN 978-2-7601-6143-6 160 pages  
Cahier 21,90 \$  
ISBN 978-2-7601-6819-0  
Disque compact 21,40 \$

ISBN 978-2-7601-6819-E  
Cahier et disque compact 41,40 \$

### NIVEAU 2 – 2<sup>e</sup> édition

ISBN 978-2-7601-6144-3 160 pages  
Cahier 21,90 \$  
ISBN 978-2-7601-6847-3  
Disque compact 21,40 \$

ISBN 978-2-7601-6847-E  
Cahier et disque compact 41,40 \$

### NIVEAU 3 – 2<sup>e</sup> édition

ISBN 978-2-7601-6145-0 152 pages  
Cahier 21,90 \$  
ISBN 978-2-7601-6848-0  
Disque compact 21,40 \$

ISBN 978-2-7601-6848-E  
Cahier et disque compact 41,40 \$

### NIVEAU 4

ISBN 978-2-7601-5749-1 152 pages  
Cahier 21,90 \$  
ISBN 978-2-7601-6849-7  
Disque compact 21,40 \$

ISBN 978-2-7601-6849-E  
Cahier et disque compact 41,40 \$

### NIVEAU 5

ISBN 978-2-7601-5837-5 152 pages  
Cahier 21,90 \$  
ISBN 978-2-7601-6850-3  
Disque compact 21,40 \$

ISBN 978-2-7601-6850-E  
Cahier et disque compact 41,40 \$

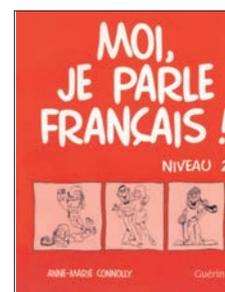
## Moi, je parle français!

Anne-Marie Connolly

Nouvelle édition de la série *Français langue seconde par objectifs*, qui a connu et connaît encore une grande popularité dans les écoles.

Cette série de cinq cahiers d'exercices répond aux besoins de l'élève qui veut compléter son apprentissage du français oral par celui du français écrit. Sans aborder l'étude de la langue littéraire, qui relève d'un tout autre domaine, nous lui proposons ici d'atteindre cet objectif général : apprendre à écrire ce qu'on est capable de dire.

Les cinq cahiers reprennent les objectifs spécifiques de l'apprentissage du français oral tels qu'ils sont formulés dans la plupart des méthodes audiovisuelles.



# Français (langue maternelle)

## Programme de formation de l'école québécoise

### Bien maîtriser le français

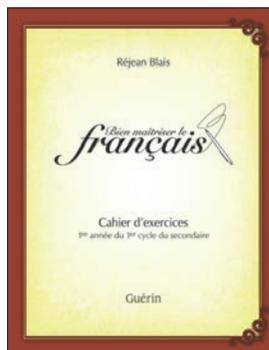
Réjean Blais

Français 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycles du secondaire

Il y a des gens qui croient que le français, parce qu'il comporte beaucoup de règles, donc de pièges, est impossible à maîtriser pour un grand nombre de personnes qui l'utilisent, même quand c'est leur langue maternelle.

Pourtant, quand on y réfléchit bien, il n'y a que quelques règles qui sont fondamentales. Les autres existent, mais pour éclairer et compléter les règles de base, qui n'ont pas changé depuis des lustres et que l'enseignement, même répétitif, ne parvient pas toujours à être maîtriser par les élèves au cours de toutes leurs années d'apprentissage au primaire et au secondaire.

C'est pourtant sur ces règles de base qu'il faut mettre l'accent si l'on veut que l'apprentissage du français soit bénéfique et que l'élève, le premier concerné, parvienne enfin à maîtriser cette belle langue et à l'utiliser avec clarté, netteté et précision.



|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>1<sup>re</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle</b> |                 |
| ISBN 978-2-7601-7275-3                              | 296 pages       |
| Cahier d'exercices                                  | <b>25,50 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7274-6                              | 152 pages       |
| Guide d'enseignement                                | <b>35,95 \$</b> |
| <b>2<sup>e</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle</b>  |                 |
| ISBN 978-2-7601-7298-2                              | 392 pages       |
| Cahier d'exercices                                  | <b>29,30 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7297-5                              | 256 pages       |
| Guide d'enseignement                                | <b>39,95 \$</b> |
| <b>1<sup>re</sup> année du 2<sup>e</sup> cycle</b>  |                 |
| ISBN 978-2-7601-7319-4                              | 456 pages       |
| Cahier d'exercices                                  | <b>29,30 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7320-8                              | 256 pages       |
| Guide d'enseignement                                | <b>39,95 \$</b> |
| <b>2<sup>e</sup> année du 2<sup>e</sup> cycle</b>   |                 |
| ISBN 978-2-7601-7346-0                              | 480 pages       |
| Cahier d'exercices                                  | <b>29,30 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7347-7                              | 270 pages       |
| Guide d'enseignement                                | <b>39,95 \$</b> |
| <b>3<sup>e</sup> année du 2<sup>e</sup> cycle</b>   |                 |
| ISBN 978-2-7601-7367-5                              | 456 pages       |
| Cahier d'exercices                                  | <b>29,30 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7368-2                              | 248 pages       |
| Guide d'enseignement                                | <b>39,95 \$</b> |

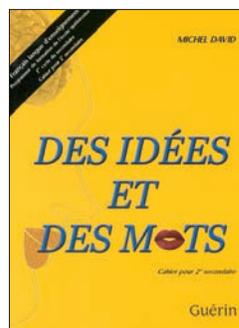
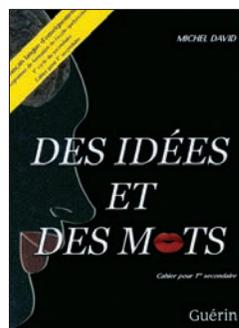
## Programme de formation de l'école québécoise

### Des idées et des mots

Michel David

*Des idées et des mots* est un outil pour l'élève qui désire acquérir les compétences exigées par le programme de formation en français. Les pratiques suggérées ne se limitent pas au développement des compétences de lecteur, de scripteur et de locuteur de l'élève; elles l'incitent à réfléchir et à s'identifier à la société à laquelle il ou elle appartient.

*Des idées et des mots* est un ouvrage complet et original. Aucun aspect du nouveau programme de français n'y est oublié. La lecture de textes courants et littéraires, les productions écrites à réaliser, l'écoute active et les prises de parole individuelles et interactives exploitent les domaines généraux. De plus, les textes sont accompagnés d'explications concises et de notions grammaticales, stylistiques et lexicales utiles. Et l'originalité de ce cahier tient autant à son approche pédagogique qu'à la diversité des activités proposées. En accord avec l'esprit du nouveau programme, l'auteur incite l'élève à s'impliquer activement dans sa formation tout en développant son autonomie. L'élève a ainsi à sa disposition un ensemble de pratiques de régulation de ses compétences dans lesquelles il ou elle aura l'occasion d'apporter les ajustements nécessaires pour connaître le succès.



## DES IDÉES ET DES MOTS

|                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| <b>1<sup>re</sup> secondaire</b> |                 |
| ISBN 978-2-7601-6575-5           | 320 pages       |
| Cahier                           | <b>30,65 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-6576-2           | 100 pages       |
| Corrigé                          | <b>48 \$</b>    |
| <b>2<sup>e</sup> secondaire</b>  |                 |
| ISBN 978-2-7601-6652-3           | 336 pages       |
| Cahier                           | <b>30,65 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-6653-0           | 102 pages       |
| Corrigé                          | <b>48 \$</b>    |
| <b>3<sup>e</sup> secondaire</b>  |                 |
| ISBN 978-2-7601-6901-2           | 368 pages       |
| Cahier                           | <b>30,65 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-6902-9           | 112 pages       |
| Corrigé                          | <b>48 \$</b>    |
| <b>4<sup>e</sup> secondaire</b>  |                 |
| ISBN 978-2-7601-6903-6           | 336 pages       |
| Cahier                           | <b>30,65 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-6904-3           | 96 pages        |
| Corrigé                          | <b>48 \$</b>    |
| <b>5<sup>e</sup> secondaire</b>  |                 |
| ISBN 978-2-7601-7004-9           | 336 pages       |
| Cahier                           | <b>30,65 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7005-6           | 102 pages       |
| Corrigé                          | <b>48 \$</b>    |

# Français (langue maternelle)

## POUR ÉVITER DE SE CASSER LES DENTS

|                                   |                             |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| ISBN 978-2-7601-6957-9<br>Cahier  | 208 pages<br><b>19 \$</b>   |
| ISBN 978-2-7601-6958-6<br>Corrigé | 68 pages<br><b>31,75 \$</b> |

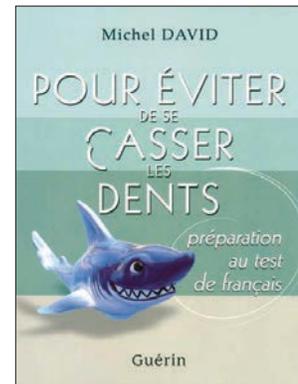
## Pour éviter de se casser les dents

**Michel David**

Un nombre sans cesse grandissant d'élèves éprouvent des difficultés évidentes à réussir le test de français imposé par leur institution d'enseignement. Beaucoup finissent même par considérer comme un obstacle insurmontable la production d'un discours écrit dans lequel ils doivent prouver leur maîtrise des rudiments de la langue française.

Voici un outil précieux qui aidera l'élève à bien se préparer pour le test de français.

Préparation au test de français



## LE FRANÇAIS UN DÉFI

**1<sup>er</sup> secondaire**

|                                   |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| ISBN 978-2-7601-5733-0<br>Cahier  | 288 pages<br><b>24,20 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-5734-4<br>Corrigé | 92 pages<br><b>36,70 \$</b>  |

**2<sup>e</sup> secondaire**

|                                   |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| ISBN 978-2-7601-5707-1<br>Cahier  | 272 pages<br><b>24,20 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-5708-8<br>Corrigé | 92 pages<br><b>36,70 \$</b>  |

**3<sup>e</sup> secondaire**

|                                   |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| ISBN 978-2-7601-5724-8<br>Cahier  | 288 pages<br><b>24,20 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-5725-5<br>Corrigé | 96 pages<br><b>36,70 \$</b>  |

**4<sup>e</sup> secondaire**

|                                   |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| ISBN 978-2-7601-5688-3<br>Cahier  | 304 pages<br><b>24,20 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-5689-0<br>Corrigé | 96 pages<br><b>36,70 \$</b>  |

**5<sup>e</sup> secondaire**

|                                   |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| ISBN 978-2-7601-5543-5<br>Cahier  | 320 pages<br><b>24,20 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-5544-2<br>Corrigé | 88 pages<br><b>36,70 \$</b>  |

## Le français un défi

**Michel David**

Cette collection s'adresse aux élèves du secondaire qui désirent acquérir les compétences exigées par le programme de français du MEQ. Les pratiques suggérées développeront leurs habiletés en lecture, en écriture et en élocution, et elles les doteront de solides connaissances lexicales et grammaticales.

On aura tôt fait de remarquer que, dans *Le français un défi*, chacun des chapitres est consacré à un type de textes. Pour faciliter le travail de l'élève, l'auteur a uniformisé la structure des chapitres. Chacun d'eux commence toujours par une courte introduction suivie d'une liste complète des activités qui y sont présentées. L'élève trouvera ensuite dans un rectangle SAVOIR des explications et des exemples sur toutes les notions qu'il ou elle aura à maîtriser dans les activités de lecture et de production du chapitre.



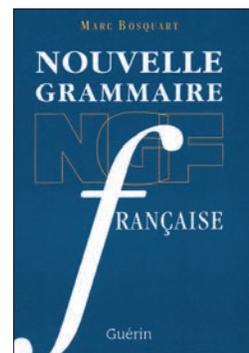
## NOUVELLE GRAMMAIRE FRANÇAISE

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| ISBN 978-2-7601-4705-8 | 560 pages<br><b>48,15 \$</b> |
|------------------------|------------------------------|

## Nouvelle grammaire française

**Marc Bosquart**

La table des matières de la *Nouvelle grammaire française* a été volontairement simplifiée. Pour trouver rapidement la règle recherchée ou l'article souhaité, l'élève devra se référer à l'index alphabétique complet et détaillé qui figure en fin de volume.



# Français (langue maternelle)

## Ortho-fiches sur la langue française

Michel David

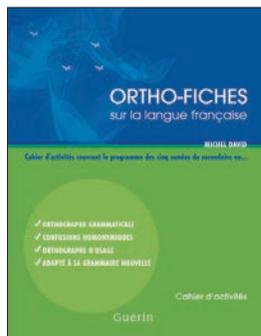
Cahier d'activités couvrant le programme des cinq années du secondaire en . . .

- Orthographe grammaticale
- Confusions homonymiques
- Orthographe d'usage
- Adapté à la grammaire nouvelle

Ce cahier d'activités s'adresse à tous les élèves du secondaire qui cherchent à maîtriser les connaissances orthographiques inscrites au programme des cinq années du secondaire.

L'utilisateur se rendra rapidement compte que *Ortho-fiches* est original à plus d'un titre. En offrant à l'élève 74 fiches sur l'orthographe grammaticale, 28 fiches sur les confusions homonymiques, 41 fiches sur l'orthographe d'usage ainsi que tous les corrigés, cet ouvrage lui permet de couvrir toutes les notions dont il a besoin pour arriver à des productions écrites d'une grande qualité orthographique.

Enfin, l'un des avantages de ce cahier — et non le moindre — est de fournir à l'élève un outil de qualité tout au long de son secondaire. À tout moment, il aura la possibilité de réviser des connaissances acquises antérieurement ou d'apprendre de nouvelles notions orthographiques au programme des années suivantes.



### ORTHO-FICHES SUR LA LANGUE FRANÇAISE

2<sup>e</sup> édition revue et corrigée

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| ISBN 978-2-7601-6951-7 | 352 pages |
| Cahier d'activités     | 29,70 \$  |
| ISBN 978-2-7601-6952-4 | 90 pages  |
| Corrigé                | 33,55 \$  |

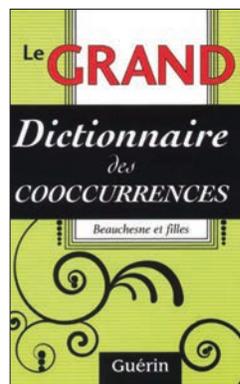
## Le grand Dictionnaire des cooccurrences

Jacques Beauchesne • Maude Beauchesne • Kim Beauchesne

À la suite de l'immense succès qu'ont connu le *Dictionnaire des cooccurrences*, best-seller chez Guérin éditeur, le *Dictionnaire des cooccurrences à l'usage des écoles* et le *Dictionnaire de l'écrivain en herbe*, notre père, Jacques Beauchesne, avait commencé la réalisation de son prochain ouvrage, *Le Grand Dictionnaire des cooccurrences*. Avant de nous quitter, alors qu'il livrait une bataille acharnée contre le cancer, il nous a demandé à nous, ses filles, Maude et Kim, si nous voulions bien prendre la relève.

Cette publication est une version révisée, augmentée et mise à jour du *Dictionnaire des cooccurrences*. Elle s'inspire des trois dictionnaires précédents tout en comportant de nombreux ajouts qui nous ont été légués par notre père. Nous avons travaillé à partir des multiples ébauches qu'il nous a laissées, en y ajoutant le résultat de nos propres lectures et recherches.

*Le Grand Dictionnaire des cooccurrences*, Beauchesne et filles, comporte 5000 entrées, soit 800 de plus que le *Dictionnaire des cooccurrences*, ainsi qu'un plus grand nombre d'adjectifs, de verbes et de locutions verbales pour chaque entrée. La présentation de ce nouveau dictionnaire a été légèrement modifiée en y intégrant des polices de caractères et des couleurs différentes afin d'en faciliter la lecture. Bien qu'ayant simplifié le nombre d'abréviations et l'ordre des verbes, nous sommes restées fidèles aux buts et principes du *Dictionnaire des cooccurrences* de notre père, Jacques Beauchesne.



### LE GRAND DICTIONNAIRE DES COOCCURRENCES

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| ISBN 978-2-7601-7102-2 | 800 pages |
|                        | 60,35 \$  |

## DICTIONNAIRE DES COOCCURRENCES

ISBN 978-2-7601-5841-1

416 pages  
54,30 \$

## Dictionnaire des cooccurrences

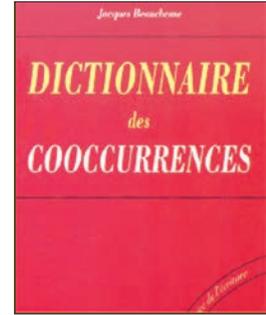
Jacques Beauchesne

Après des études de littérature, Jacques Beauchesne tâte de l'enseignement privé et public. Il entre ensuite dans la fonction publique fédérale, d'abord comme terminologue. Au moment de prendre sa retraite, il était traducteur des débats parlementaires. En collaboration avec Pierrot Lambert, il a traduit, entre autres, chez Guérin, *Philosophie de l'éducation du philosophe canadien Bernard Lonergan*.

Vous êtes en train d'écrire et hésitez devant un mot — mondialisation, par exemple — ne sachant quel adjectif ou quel verbe lui conviendrait. Vous consultez un dictionnaire usuel.

C'est souvent peine perdue : la définition du terme recherché n'est souvent accompagnée que de trop rares exemples. C'est alors que cet ouvrage peut se révéler fort utile.

Fruit d'une trentaine d'années de lecture faite plume à la main par un grand papivore devant l'Éternel doublé d'un terminologue invétéré, cet ouvrage contient en effet, pour presque chacun des noms que l'on trouve dans un dictionnaire des synonymes, — sans compter les termes nouveaux qui envahissent notre paysage quotidien — une liste de suggestions, dont la longueur vous étonnera souvent. Ses sources ? Les grands romanciers de toujours, — Flaubert, Zola, Maupassant, etc. — les écrivains contemporains, — à commencer par Le Clézio — des journaux et magazines français à grand tirage, ainsi que des revues spécialisées de haute tenue. Le vœu le plus cher de l'auteur est d'aider ainsi toutes les personnes qui écrivent, pour leurs besoins personnels ou professionnels, à exploiter davantage les immenses richesses de la langue française.



## DICTIONNAIRE DES COOCCURRENCES À L'USAGE DES ÉCOLES

ISBN 978-2-7601-6742-1

576 pages  
24 \$

## Dictionnaire des cooccurrences à l'usage des écoles

Jacques Beauchesne

Il ne s'agit pas d'un autre dictionnaire des synonymes, mais d'un ouvrage tout à fait original, vraiment unique en son genre, pour trouver rapidement le mot adéquat servant à décrire un objet ou à exprimer une pensée.

Voici un outil vraiment pratique pour faire des travaux impeccables, agrémenter de mots choisis ses présentations ou tout simplement enrichir son vocabulaire.

Pour l'utiliser, rien de plus simple. Les noms apparaissent par ordre alphabétique et en lettres majuscules suivis d'une longue liste d'adjectifs. Pour les verbes, le signe (+ adj.) signifie qu'on les emploie le plus souvent précédés ou suivis d'un adjectif.



# Enseignement religieux catholique, enseignement moral et formation personnelle et sociale

## La diversité religieuse Collection Enseignement moral et religieux catholique

Noël Landry

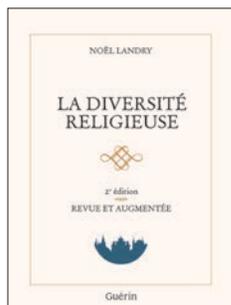
5<sup>e</sup> secondaire

Cette année, dans le cadre de ton cours d'enseignement religieux, tu progresseras dans ta démarche d'apprentissage de la vie humaine. Le mot clef du programme que tu vivras avec ton professeur et tes camarades est le discernement. C'est-à-dire que tu seras invité ou invitée à réfléchir, en observant et en interrogeant des faits et des situations, afin de découvrir une foule de choses qui te seront utiles pour donner un sens à ta vie. Par le dialogue avec autrui, par le recours à des écrits que la sagesse humaine nous a légués, par la Parole de Dieu, tu pourras évaluer ta façon de penser et d'agir.

Nous vivons dans un monde en évolution constante et rapide, à un point tel que parfois nous nous sentons engloutis dans quelque chose qui peut sembler plus fort que nos propres forces. Si notre regard s'arrête sur tous les problèmes de notre société, il y a fort à parier que le découragement et la dépression se mettent de la partie. Et, pour éviter de sombrer dans le chaos de l'incompréhension, nous cherchons le réconfort dans toutes sortes d'exutoires; ces plaisirs immédiats, dans l'action concrète, créent pour nous la douce illusion d'une vie agréable.

Mais l'espérance et la joie sont permises, car il existe une autre voie et c'est celle-ci que je t'invite à explorer, si tu le désires, avec l'aide de ton professeur d'enseignement religieux.

Je te souhaite donc une excellente année et j'espère que la démarche personnelle que tu entreprends t'apportera la grâce et la paix.



**LA DIVERSITÉ RELIGIEUSE**  
2<sup>e</sup> ÉDITION, REVUE ET AUGMENTÉE

ISBN 978-2-7601-7424-5

112 pages  
15,95 \$



## Collection Les grandes religions

Directeur de la collection : **Stéphane Valiquette, S.J.**

L'universalité et la rapidité des moyens de communication ont réduit la planète à la dimension d'un grand village où les uns et les autres se rencontrent et se connaissent. Il n'est plus possible de vivre isolé, replié sur soi-même, en ignorant les événements et les cataclysmes qui touchent quotidiennement le sort de l'humanité.

La religion a toujours joué et joue encore un rôle important dans la culture et la vie des peuples. Maintenant que les moyens modernes de communication nous mettent en relation quotidienne avec tous ces peuples, il importe désormais pour comprendre et respecter ces populations de connaître les religions qui les motivent et modèlent leurs comportements.



**LE CHRISTIANISME —**  
**STÉPHANE VALIQUETTE**  
ISBN 978-2-7601-1389-3

56 pages  
12,20 \$

**LE JUDAÏSME —**  
**ESTHER BENAÏM OUAKNINE**  
ISBN 978-2-7601-1359-6

82 pages  
12,20 \$

**L'HINDOUISME —**  
**KALPANA DAS/ROBERT VACHON**  
ISBN 978-2-7601-1405-0

80 pages  
12,20 \$

## DICO-MATH

### SECONDAIRE

ISBN 978-2-7601-7211-1 504 pages  
Dictionnaire mathématique 20,40 \$

ISBN 978-2-7601-7268-5 PDF 219,95 \$

## DICO-MATH

Translator: Jean Guérin

### SECONDARY

ISBN 978-2-7601-7212-8 504 pages  
Dictionary 20,40 \$

## Dico-Math

Gérard Buzaglo

*Dico-Math* est un livre de référence en mathématiques au secondaire qui répond à la demande des élèves, de leurs parents et de leurs enseignants qui font constamment part du besoin d'un outil qui résume clairement chaque notion mathématique devant être maîtrisée par l'élève.

*Dico-Math* couvre les champs mathématiques suivants: arithmétique et algèbre, géométrie, statistique et probabilité. Chaque champ est divisé en chapitres où les différentes notions mathématiques sont regroupées dans des sections clairement identifiées.

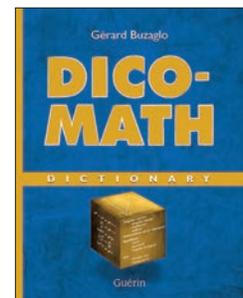
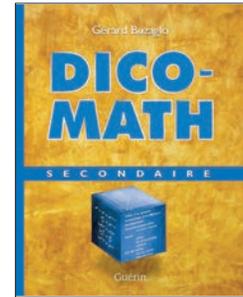
*Dico-Math* est un aide-mémoire pouvant être utilisé durant l'apprentissage ou lors de la préparation à un examen. Chaque notion mathématique est clairement résumée dans un encadré et est soutenue par un exemple pertinent.

*Dico-Math* se soucie de définir avec rigueur les termes mathématiques couramment utilisés au secondaire, de répondre à différentes questions telles que « Que signifie... », « Comment faire... », « Comment construire... » ou « Comment résoudre... ».

Un index détaillé permet de diriger l'élève vers la réponse à chaque question qu'il se posera durant son apprentissage des mathématiques.

*Dico-Math*, écrit dans un langage simple et clair, vise à être accessible à tous les élèves sans sacrifier la rigueur mathématique.

*Dico-Math* peut également apporter une aide considérable à un adulte qui aimerait se recycler ou reprendre ses études.



## MÉMO-MATH

AIDE-MÉMOIRE

Chantal Buzaglo  
et Gérard Buzaglo

1<sup>er</sup> CYCLE DU SECONDAIRE

ISBN 978-2-7601-6859-6 222 pages  
12,70 \$

Gérard Buzaglo  
2<sup>e</sup> CYCLE DU SECONDAIRE

ISBN 978-2-7601-7116-9 352 pages  
12,70 \$

## MEMO-MATH

MEMORY AID

An essential tool

Chantal Buzaglo  
and Gérard Buzaglo

Translator Doug Neal

CYCLE ONE  
SECONDARY PROGRAM

ISBN 978-2-7601-6992-0 224 pages  
12,70 \$

Gérard Buzaglo  
Translators Doug Neal and  
Jean Guérin

CYCLE TWO  
SECONDARY PROGRAM

ISBN 978-2-7601-7117-6 352 pages  
12,70 \$

## Mémo-math

Gérard Buzaglo • Chantal Buzaglo

Un outil essentiel au secondaire

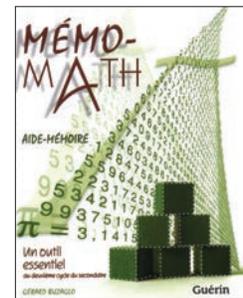
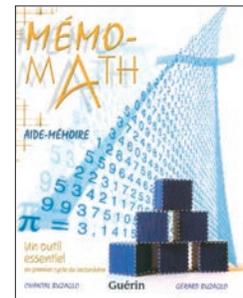
*Mémo-Math* couvre les trois champs mathématiques étudiés au 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycles du secondaire: arithmétique et algèbre, géométrie, statistique et probabilité. Chaque champ est divisé en chapitres où les différentes notions mathématiques sont regroupées dans des sections clairement identifiées.

*Mémo-Math* est un aide-mémoire pouvant être utilisé durant l'apprentissage ou lors de la préparation à un examen. Chaque notion mathématique est clairement résumée dans un encadré et est soutenue par un exemple pertinent.

*Mémo-Math* se soucie de définir avec rigueur les termes mathématiques couramment utilisés au secondaire, de répondre à différentes questions telles que « Que signifie... », « Comment faire... », « Comment construire... » ou « Comment résoudre... ».

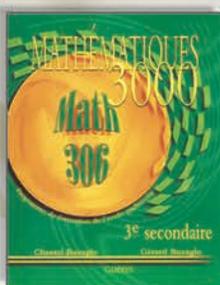
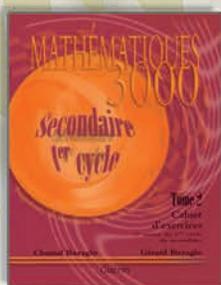
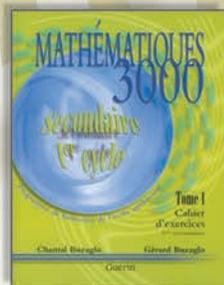
Un index détaillé permet de diriger l'élève à la réponse à chaque question qu'il se posera durant son apprentissage des mathématiques.

*Mémo-Math* est écrit dans un langage simple et clair. *Mémo-Math* est un outil accessible à tous les élèves tout en étant d'une grande rigueur mathématique.



# MATHÉMATIQUES

# 3000



Programme de formation  
de l'école québécoise

CHANTAL BUZAGLO • GÉRARD BUZAGLO

Il s'agit de cahiers d'exercices dont le contenu, conformément au Programme de formation de l'école québécoise, est axé sur le développement des compétences, notamment les trois compétences disciplinaires :

- Résoudre une situation-problème;
- Déployer un raisonnement mathématique;
- Communiquer à l'aide du langage mathématique.

Cet outil pédagogique, écrit dans un langage simple et clair, est accessible à tous les élèves de 1<sup>re</sup> à 5<sup>e</sup> secondaire sans pour autant sacrifier la rigueur mathématique.

1<sup>er</sup> CYCLE

**1<sup>re</sup> SECONDAIRE  
- TOME 1**

|  |                 |  |
|--|-----------------|--|
| ISBN 978-2-7601-6459-8                 | 288 pages       |  |
| <b>Cahier d'exercices</b>              | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7451-1                 |                 |  |
| <b>Cahier d'exercices</b> PDF          | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7408-5                 | 288 pages       |  |
| <b>Cahier d'exercices - Interactif</b> | <b>49,95 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-6496-3                 | 288 pages       |  |
| <b>Corrigé</b>                         | <b>71,50 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7452-8                 |                 |  |
| <b>Corrigé</b> PDF                     | <b>71,50 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7450-4                 | 288 pages       |  |
| <b>Corrigé - Interactif</b>            | <b>94,95 \$</b> |  |

**2<sup>e</sup> SECONDAIRE  
- TOME 2**

|                               |                 |  |
|-------------------------------|-----------------|--|
| ISBN 978-2-7601-6815-2        | 288 pages       |  |
| <b>Cahier d'exercices</b>     | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7425-2        | 288 pages       |  |
| <b>Cahier d'exercices</b> PDF | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-6816-9        | 288 pages       |  |
| <b>Corrigé</b>                | <b>71,50 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7435-1        | 288 pages       |  |
| <b>Corrigé</b> PDF            | <b>71,50 \$</b> |  |

2<sup>e</sup> CYCLE

**3<sup>e</sup> SECONDAIRE  
- MATH 306**

|                               |                 |  |
|-------------------------------|-----------------|--|
| ISBN 978-2-7601-6935-7        | 320 pages       |  |
| <b>Cahier d'exercices</b>     | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7426-9        |                 |  |
| <b>Cahier d'exercices</b> PDF | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-6936-4        | 320 pages       |  |
| <b>Corrigé</b>                | <b>71,50 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7436-8        |                 |  |
| <b>Corrigé</b> PDF            | <b>71,50 \$</b> |  |

**4<sup>e</sup> SECONDAIRE  
SÉQUENCE SCIENCES NATURELLES**

|                               |                 |  |
|-------------------------------|-----------------|--|
| ISBN 978-2-7601-7002-5        | 320 pages       |  |
| <b>Cahier d'exercices</b>     | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7428-3        |                 |  |
| <b>Cahier d'exercices</b> PDF | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7003-2        | 320 pages       |  |
| <b>Corrigé</b>                | <b>71,50 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7438-2        |                 |  |
| <b>Corrigé</b> PDF            | <b>71,50 \$</b> |  |

**4<sup>e</sup> SECONDAIRE  
SÉQUENCE TECHNO-SCIENCES**

|                               |                 |  |
|-------------------------------|-----------------|--|
| ISBN 978-2-7601-7019-3        | 352 pages       |  |
| <b>Cahier d'exercices</b>     | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7429-0        |                 |  |
| <b>Cahier d'exercices</b> PDF | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7020-9        | 352 pages       |  |
| <b>Corrigé</b>                | <b>71,50 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7439-9        |                 |  |
| <b>Corrigé</b> PDF            | <b>71,50 \$</b> |  |

**4<sup>e</sup> SECONDAIRE  
SÉQUENCE CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE**

|                               |                 |  |
|-------------------------------|-----------------|--|
| ISBN 978-2-7601-7031-5        | 220 pages       |  |
| <b>Cahier d'exercices</b>     | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7427-6        |                 |  |
| <b>Cahier d'exercices</b> PDF | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7032-2        | 220 pages       |  |
| <b>Corrigé</b>                | <b>71,50 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7437-5        |                 |  |
| <b>Corrigé</b> PDF            | <b>71,50 \$</b> |  |

**5<sup>e</sup> SECONDAIRE  
SÉQUENCE SCIENCES NATURELLES**

|                               |                 |  |
|-------------------------------|-----------------|--|
| ISBN 978-2-7601-7093-3        | 384 pages       |  |
| <b>Cahier d'exercices</b>     | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7431-3        |                 |  |
| <b>Cahier d'exercices</b> PDF | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7094-0        | 384 pages       |  |
| <b>Corrigé</b>                | <b>71,50 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7441-2        |                 |  |
| <b>Corrigé</b> PDF            | <b>71,50 \$</b> |  |

**5<sup>e</sup> SECONDAIRE  
SÉQUENCE TECHNO-SCIENCES**

|                               |                 |  |
|-------------------------------|-----------------|--|
| ISBN 978-2-7601-7105-3        | 464 pages       |  |
| <b>Cahier d'exercices</b>     | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7432-0        |                 |  |
| <b>Cahier d'exercices</b> PDF | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7106-0        | 464 pages       |  |
| <b>Corrigé</b>                | <b>71,50 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7442-9        |                 |  |
| <b>Corrigé</b> PDF            | <b>71,50 \$</b> |  |

**5<sup>e</sup> SECONDAIRE  
SÉQUENCE CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE**

|                               |                 |  |
|-------------------------------|-----------------|--|
| ISBN 978-2-7601-7075-9        | 208 pages       |  |
| <b>Cahier d'exercices</b>     | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7430-6        |                 |  |
| <b>Cahier d'exercices</b> PDF | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7076-6        | 208 pages       |  |
| <b>Corrigé</b>                | <b>71,50 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7431-3        |                 |  |
| <b>Corrigé</b> PDF            | <b>71,50 \$</b> |  |

**PROGRAMME AJUSTÉ**

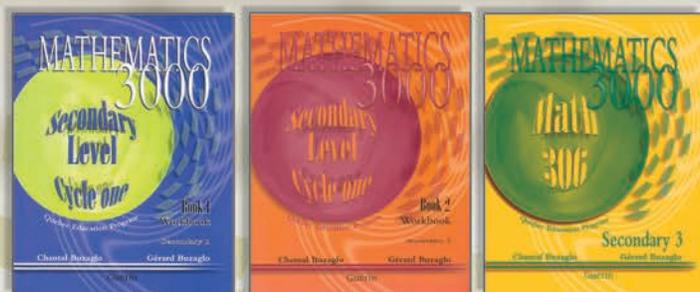
**4<sup>e</sup> SECONDAIRE  
SÉQUENCE CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE**

|                               |                 |  |
|-------------------------------|-----------------|--|
| ISBN 978-2-7601-7509-9        | 220 pages       |  |
| <b>Cahier d'exercices</b>     | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7427-6        |                 |  |
| <b>Cahier d'exercices</b> PDF | <b>25,40 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7510-5        | 220 pages       |  |
| <b>Corrigé</b>                | <b>71,50 \$</b> |  |
| ISBN 978-2-7601-7437-5        |                 |  |
| <b>Corrigé</b> PDF            | <b>71,50 \$</b> |  |

secondaire

# MATHEMATICS

secondaire



# 3000

**ENGLISH VERSION**

Québec Education Program

**CHANTAL BUZAGLO • GÉRARD BUZAGLO**

Translated by  
Enikö Kiefer, Doug Neal and Jean Guérin

This series consists of exercises workbooks in which the contents, in accordance with the Québec Education Program, aims at developing competencies, most notably the following three disciplinary competencies:

- *Solving a situational problem;*
- *Using mathematical reasoning;*
- *Communicating by using mathematical language.*

**CYCLE ONE**

|  |                              |  |                              |
|--|------------------------------|--|------------------------------|
| <b>SECONDARY 1 - BOOK 1</b>                |                              | <b>SECONDARY 2 - BOOK 2</b>                |                              |
| ISBN 978-2-7601-6729-2<br><b>Workbook</b>  | 288 pages<br><b>25,40 \$</b> | ISBN 978-2-7601-6884-8<br><b>Workbook</b>  | 288 pages<br><b>25,40 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-6730-8<br><b>Solutions</b> | 288 pages<br><b>71,50 \$</b> | ISBN 978-2-7601-6885-5<br><b>Solutions</b> | 288 pages<br><b>71,50 \$</b> |

**CYCLE TWO**

|  |                              |  |                              |  |                              |  |                              |
|--|------------------------------|--|------------------------------|--|------------------------------|--|------------------------------|
| <b>SECONDARY 3 - MATH 306</b>              |                              | <b>SECONDARY 4 SCIENCE OPTION</b>                  |                              | <b>SECONDARY 4 TECHNICAL AND SCIENTIFIC OPTION</b>       |                              | <b>SECONDARY 4 CULTURAL, SOCIAL AND TECHNICAL OPTION</b>                 |                              |
| ISBN 978-2-7601-6987-6<br><b>Workbook</b>  | 320 pages<br><b>25,40 \$</b> | ISBN 978-2-7601-7033-9<br><b>Workbook</b>          | 320 pages<br><b>25,40 \$</b> | ISBN 978-2-7601-7035-3<br><b>Workbook</b>                | 352 pages<br><b>25,40 \$</b> | ISBN 978-2-7601-7037-7<br><b>Workbook</b>                                | 304 pages<br><b>25,40 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-6988-3<br><b>Solutions</b> | 320 pages<br><b>71,50 \$</b> | ISBN 978-2-7601-7034-6<br><b>Solutions</b>         | 320 pages<br><b>71,50 \$</b> | ISBN 978-2-7601-7036-0<br><b>Solutions</b>               | 352 pages<br><b>71,50 \$</b> | ISBN 978-2-7601-7038-4<br><b>Solutions</b>                               | 304 pages<br><b>71,50 \$</b> |
| <b>SECONDARY 5 SCIENCE OPTION</b>          |                              | <b>SECONDARY 5 TECHNICAL AND SCIENTIFIC OPTION</b> |                              | <b>SECONDARY 5 CULTURAL, SOCIAL AND TECHNICAL OPTION</b> |                              | <b>AJUSTED PROGRAM SECONDARY 4 CULTURAL, SOCIAL AND TECHNICAL OPTION</b> |                              |
| ISBN 978-2-7601-7107-7<br><b>Workbook</b>  | 384 pages<br><b>25,40 \$</b> | ISBN 978-2-7601-7132-9<br><b>Workbook</b>          | 464 pages<br><b>25,40 \$</b> | ISBN 978-2-7601-7080-3<br><b>Workbook</b>                | 208 pages<br><b>25,40 \$</b> | ISBN 978-2-7601-7511-2<br><b>Workbook</b>                                | 304 pages<br><b>25,40 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7108-4<br><b>Solutions</b> | 384 pages<br><b>71,50 \$</b> | ISBN 978-2-7601-7133-6<br><b>Solutions</b>         | 464 pages<br><b>71,50 \$</b> | ISBN 978-2-7601-7103-9<br><b>Solutions</b>               | 208 pages<br><b>71,50 \$</b> | ISBN 978-2-7601-7512-9<br><b>Solutions</b>                               | 304 pages<br><b>71,50 \$</b> |

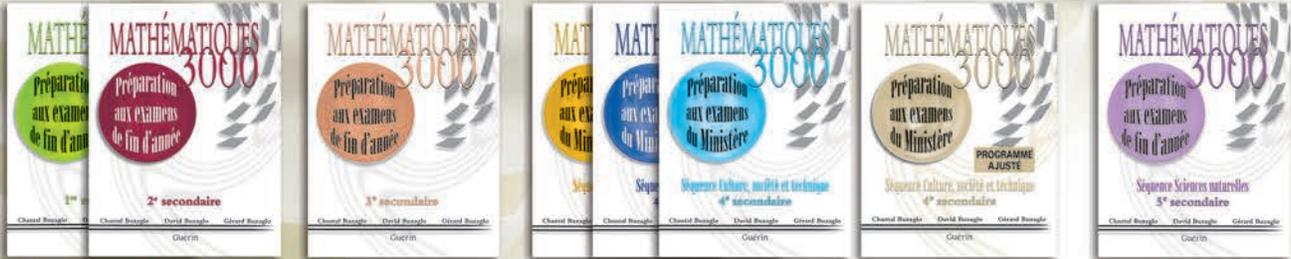


# MATHÉMATIQUES

# MATHEMATICS 3000

Chantal, David et Gérard Buzaglo  
Traduction pour la version anglaise: Doug Neal

Préparation  
aux examens de  
fin d'année et  
du Ministère



Version française

## 1<sup>er</sup> CYCLE

### PRÉPARATION AUX EXAMENS DE FIN D'ANNÉE

**1<sup>re</sup> SECONDAIRE**  
ISBN 978-2-7601-7473-3 184 pages  
20 \$

**2<sup>e</sup> SECONDAIRE**  
ISBN 978-2-7601-7474-0 176 pages  
20 \$

### PRÉPARATION AUX EXAMENS DE FIN D'ANNÉE

**3<sup>e</sup> SECONDAIRE**  
ISBN 978-2-7601-7486-3 176 pages  
20 \$

## 2<sup>e</sup> CYCLE

### PRÉPARATION AUX EXAMENS DU MINISTÈRE

**4<sup>e</sup> SECONDAIRE**  
**SÉQUENCE SCIENCES NATURELLES**  
ISBN 978-2-7601-7321-7 168 pages  
20 \$

ISBN 978-2-7601-7440-5 **PDF**  
20 \$

**SÉQUENCE TECHNICO-SCIENCES**  
ISBN 978-2-7601-7334-7 200 pages  
20 \$

**SÉQUENCE CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE**  
ISBN 978-2-7601-7335-4 168 pages  
20 \$

**SÉQUENCE CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE PROGRAMME AJUSTÉ**  
ISBN 978-2-7601-7521-1 160 pages  
20 \$

### PRÉPARATION AUX EXAMENS DE FIN D'ANNÉE

**5<sup>e</sup> SECONDAIRE**  
**SÉQUENCE SCIENCES NATURELLES**  
ISBN 978-2-7601-7500-6 200 pages  
20 \$

secondaire

English Version

## CYCLE ONE

### PREPARATION FOR END-OF-YEAR EXAMS

**SECONDARY 1**  
ISBN 978-2-7601-7484-9 184 pages  
20 \$

**2<sup>e</sup> SECONDAIRE**  
ISBN 978-2-7601-7485-6 176 pages  
20 \$

### PREPARATION FOR END-OF-YEAR EXAMS

**SECONDARY 3**  
ISBN 978-2-7601-7487-0 176 pages  
20 \$

## CYCLE TWO

### PREPARATION FOR MINISTRY EXAMS

**SECONDARY 4**  
**SCIENCE OPTION**  
ISBN 978-2-7601-7353-8 176 pages  
20 \$

**TECHNICAL AND SCIENTIFIC OPTION**  
ISBN 978-2-7601-7363-7 168 pages  
20 \$

**CULTURAL, SOCIAL AND TECHNICAL OPTION**  
ISBN 978-2-7601-7362-0 200 pages  
20 \$

**CULTURAL, SOCIAL AND TECHNICAL OPTION AJUSTED PROGRAMM**  
ISBN 978-2-7601-7522-8 160 pages  
20 \$

### PREPARATION FOR END-OF-YEAR EXAMS

**SECONDARY 5**  
**SCIENCE OPTION**  
ISBN 978-2-7601-7513-6 200 pages  
20 \$

# Administration et gestion des ressources humaines

## GÉRER LA FORMATION – VISER LE TRANSFERT

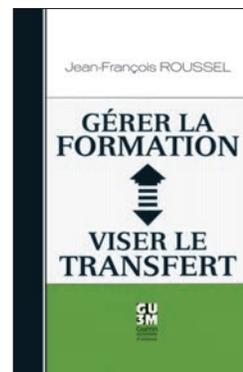
ISBN 978-2-7601-7235-7 176 pages  
26,65 \$

ISBN 978-2-7601-7460-3  
**PDF** 26,15 \$

## Gérer la formation – viser le transfert

Jean-François Roussel

Dans Gérer la formation – Viser le transfert, M. Roussel livre le fruit de plus de dix années de recherche, d'enseignement et de pratique liées au transfert des apprentissages. Il propose ici une vision contemporaine du transfert, en cherchant à approfondir sa compréhension et à alimenter la réflexion. Dans une perspective de responsabilisation, il place l'apprenant au cœur même du processus de transfert des apprentissages. Rédigé tant à l'intention des professionnels de la formation et du développement des milieux organisationnel, communautaire et institutionnel que des étudiants, ce livre traite à la fois des principales recherches et de la pratique en matière de transfert des apprentissages en milieu de travail. À chacune des étapes du processus d'ingénierie de la formation, il présente un éclairage théorique afin de mieux gérer la formation ainsi que des outils souvent inédits afin de viser le transfert.



## PROFESSION : CRIMINOLOGUE ANALYSE CLINIQUE ET RELATION D'AIDE EN MILIEU CARCÉRAL 2<sup>e</sup> ÉDITION, REVUE ET AUGMENTÉE

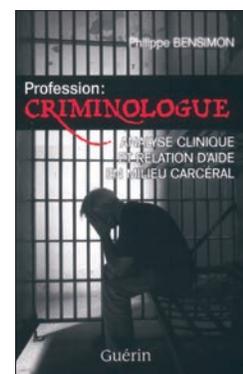
ISBN 978-2-7601-7323-1 608 pages  
49,15 \$

## Profession : Criminologue Analyse clinique et relation d'aide en milieu carcéral

2<sup>e</sup> édition

Philippe Bensimon

**Meurtres, viols, agressions, vols, trafics, fraudes...** Acculé à un agir criminel qui dépasse tout entendement, le criminologue clinicien se voit souvent réduit au simple rouage d'une machine à produire des mots sur des gestes que l'on ne retrouve nulle part ailleurs dans le monde animal. Et pourtant, ceux qui les ont commis font partie des nôtres au cœur de la cité qui les a vus naître. Certains sont de véritables gouffres sans fond. Imaginez qu'il vous faille prendre par la main l'un d'entre eux et, muni d'une torche, descendre dans un puits sans savoir où tout cela vous mènera. La chose à ne pas faire : le laisser seul descendre en restant sagement assis à écouter l'écho de sa voix. En l'accompagnant marche par marche, au risque de chuter à la lueur vacillante de la flamme, vous l'entendrez se parler à lui-même, le verrez transpirer, chercher à reprendre son souffle, revoir des scènes qui n'ont d'autres témoins que sa mémoire et plus vous descendrez et plus l'air se raréfiera. Au passage, vous laisserez quelques coups de craie sur les murs. Des points de repère pour éviter que le puits ne se referme sur vous. Après, eh bien après, il ne restera plus qu'à remonter là où les gens attendent sagement au feu rouge avant de traverser la rue.



## Criminologie

## COMPRENDRE L'INFORMATIQUE JUDICIAIRE

Tome 1  
Concepts de base

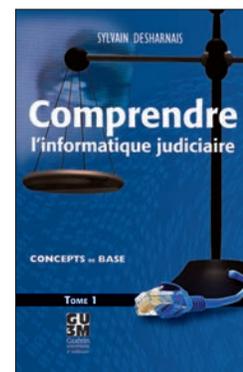
ISBN 978-2-7601-7230-2 288 pages  
57,60 \$

## Comprendre l'informatique judiciaire

Tome 1 — Concepts de base

Sylvain Desharnais

L'informatique judiciaire est une spécialité émergente qui étudie d'une façon systématique l'information numérique statique dans le cadre d'une procédure judiciaire en respectant les règles de preuve. Elle se situe à l'intersection de plusieurs domaines de connaissances : informatique, droit, philosophie et travail d'enquête. Elle n'est ni l'un ni l'autre de ces domaines et tous ces domaines à la fois. Les concepts de base couverts dans ce premier tome comprennent des notions de droit canadien, de philosophie et d'informatique pure (matériel et logiciel). Quelles sont les étapes d'une opération d'informatique judiciaire? Pourquoi les informaticiens judiciaires saisissent-ils les ordinateurs plutôt que de copier les données qui s'y trouvent? Cet ouvrage répondra à ces questions et, enfin, abordera quelques notions se rapportant à des opérations d'informatique judiciaire qui ne sont pas exécutées par des officiers du gouvernement.



# Criminologie

## Vrai ou faux ?

**Philippe Bensimon**

Monde de fiction où l'on se prête à dissimuler ce qui est et où l'on simule souvent ce qui n'a pas lieu d'être. Où l'on montre sans trop démontrer parce que en art, la simple évocation du mot « faux » tonne au sacrilège. Un mot terrible qui accule au pied du mur. Un cancer, une gangrène où cafouillent bien des acteurs dans leur nudité la plus âpre. Or, si bien des spécialistes et autres grands pontifes en connaissent les symptômes, par prudence, tous préfèrent l'ignorer. Il est vrai que l'on ne parle jamais de viande avariée dans un restaurant à cinq étoiles... Qu'il est mille fois plus louable et combien rassurant d'admirer une toile bien accrochée à la cimaise d'un musée ou d'une galerie sans trop s'interroger sur sa provenance ou sa qualité d'exécution que d'être rongé par l'incertitude, la peur de reconnaître une erreur canonisée. Le discours sur l'art, celui que l'on entend un peu partout et qui s'imprime à la volée dans toutes les langues, n'ayant rien à voir avec la physique nucléaire et ses formules savantes, mais bien avec celui du rêve imposé. Après tout, que recherche-t-on dans un musée sinon un voyage pour de lointains songes ? Mesdames, messieurs, par ici je vous prie...

Mirages et illusions, laissez-moi à présent vous guider à travers ces boisés plus verts que nature. Des arbres où ne coule aucune sève. Sans la moindre odeur, leur surface n'est que dessin d'écorce. Et si leur feuillage servant de vernis au mensonge ne les empêche pas d'être parfois très beaux, qu'est-ce que la beauté lorsqu'elle en arrive à tuer ceux qui la regardent ? Bonne randonnée et faites attention où vous mettez les pieds...



**VRAI OU FAUX ?**

ISBN 978-2-7601-7276-0

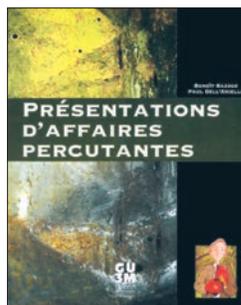
384 pages  
83,50 \$

# Communication

## Présentations d'affaires percutantes

**Benoît Bazoge • Paul Dell'Aniello**

« Il y a dix ans, les gestionnaires découvraient que les techniques de présentation pouvaient leur permettre de faire mieux accepter leur projet. Aujourd'hui, ils réalisent que s'ils ne les utilisent pas, ils ne pourront tout simplement pas vendre leur projet. » Tout comme la première édition, ce livre est un guide pratique destiné à aider le professionnel de la gestion à bâtir, tant sur le fond que sur la forme, la présentation d'un projet d'affaires, que ce soit un plan stratégique, un état d'avancement d'un projet, un discours à des actionnaires ou le lancement d'un nouveau produit. C'est un livre-outil dont l'objectif est moins d'être lu que d'être ouvert à une page particulière (d'où le format en spirale) pour aider le futur présentateur à travailler sur sa présentation.



**PRÉSENTATION D'AFFAIRES  
PERCUTANTES**

ISBN 978-2-7601-5860-8

136 pages  
33,55 \$

Cette édition a été largement remodelée, en particulier en ce qui concerne la structuration du contenu, l'utilisation de la couleur, le choix des graphiques, la conception sur PowerPoint, le diaporama électronique, etc., sans oublier les mentions à certains sites Internet. Cette édition s'intéresse toujours aux détails qui rendent la présentation professionnelle :

- Comment formuler un descripteur accrocheur ;
- Combien de mots écrire par page sur le transparent ;
- Quelle information représenter et quel graphique choisir ;
- Quoi faire devant une page blanche PowerPoint ;
- À quelle distance placer le projecteur de l'écran ;
- Quand distribuer des documents écrits ;
- Comment réduire son trac, etc.

## LES INDICATEURS DE PERFORMANCES

ISBN 978-2-7601-4302-9

180 pages  
26,60 \$

## Les indicateurs de performances

**Estelle M. Morin, Ph. D.**  
**Michel Guindon, FCGA, MBA, Ph. D.**  
**Émilio Boulianne, CGA, MBA**

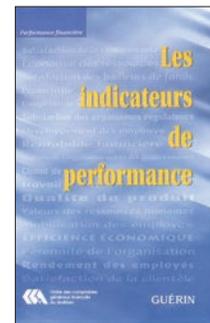
L'Ordre des comptables généraux licenciés du Québec, dans le but d'assurer la rentabilité et le financement des organisations où œuvre ses membres, a résolu de développer tout particulièrement quatre créneaux essentiels à la performance financière : maximisation de la rentabilité, la planification et la gestion financière, la planification et la gestion budgétaire, ainsi que les systèmes de contrôles.

Pour réaliser sa nouvelle série « Performance financière », l'Ordre a recouru à des professeurs universitaires pour la rédaction de six documents de référence, liés aux créneaux identifiés par les CGA.

Ces ouvrages appelés à devenir les « règles de l'art » en ces matières se veulent avant tout des outils de travail dont la consultation sera facile et rapide.

Le premier volume de la série porte sur les indicateurs de performance. Le but de ce manuel de procédures est de présenter les indicateurs de performance de l'organisation et d'expliquer les opérations pour les mesurer. Les procédures décrites dans ce manuel sont basées sur le modèle de *Morin, Savoie et Beaudin (1994)*, lequel définit quatre dimensions de la performance : la pérennité de l'organisation, l'efficacité économique, la valeur des ressources humaines et la légitimité de l'organisation auprès des groupes externes.

Ce manuel de procédures comporte quatre parties. Dans la première partie, les quatre dimensions de la performance sont décrites. Cette partie permet de répondre à la question : « Que faut-il mesurer pour déterminer la performance d'une organisation ? » Dans la deuxième, les indicateurs de performance sont définis de façon opératoire et un exemple est fourni pour illustrer l'application de la méthode. Cette deuxième partie permet de répondre à la question : « Comment faut-il mesurer la performance ? » La troisième partie expose les pièges de la mesure et de l'évaluation de la performance. Et la quatrième partie présente les habiletés importantes à développer pour que la méthode d'évaluation soit efficace.



## AUTOCAD 2012

Applications pour débutants  
Exercices sur le Web

ISBN 978-2-7601-7286-9

152 pages  
28,75 \$

## AUTOCAD 2012

Applications avancées

ISBN 978-2-7601-7287-6

112 pages  
28,75 \$

## AUTOCAD 2012

Applications 3D

ISBN 978-2-7601-7288-3

160 pages  
28,75 \$

## AutoCAD 2012

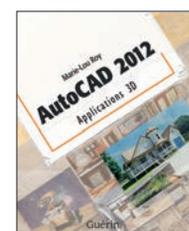
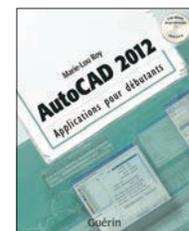
**Marie-Lou Roy**

Ces guides présentent bon nombre d'applications permettant à un utilisateur novice d'approfondir ses connaissances du logiciel 2012. Ce sont des outils pédagogiques visant à faciliter le transfert des connaissances entre un enseignant et un étudiant. Ils peuvent également être utilisés par toute personne autodidacte et désireuse d'apprendre par elle-même l'utilisation de ce logiciel.

Ces ouvrages, édités pour la deuxième fois, en sont en fait à leur quatrième parution. En effet, des versions pour AutoCAD 2006, AutoCAD 2008 et AutoCAD 2010 ont déjà été conçues et utilisées dans plusieurs cours de formation visant différents métiers. Les élèves apprécient ces guides de référence simplifiés. Ils leur permettent d'y inscrire des notes de cours au fur et à mesure que la formation évolue.

La version originale anglaise d'AutoCAD étant encore énormément utilisée, on retrouve, à côté de chacune des applications, l'équivalent anglais entre parenthèses. Les raccourcis clavier des deux langues y sont également indiqués. De plus, un index permettant de repérer facilement les différentes applications à travers les ouvrages est maintenant inclus.

## Design



# Design

## Technologie du vêtement

Hannelore Eberle • Hermann Hermeling •  
Marianne Hornberger • Renate Kupke •  
Dieter Menzer • Andrea Moll • Werner Ring

Traduit de l'anglais et adapté par **Marie-Lucie Roy**

Ce livre est destiné principalement aux étudiantes et étudiants en technique de l'habillement et traite de la technologie du vêtement depuis l'étude des fibres textiles jusqu'au vêtement fini. Il s'avérera également fort utile pour les techniciens et les superviseurs comme outil de formation ou document de référence.



### TECHNOLOGIE DU VÊTEMENT 2<sup>e</sup> édition

ISBN 978-2-7601-7213-5 304 pages  
62,75 \$

ISBN 978-2-7601-7540-2  
**PDF** 61 \$

# Finances

## Exercices en gestion financière

**Mario Lavallée**

Mario Lavallée est professeur de finance à l'École des sciences de la gestion de l'Université du Québec à Montréal. Auparavant, il était vice-président à la Caisse de dépôt et placement du Québec où il a œuvré pendant quatre ans. Il a également été professeur à l'École des HEC ainsi qu'à l'Université de Sherbrooke. Monsieur Lavallée détient un Ph. D. de l'Université de New York, une maîtrise et un baccalauréat de l'Université de Sherbrooke. Il est actif en consultation et a participé à la publication de plusieurs ouvrages pédagogiques et articles dans le domaine de la finance et de la gestion de portefeuilles. Monsieur Lavallée a obtenu la désignation DFA en 1983 et il a été sur le comité d'écriture des examens du CFA pendant trois ans.



### EXERCICES EN GESTION FINANCIÈRE

ISBN 978-2-7601-5422-3 264 pages  
43,25 \$

Ce cahier d'exercices en gestion financière complète l'enseignement en classe d'un cours de base en finance. Il offre aux étudiantes et étudiants des exercices leur permettant d'assimiler plus facilement et de façon concrète. Les exercices sont graduels et les solutions sont élaborées avec beaucoup de détails et commentaires pour favoriser un meilleur apprentissage. Les exercices portent sur les mathématiques financières, la gestion des investissements, l'évaluation des titres, le coût du capital, la structure du capital et la gestion de portefeuilles. Des formules et des explications précises viennent enrichir et ponctuer l'apprentissage de chacune de ces sections.

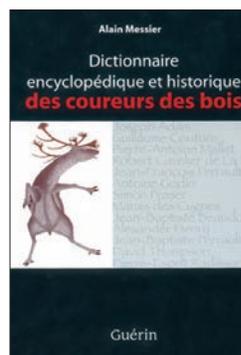
# Histoire

## Dictionnaire encyclopédique et historique des coureurs des bois

**Alain Messier**

Le *Dictionnaire encyclopédique et historique des coureurs des bois*, c'est l'histoire de Joseph Adam, qui, sur le bord de la Saskatchewan, remet un peu de poudre et des balles à un Amérindien de la nation Dené, puis constate avec horreur qu'il a dans son sac de la chair humaine...

Ce dictionnaire est aussi un hommage aux pères jésuites, qui ont souffert le martyre pour leur foi, vivant avec les différentes nations amérindiennes, et qui ont produit le joyau littéraire et historique que sont les Relations, œuvre dans laquelle des écrits passés inaperçus ont pu nous guider pour découvrir l'origine mystérieuse des Amérindiens.



### DICTIONNAIRE ENCYCLOPÉDIQUE ET HISTORIQUE DES COUREURS DES BOIS

ISBN 978-2-7601-6740-7 512 pages  
29,25 \$

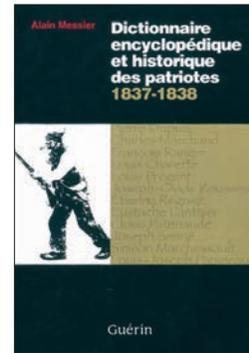
## DICIONNAIRE ENCYCLOPÉDIQUE ET HISTORIQUE DES PATRIOTES 1837-1838

ISBN 978-2-7601-6345-4 608 pages  
39,95 \$

## Dictionnaire encyclopédique et historique des patriotes 1837-1838

Alain Messier

Le *Dictionnaire encyclopédique et historique des patriotes 1837-1838*, c'est l'histoire exceptionnelle de plusieurs Bas-Canadiens. C'est pour faire connaître les méconnus mais surtout les inconnus, ces patriotes oubliés issus de ce vaste mouvement populaire fondé sur des idéaux de liberté d'expression, de réformes sociales et de liberté d'assemblée, qu'existe ce livre.



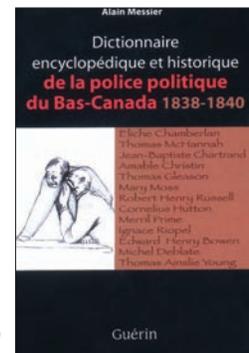
## DICIONNAIRE ENCYCLOPÉDIQUE ET HISTORIQUE DE LA POLICE POLITIQUE DU BAS-CANADA 1838-1840

ISBN 978-2-7601-6899-2 416 pages  
26,55 \$

## Dictionnaire encyclopédique et historique de la police politique du Bas-Canada 1838-1840

Alain Messier

Ce dictionnaire relate l'histoire de la mise sur pied du premier corps de police au Canada par Lord Durham dans le but de « contrer la méchanceté de la plus grande partie de la population de Québec... ». Découvrez le système mis en place pour menotter tout mouvement politique s'opposant à l'union du Bas et du Haut-Canada. Ce troisième tome s'allie à merveille au *Dictionnaire encyclopédique et historique des coureurs des bois* et au *Dictionnaire encyclopédique et historique des patriotes 1837-1838* afin de créer un ouvrage des plus près de notre Histoire. Pour se souvenir... ce dictionnaire saura vous combler.



## GEORGE FARAH-LAJOIE LE DÉTECTIVE VENU D'ORIENT

ISBN 978-2-7601-7401-6 344 pages  
30,55 \$

ISBN 978-2-7601-7410-8  
ePUB

22,45 \$

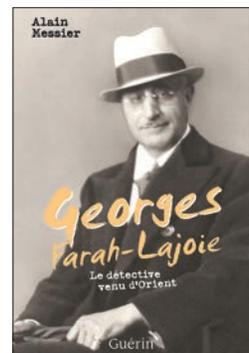
## Georges Farah-Lajoie Le détective venu d'Orient

Alain Messier

Bien singulier, ce détective de la police montréalaise du début du XX<sup>e</sup> siècle. Né à Damas, il était arabe, mais chrétien, et parlait cinq langues. Puisque son nom, Farah, était l'équivalent de Lajoie en français, il devint Georges Farah-Lajoie pour se rapprocher des Canadiens français. Il fut le plus grand détective de son époque dans la police de Montréal. Son nom passa à l'histoire lorsqu'il arrêta et accusa de meurtre le curé Adélarde Delorme. Ce fut le procès du siècle.

Farah-Lajoie fut aussi le premier à reprendre une enquête sur un crime majeur non résolu ; il le fit scientifiquement, précurseur d'une police moderne.

Dans cette biographie, l'auteur, historien, a choisi d'emprunter le parcours de deux des enquêtes marquantes de Georges Farah-Lajoie, afin de rendre un portrait précis de sa personnalité. Cette façon de procéder permettra aussi au lecteur de mieux comprendre la mentalité particulière de cette époque, notamment à l'égard des francs-maçons. Au fait, Georges Farah-Lajoie était-il franc-maçon ?



# Dictionnaires

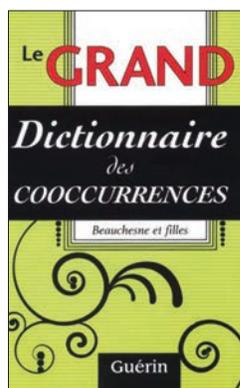
## Le grand Dictionnaire des cooccurrences

Jacques Beauchesne • Maude Beauchesne • Kim Beauchesne

À la suite de l'immense succès qu'ont connu le *Dictionnaire des cooccurrences*, best-seller chez Guérin éditeur, le *Dictionnaire des cooccurrences à l'usage des écoles* et le *Dictionnaire de l'écrivain en herbe*, notre père, Jacques Beauchesne, avait commencé la réalisation de son prochain ouvrage, *Le Grand Dictionnaire des cooccurrences*. Avant de nous quitter, alors qu'il livrait une bataille acharnée contre le cancer, il nous a demandé à nous, ses filles, Maude et Kim, si nous voulions bien prendre la relève.

Cette publication est une version révisée, augmentée et mise à jour du *Dictionnaire des cooccurrences*. Elle s'inspire des trois dictionnaires précédents tout en comportant de nombreux ajouts qui nous ont été légués par notre père. Nous avons travaillé à partir des multiples ébauches qu'il nous a laissées, en y ajoutant le résultat de nos propres lectures et recherches.

Le *Grand Dictionnaire des cooccurrences*, Beauchesne et filles, comporte 5000 entrées, soit 800 de plus que le *Dictionnaire des cooccurrences*, ainsi qu'un plus grand nombre d'adjectifs, de verbes et de locutions verbales pour chaque entrée. La présentation de ce nouveau dictionnaire a été légèrement modifiée en y intégrant des polices de caractères et des couleurs différentes afin d'en faciliter la lecture. Bien qu'ayant simplifié le nombre d'abréviations et l'ordre des verbes, nous sommes restées fidèles aux buts et principes du *Dictionnaire des cooccurrences* de notre père, Jacques Beauchesne.



### LE GRAND DICTIONNAIRE DES COOCCURRENCES

ISBN 978-2-7601-7102-2

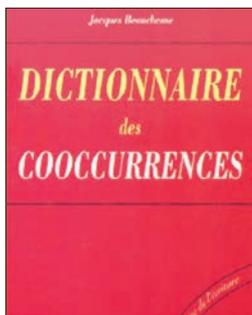
800 pages  
60,35 \$

## Dictionnaire des cooccurrences

Jacques Beauchesne

Après des études de littérature, Jacques Beauchesne tâte de l'enseignement privé et public. Il entre ensuite dans la fonction publique fédérale, d'abord comme terminologue. Au moment de prendre sa retraite, il était traducteur des débats parlementaires. En collaboration avec Pierrot Lambert, il a traduit, entre autres, chez Guérin, *Philosophie de l'éducation du philosophe canadien Bernard Lonergan*.

Vous êtes en train d'écrire et hésitez devant un mot — mondialisation, par exemple — ne sachant quel adjectif ou quel verbe lui conviendrait. Vous consultez un dictionnaire usuel. C'est souvent peine perdue: la définition du terme recherché n'est souvent accompagnée que de trop rares exemples. C'est alors que cet ouvrage peut se révéler fort utile. Fruit d'une trentaine d'années de lecture faite plume à la main par un grand papivore devant l'Éternel doublé d'un terminologue invétéré, cet ouvrage contient en effet, pour presque chacun des noms que l'on trouve dans un dictionnaire des synonymes, — sans compter les termes nouveaux qui envahissent notre paysage quotidien — une liste de suggestions, dont la longueur vous étonnera souvent. Ses sources? Les grands romanciers de toujours, — Flaubert, Zola, Maupassant, etc. — les écrivains contemporains, — à commencer par Le Clézio — des journaux et magazines français à grand tirage, ainsi que des revues spécialisées de haute tenue. Le vœu le plus cher de l'auteur est d'aider ainsi toutes les personnes qui écrivent, pour leurs besoins personnels ou professionnels, à exploiter davantage les immenses richesses de la langue française.



### DICTIONNAIRE DES COOCCURRENCES

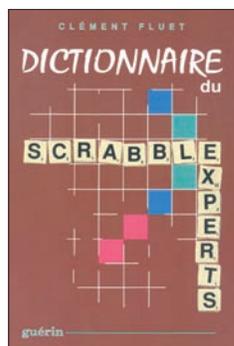
ISBN 978-2-7601-5841-1

416 pages  
54,35 \$

## Dictionnaire du scrabble experts

Clément Fluet

Scrabble Experts a été spécifiquement conçu en fonction du jeu de scrabble. La plupart des mots ne comptent que sept lettres ou moins: ceux marqués d'un astérisque sont utilisables de la façon indiquée. Tout joueur de scrabble, le moins averti, verra tout de suite, à feuilletter le volume, que c'est du cousu main, ad usum scrabble ludendi. Scrabble Experts privilégie les mots qui rapportent, soit, ceux qui comprennent les consonnes J, K, Q, X, Y, Z. Là encore, qu'il soit amateur ou expert au scrabble, l'acheteur saisira d'emblée que SE l'aide à accroître ses performances. Dépasser 400 au cours d'une partie flatte toujours la vanité de celui qui y parvient. Scrabble Experts innove, car il présente une panoplie de mots nouveaux, bien français.



### DICTIONNAIRE DU SCRABBLE EXPERTS

ISBN 978-2-7601-3316-8

240 pages  
24,25 \$

## Dictionnaires

### DICTIONNAIRE DES EXPRESSIONS FRANÇAISES ET QUÉBÉCOISES

ISBN 978-2-7601-7122-0

624 pages  
20,80 \$

## Dictionnaire des expressions françaises et québécoises

**Michel David**

Michel David est né à Montréal en 1944. Après des études classiques au collège Saint-Croix, il a obtenu une licence en lettres et une maîtrise en linguistique de l'Université de Montréal. Il a enseigné 33 ans au secondaire tout en écrivant une centaine d'ouvrages pédagogiques parmi lesquels on trouve trois grammaires françaises (*Précis pratique de grammaire française*, *Grammaire française* de la collection *Multigram* et *Grammaire française du 3<sup>e</sup> millénaire*). Il est aussi l'auteur de 16 romans historiques (4 sagas, dont une publiée chez Guérin).



### LES PRONONCIATIONS DU FRANÇAIS QUÉBÉCOIS NORMES ET USAGES 2<sup>e</sup> édition mise à jour

ISBN 978-2-7601-6947-0

256 pages  
34,50 \$

## Les prononciations du français québécois Normes et usages

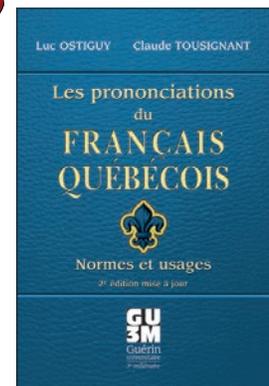


**Luc Ostiguy • Claude Tousignant**

*Les prononciations du français québécois – Normes et usages* est une étude linguistique sur le français à la québécoise.

L'analyse des couleurs de notre accent et les jugements de valeur que nous accordons aux différentes prononciations sont le cœur de cet ouvrage.

Pour tout connaître de notre langue dans sa facture actuelle, *Les prononciations du français québécois – Normes et usages* est l'ouvrage de référence par excellence.



### AQUI E AGORA Português para estrangeiros Manual do Aluno – Inclui CD Auditivo

TOME 1

ISBN 978-2-7601-7152-7

112 pages  
31,30 \$

TOME 2

ISBN 978-2-7601-7416-0

112 pages  
31,30 \$

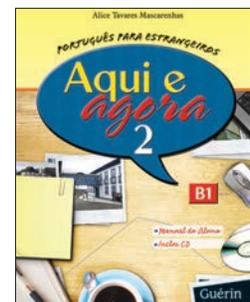
## Aqui e agora Português para estrangeiros Manual do Aluno – Inclui CD Auditivo

**Alice Tavares Mascarenhas**

Apprendre le portugais, quel défi stimulant !

Ces manuels se donnent pour but de vous accompagner dans votre découverte de certains aspects de l'univers lusophone.

La langue portugaise est intimement liée à la culture et à l'histoire du Brésil. Bien entendu, on ne pourra parler du Brésil et de la langue portugaise sans évoquer le Portugal et son influence sur le développement de ce pays. Vous trouverez ainsi dans ces livres les clés qui vous ouvriront, en passant par Internet, les portes de la culture et de l'histoire du Brésil, et qui vous permettront de découvrir différents aspects modernes de ce grand pays.

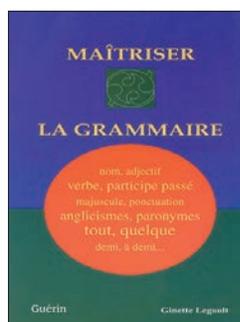


# Linguistique

## Maîtriser la grammaire

Ginette Legault

La langue représente le moyen privilégié d'accès à la connaissance, elle reflète une culture originale. Ce recueil d'exercices est le résultat de plusieurs années d'expérience dans l'enseignement du français écrit au collégial. Il a pour principal objectif d'acquérir une compétence dans la pratique de la grammaire : voir et approfondir de nombreuses règles grammaticales. En outre, il vise également à se familiariser avec l'utilisation d'une grammaire.



### MAÎTRISER LA GRAMMAIRE

ISBN 978-2-7601-4471-2 164 pages  
Cahier – corrigé 25,85 \$

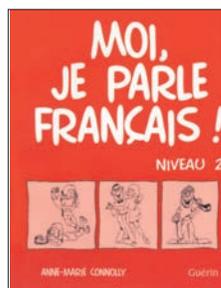
## Moi, je parle français !

Anne-Marie Connolly

Nouvelle édition de la série *Français langue seconde par objectifs*, qui a connu et connaît encore une grande popularité dans les écoles.

Cette série de cinq cahiers d'exercices répond aux besoins de l'élève qui veut compléter son apprentissage du français oral par celui du français écrit. Sans aborder l'étude de la langue littéraire, qui relève d'un tout autre domaine, nous lui proposons ici d'atteindre cet objectif général : apprendre à écrire ce qu'on est capable de dire.

Les cinq cahiers reprennent les objectifs spécifiques de l'apprentissage du français oral tels qu'ils sont formulés dans la plupart des méthodes audiovisuelles.



### MOI, JE PARLE FRANÇAIS!

**NIVEAU 1 – 2<sup>e</sup> édition**  
ISBN 978-2-7601-6143-6 160 pages  
Cahier 21,90 \$

ISBN 978-2-7601-6819-0  
Disque compact 21,40 \$

ISBN 978-2-7601-6819-E  
Cahier et disque compact 41,40 \$

**NIVEAU 2 – 2<sup>e</sup> édition**  
ISBN 978-2-7601-6144-3 160 pages  
Cahier 21,90 \$

ISBN 978-2-7601-6847-3  
Disque compact 21,40 \$

ISBN 978-2-7601-6847-E  
Cahier et disque compact 41,40 \$

**NIVEAU 3 – 2<sup>e</sup> édition**  
ISBN 978-2-7601-6145-0 152 pages  
Cahier 21,90 \$

ISBN 978-2-7601-6848-0  
Disque compact 21,40 \$

ISBN 978-2-7601-6848-E  
Cahier et disque compact 41,40 \$

**NIVEAU 4**  
ISBN 978-2-7601-5749-1 152 pages  
Cahier 21,90 \$

ISBN 978-2-7601-6849-7  
Disque compact 21,40 \$

ISBN 978-2-7601-6849-E  
Cahier et disque compact 41,40 \$

**NIVEAU 5**  
ISBN 978-2-7601-5837-5 152 pages  
Cahier 21,90 \$

ISBN 978-2-7601-6850-3  
Disque compact 21,40 \$

ISBN 978-2-7601-6850-E  
Cahier et disque compact 41,40 \$

# Mathématiques Statistiques

## POUR COMPRENDRE LA STATISTIQUE

Manuel (cartonné)

ISBN 978-2-7601-2582-3

720 pages  
11,90 \$

## Pour comprendre la statistique

Charles Henry Brase • Corinne Pellilo-Brase

Ce volume est conçu pour les élèves qui possèdent un bagage minimum en mathématiques. Pour comprendre la statistique offre au professeur un choix de différentes méthodes d'enseignement. Selon l'accent du cours, le professeur peut choisir de couvrir différents sujets. Un tableau des préalables est inclus au début de l'ouvrage pour faciliter le choix des sujets.



## ANALYSE DE DONNÉES QUANTITATIVES EN MARKETING

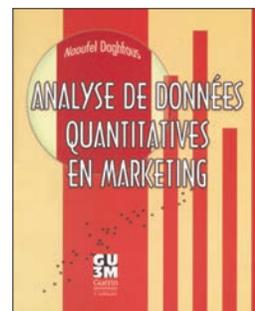
ISBN 978-2-7601-6900-6

320 pages  
29,70 \$

## Analyse de données quantitatives en marketing

Naoufel Daghfous, Ph. D.

Cet ouvrage présente, en trois parties, les principales techniques d'analyse de données utilisées pour résoudre des problèmes de recherche en marketing: les techniques descriptives univariées, associatives bivariées et multivariées. L'auteur met l'accent sur l'informatique comme outil de traitement des données quantitatives ainsi que sur l'interprétation des résultats afin d'en tirer des recommandations pratiques pour le gestionnaire du marketing.



## STATISTIQUE & RÉSISTANCE DES MATÉRIAUX

ISBN 978-2-7601-4297-3

162 pages  
30,90 \$

## Statistique & résistance des matériaux

Sylvie Asselin

Sylvie Asselin a étudié la physique (B.Sc.) et la biophysique (M.Sc.) à l'Université de Montréal. Elle enseigne la physique au collégial, tant au secteur général qu'au secteur technique. Elle s'adonne également, par plaisir au travail du bois (ébénisterie, menuiserie et charpente). Sa formation en sciences fondamentales, alliée à ses goûts personnels, l'ont amenée à s'intéresser aux théories de la statique et de la résistance des matériaux et à leurs applications pratiques.

Statique & résistance des matériaux présente l'essentiel des notions abordées dans le cours 203-116, qui s'adresse aux élèves des programmes techniques d'architecture, génie civil et technologie du bâtiment.

L'auteure a choisi de privilégier la compréhension des concepts et le développement de l'intuition plutôt que la rigueur mathématique. On tente toujours d'utiliser un vocabulaire précis, d'éviter la confusion entre des notions distinctes et de bien faire saisir le sens physique de chaque équation et son utilité pratique. La présentation d'un nouvel élément de la théorie est immédiatement suivie d'un ou de plusieurs exemples, sous forme de problèmes avec solution détaillée. Toutes les illustrations sont placées en regard du texte qui s'y réfère ou dans la même page. Chaque chapitre propose un choix d'exercices supplémentaires, avec réponses.



## Physique

# Psychométrie

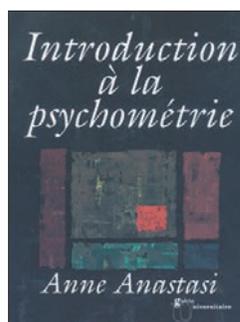
## Introduction à la psychométrie

Traduit et adapté par François Gagné

Traduction de *Psychological Testing* de Anne Anastasi

Première partie : Le contexte du testage psychologique

Deuxième partie: Principes techniques et méthodologiques



INTRODUCTION À LA PSYCHOMÉTRIE

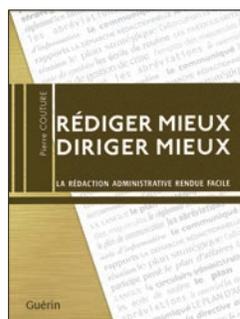
ISBN 978-2-7601-3369-9

278 pages  
59,70 \$

## Rédiger mieux – Diriger mieux La rédaction administrative rendue facile

Pierre Couture

Cet ouvrage est l'œuvre d'un professionnel de la communication qui a voulu puiser, à même le fruit de son expérience et, apporter sa contribution à l'amélioration du français dans l'administration publique et ailleurs. Au cours des 40 années durant lesquelles j'ai œuvré comme enseignant en rédaction administrative et comme fonctionnaire, j'ai été à même de constater le piètre état du français écrit dans l'administration publique et les difficultés énormes qu'éprouvent les gestionnaires de l'État à articuler leur pensée. En effet, non seulement une forte proportion d'entre eux ne parviennent-ils pas à rédiger correctement, mais ils réussissent à peine à ordonner leurs idées comme il convient à l'intérieur d'une note, aussi brève soit-elle.



RÉDIGER MIEUX – DIRIGER MIEUX  
La rédaction administrative rendue facile

ISBN 978-2-7601-7210-4

256 pages  
31,30 \$

## Science de la santé

### Reconstruire la vie Défi et espoir pour les pères et les mères d'un enfant ayant un problème de santé

Diane Pelchat

Fruit de recherches et d'une longue expérience clinique, cet ouvrage vise à faire mieux comprendre les différences et les similitudes entre les pères et les mères dans leur expérience de vivre avec un enfant ayant des besoins particuliers, se fondant sur leur point de vue et celui des professionnels de la santé œuvrant avec eux.

Il s'adresse à l'ensemble des professionnels de la santé et de l'éducation, des parents, ainsi que des étudiants de premier, de deuxième ou de troisième cycle qui s'intéressent à l'intervention auprès des familles d'enfants ayant des besoins particuliers.



RECONSTRUIRE LA VIE  
Défi et espoir pour les pères et les mères  
d'un enfant ayant un problème de santé

ISBN 978-2-7601-7307-1

256 pages  
41,75 \$

ISBN 978-2-7601-7409-9

ePUB

30 \$

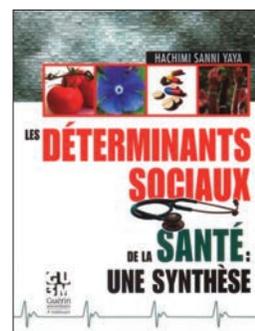
## LES DÉTERMINANTS SOCIAUX DE LA SANTÉ : UNE SYNTHÈSE

ISBN 978-2-7601-7143-5 264 pages  
57,50 \$

## Les déterminants sociaux de la santé : une synthèse

Hachimi Sanni Yaya

Ce livre est organisé de façon logique et compréhensible de sorte que chaque concept est intégré dans l'ensemble du sujet. La meilleure des pédagogies, comme la meilleure des logiques, est encore celle qu'on se fait à soi-même par l'étude, l'expérience et la réflexion personnelle. Il ne s'agit surtout pas dans ce manuel de faire apprendre par cœur, de faire réciter un catéchisme pédagogique, comme le commandent encore certains manuels pédagogiques faits de sèches et arides nomenclatures où l'esprit formaliste règne en souverain. Ce manuel vise avant tout à encourager la réflexion et guider l'expérience de chaque étudiant. C'est pourquoi j'ai voulu qu'il soit rédigé de façon à stimuler la pensée personnelle, en proposant une pédagogie qui se voudrait à la fois simple et vivante. Conçu en vue d'un enseignement introductif général, il ne se contente pas d'énumérer vaguement certains déterminants de la santé. Il les questionne et les interroge dans un esprit critique avec la plus grande des discrétions. Les travaux de mes prédécesseurs ont été largement mis à profit. À mon sens, la meilleure manière de les louer, c'est, comme je le fais, de les citer presque à chaque page. Pourtant, j'ai essayé de ne pas leur ressembler en plusieurs aspects car le sujet le plus attrayant d'un manuscrit peut devenir rebutant s'il n'est pas bien présenté.



## LE SYSTÈME NERVEUX ET SENSORIEL

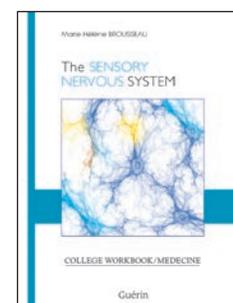
ISBN 978-2-7601-7233-3 256 pages  
Cahier 31,30 \$

ISBN 978-2-7601-7234-0 90 pages  
Guide d'enseignement 41,75 \$

## Le système nerveux et sensoriel

Marie-Hélène Brousseau

Ce manuel d'apprentissage se veut un outil de vulgarisation pour des notions perçues comme étant abstraites. Il sera une introduction et le début de l'aventure pour ceux qui s'intéressent au système nerveux et sensoriel. L'intention est de vous permettre de vous construire un bagage concret au quotidien.



## THE SENSORY NERVOUS SYSTEM

Traduction: Veronica Schamy,  
Editorials Services inc.

ISBN 978-2-7601-7409-2 256 pages  
Workbook 31,30 \$

En bref, en plus de contenir des exercices, des images, des schémas, etc., ce livre comprend des notions sur :

- l'anatomie et la physiologie du système nerveux et sensoriel ;
- les examens cliniques ;
- et les pathologies communes.

## ASSISTANCE AUX PERSONNES À DOMICILE

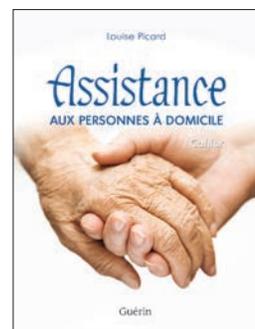
ISBN 978-2-7601-7207-4 72 pages  
Cahier 20,85 \$

ISBN 978-2-7601-7208-1 72 pages  
Corrigé 26,10 \$

## Assistance aux personnes à domicile

Louise Picard

Œuvrant dans le domaine de la santé depuis 1981 et dans le domaine de l'enseignement depuis 1989, c'est en rédigeant le programme de formation du projet d'intégration des infirmières auxiliaires au bloc opératoire avec le MELS en 2007, qu'elle s'est découverte une passion pour l'écriture. Accueilli positivement par le comité consultatif, ce programme est encore utilisé aujourd'hui partout au Québec. Elle propose ici un guide pour les non-professionnels, afin de les soutenir dans l'application de la loi 90 leur permettant d'effectuer des activités réservées habituellement aux professionnels; l'administration des médicaments ainsi que les soins invasifs aux personnes vivant à domicile. En participant à ce programme, elle espère contribuer à une bonne compréhension de cette loi et ainsi améliorer la qualité de vie et la sécurité des personnes touchées.



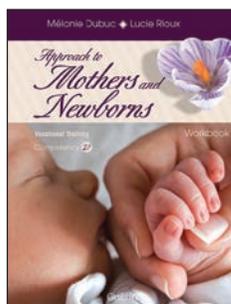
# Science de la santé

## Intervenir auprès d'une mère et de son nouveau-né

Mélanie Dubuc • Lucie Rioux

Adapté à la profession d'infirmière auxiliaire depuis l'application de la loi 90, le cahier d'apprentissage *Intervenir auprès d'une mère et de son nouveau-né* décrit méthodiquement le rôle de l'infirmière auxiliaire en soins périnataux auprès des femmes enceintes, des nouveaux parents et de leur nouveau-né. Conçu par deux infirmières spécialisées en soins périnataux enseignant aujourd'hui aux futures infirmières auxiliaires, ce cahier répond exactement aux attentes des enseignants et aux besoins des étudiants et des infirmières auxiliaires. De plus, le contenu respecte fidèlement les objectifs fixés par le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport pour la compétence 27 du programme Santé, assistance et soins infirmiers (SASI – 5325).

Parsemé de photos, d'images, de tableaux synthétisés et de schémas récapitulatifs, *Intervenir auprès d'une mère et de son nouveau-né* est un cahier qui facilite la compréhension et contribue à l'acquisition des différents savoirs permettant à l'infirmière auxiliaire d'être compétente en soins périnataux.



### INTERVENIR AUPRÈS D'UNE MÈRE ET DE SON NOUVEAU-NÉ

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| ISBN 978-2-7601-7255-5 | 192 pages |
| Cahier                 | 31,30 \$  |
| ISBN 978-2-7601-7256-2 | 194 pages |
| Guide d'enseignement   | 41,75 \$  |

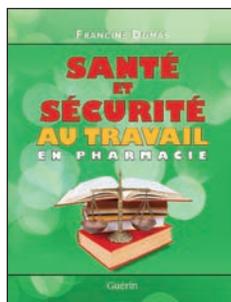
### APPROACH TO MOTHER AND NEWBORNS

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| ISBN 978-2-7601-7391-0 | 192 pages |
| Workbook               | 31,30 \$  |
| ISBN 978-2-7601-7421-4 | 194 pages |
| Answer Key             | 41,75 \$  |

## Santé et sécurité au travail en pharmacie

Francine Dumas

Le régime québécois de santé et de sécurité du travail actuel est issu d'une longue période de discussions. Ce contrat social, qui lie plus de 3 millions de travailleurs et d'employeurs vise avant tout la prévention des accidents du travail et de maladies professionnelles, mais aussi à aider ceux et celles qui en sont victimes.



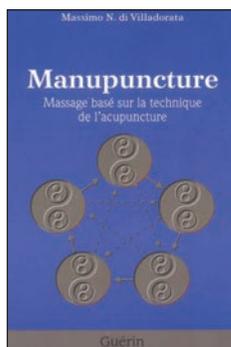
### SANTÉ ET SÉCURITÉ AU TRAVAIL EN PHARMACIE

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| ISBN 978-2-7601-7117-0 | 96 pages  |
| Cahier                 | 20,85 \$  |
| ISBN 978-2-7601-7178-7 | 144 pages |
| Corrigé                | 41,75 \$  |

## Manupuncture Massage basé sur la technique de l'acupuncture

Massimo N. Di Villadorata

Le mot « acupuncture », utilisé en Occident, dérive du latin acus, aiguille, et punctura, piqûre. La technique du massage, basée sur les principes de l'acupuncture, est appelée manupression ou manupuncture. L'analyse des principes occupe la première partie de cet ouvrage, tandis que la seconde fournit un instrument aussi simple et pratique que possible afin d'aider à l'apprentissage des caractéristiques des méridiens et au choix pertinent des points à traiter.



### MANUPUNCTURE MASSAGE BASÉ SUR LA TECHNIQUE DE L'ACUPUNCTURE

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| ISBN 978-2-7601-0216-3 | 240 pages |
|                        | 27,15 \$  |

## La médecine traditionnelle chinoise

Massimo N. Di Villadorata

La médecine traditionnelle chinoise utilise un langage imagé ou même ésotérique, qui s'avère l'instrument nécessaire à sa compréhension.

Dans ce livre, l'auteur explique comment interpréter ce langage qui décrit l'énergie universelle, le Qi et ses manifestations, la dualité Yin-Yang, les substances nécessaires à la vie, les mécanismes de défense de l'organisme, l'interaction des éléments, les causes de la maladie, l'interdépendance des fonctions physiques et psychiques, et l'interprétation des symptômes qui permet de poser un diagnostic et guide le thérapeute dans son intervention.



### LA MÉDECINE TRADITIONNELLE CHINOISE

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| ISBN 978-2-7601-7227-2 | 224 pages |
|                        | 30,35 \$  |

## LA PRATIQUE DE L'ENSEIGNEMENT Outils pour la construction d'une théorie personnelle de l'action pédagogique

ISBN 978-2-7601-6343-1 176 pages  
27,95 \$

## La pratique de l'enseignement Outils pour la construction d'une théorie personnelle de l'action pédagogique

Nadia Rousseau • Marc Boutet

Chaque année, des dizaines de milliers d'élèves québécois sont en contact avec des centaines de stagiaires en formation préparatoire à l'enseignement. L'impact de cette présence n'est pas négligeable. Le regard neuf et temporaire qu'une personne en formation porte sur les situations scolaires d'enseignement-apprentissage est souvent facteur de recadrage des perceptions des acteurs quotidiens de l'école, recadrage dont enfants et adolescents, enseignantes et enseignants peuvent tirer parti pour améliorer leurs pratiques respectives d'apprentissage et d'enseignement. Par leurs questions, par leur désir de faire apprendre et par leurs préjugés favorables, les stagiaires sont, indubitablement et dans l'immense majorité des cas, des ressources pour les classes et les écoles qui les reçoivent.



## LA COMMUNICATION CHEZ LES ENSEIGNANTS Savoir être et savoir-faire pédagogiques

ISBN 978-2-7601-6517-5 192 pages  
26,65 \$

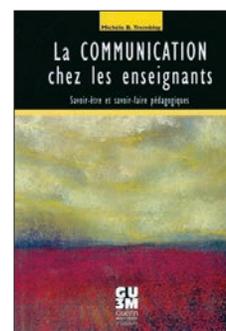
## La communication chez les enseignants Savoir-être et savoir-faire pédagogiques

Michèle B. Tremblay

La pratique d'enseignement est intrinsèquement liée à des actes constants et variés de communication. Au moment de leur formation initiale ou après quelques années de pratique, plusieurs enseignants souhaitent acquérir des techniques et des habiletés pouvant leur permettre d'augmenter leur efficacité à communiquer et à gérer différentes situations en classe. C'est principalement pour répondre à ce besoin que le présent ouvrage a été écrit.

La communication chez les enseignants comporte trois parties. La première porte sur l'enseignant vu comme un être de communication et de relation et comme une personne humaine en constant développement personnel et professionnel. La deuxième partie porte sur les techniques et les habiletés de communication pédagogique au niveau de la communication non verbale, de la communication verbale, de l'écoute et de l'empathie pédagogique. La troisième partie porte sur deux contextes d'intervention professionnels : l'animation d'un groupe en apprentissage et le travail en équipe ou en collégialité. L'ouvrage se termine par un chapitre sur la prévention et la gestion des conflits dans les deux contextes d'intervention.

De façon générale, La communication chez les enseignants se veut un outil de savoir-être pédagogique pour tous les intervenants en éducation. Cet ouvrage vise l'observation et la description de différents aspects reliés à la communication humaine dans un contexte voué à l'éducation. Il veut également favoriser le développement d'habiletés de communication orale et interpersonnelle.



## RÉUSSIR LA FORMATION PAR COMPÉTENCES

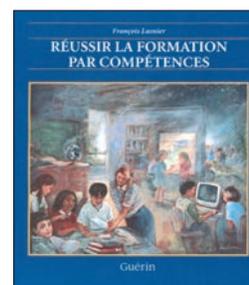
ISBN 978-2-7601-5698-2 504 pages  
55,45 \$

## Réussir la formation par compétences

François Lasnier

Je suis particulièrement heureux d'avoir collaboré à élaborer une conception de la formation par compétences qui n'est pas une simple façon d'écrire un programme, mais qui se veut une nouvelle façon de penser l'enseignement, l'apprentissage et l'évaluation. Par ce volume, j'aimerais contribuer à ce que l'école du 21e siècle au Québec soit un lieu de formation efficace, intéressant et heureux pour tous.

La démarche d'appropriation de la formation par compétences proposée dans ce volume permet de systématiser les nombreuses découvertes relatives aux approches cognitiviste et constructiviste qui ont été exploitées en apprentissage depuis une quinzaine d'années.



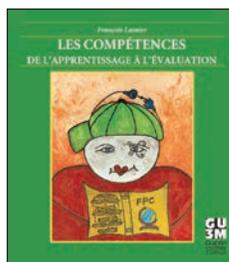
# Sciences de l'éducation

## Les compétences de l'apprentissage à l'évaluation

François Lasnier

Ce volume est principalement consacré à l'évaluation des compétences, mais il traite aussi de l'enseignement et de l'apprentissage puisqu'en formation par compétences ces trois domaines deviennent indissociables. L'auteur discute toujours de l'évaluation en fonction de l'enseignement et de l'apprentissage des compétences. Il s'est beaucoup inspiré des problèmes soulevés par les enseignants et les enseignantes lors de ses formations et de ses consultations au cours des quinze dernières années. L'auteur analyse les problèmes de rédaction de plusieurs compétences et propose des solutions sur les façons de résoudre ces problèmes. Par rapport à l'évaluation, il analyse le processus d'évaluation de façon intégrée à partir de la planification jusqu'au jugement et la notation, en passant par la prise d'information et les instruments de jugement.

Le présent volume s'adresse en premier à l'ordre d'enseignement collégial, mais il traite aussi des programmes du primaire et du secondaire. Le volume forme un tout intégré. La compréhension d'une section est souvent facilitée si le lecteur a lu la section précédente. Vous retrouvez dans ce volume les principales notions de mesure et évaluation, mais elles sont toujours traitées dans un contexte d'application, dans une classe au quotidien. L'auteur a été très critique par rapport à plusieurs aspects des programmes d'études, mais il présente des solutions réalistes aux problèmes rencontrés.



### LES COMPÉTENCES DE L'APPRENTISSAGE À L'ÉVALUATION

ISBN 978-2-7601-7415-3 392 pages  
55,45 \$

ISBN 978-2-7601-7481-8  
PDF 55,45 \$

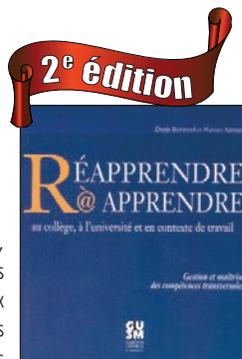


## Réapprendre @ apprendre

### Au collège, à l'université et en contexte de travail Gestion et maîtrise des compétences transversales

Denis Bertrand • Hassan Azrou

Cet ouvrage porte sur l'acquisition et le développement des compétences transversales, indispensables à la réussite scolaire et professionnelle. Il s'adresse non seulement aux étudiants des collèges et des universités, mais aussi à toutes les autres personnes désireuses de mieux maîtriser les processus à la fois essentiels et complexes de l'acquisition de nouvelles connaissances, de nouvelles habiletés et de nouvelles attitudes et, par conséquent, de nouvelles compétences.



### RÉAPPRENDRE @ APPRENDRE

Au collège, à l'université et en  
contexte de travail  
Gestion et maîtrise des  
compétences transversales  
2<sup>e</sup> édition

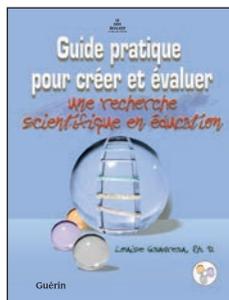
ISBN 978-2-7601-6574-4 736 pages  
60,75 \$

## Guide pratique pour créer et évaluer une recherche scientifique en éducation

Louise Gaudreau, Ph. D.

Cet ouvrage fonctionnel se présente tel un compagnon de route pour apprentis chercheurs en sciences de l'éducation et dans des domaines connexes. Chercheurs et pédagogues y apprendront comment apprécier la valeur d'une diversité de recherches ainsi que juger de la crédibilité et de l'applicabilité des résultats. Ils pourront s'en inspirer en toute connaissance de cause pour concevoir, élaborer, planifier et réaliser leurs propres recherches ou orienter leurs pratiques éducatives. Ce volume se prête à une lecture par étape, au fil d'un cheminement progressif dans l'apprentissage de la nature, des particularités, des procédés et des autres attributs d'une démarche scientifique de recherche. Ce « manuel d'instructions et de directives » pourra également s'avérer bénéfique aux collègues professeurs-chercheurs de l'université, du collégial, des ministères et des groupes de recherche qui, comme l'auteure, enseignent et utilisent une telle méthodologie dans leurs travaux en sciences de l'éducation. À la fois outil d'enseignement et cahier d'apprentissage, l'ouvrage regroupe les contenus de cours déjà enseignés à des centaines d'étudiants et d'étudiantes depuis plusieurs années. Remanié, enrichi et adapté régulièrement, ce guide s'est révélé très pratique pour assister les chercheurs, autant professionnels qu'apprentis, à poursuivre leurs propres études et recherches ainsi qu'à rédiger rapports, volumes, articles, mémoires de maîtrise ou thèses de doctorat.

En souhaitant qu'il en soit de même pour vous, pour la réussite de vos réalisations en recherche au profit d'une éducation davantage et mieux évoluée, domaine essentiel et plus grand des pouvoirs de civilisation des êtres humains et de leurs sociétés.



### GUIDE PRATIQUE POUR CRÉER ET ÉVALUER UNE RECHERCHE SCIENTIFIQUE EN ÉDUCTION

ISBN 978-2-7601-7271-5 312 pages  
26,40 \$

ISBN 978-2-7601-7539-6  
PDF 26,40 \$

## COMPRENDRE L'ACTUALITÉ MICROÉCONOMIQUE

ISBN 978-2-7601-5842-9

78 pages  
17,30 \$

## Comprendre l'actualité microéconomique

Christian Calmès

Cet ouvrage, suivant une approche délibérément ludique, montre comment utiliser des notions microéconomiques de base pour analyser l'actualité économique de notre société. Ce livre s'adresse donc à tout lecteur désireux de mieux comprendre les événements économiques quotidiens relatés par les divers médias, leur permettant de lire entre les lignes et de dégager plus d'intelligibilité des phénomènes généralement présentés de manière anecdotique et factuelle par les diverses presses.



NOUVEAUTÉ

## DESTRUCTIVE CREATION

ISBN 978-2-7601-7518-1

460 pages  
47,95 \$

ISBN 978-2-7601-7519-8

PDF

40 \$

ISBN 978-2-7601-7520-4

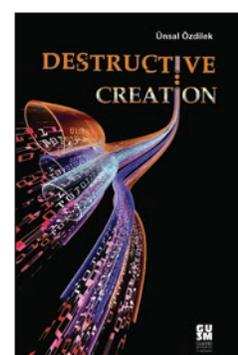
ePUB

35 \$

## Destructive creation

Ünsal Özdilek

This work extends our "standard" understanding of value from a new socio-economic perspective. Despite intuitively feeling its vital function, we clearly have difficulty in understanding the realm of value. Preoccupied with practical issues, economists have almost eliminated the value on which, ironically, economics rests. It suffers today from a deficiency in its core foundations, mainly because of that omission of value and its confusion especially with price, cost and income. Using these value expressions in exchange, mainstream economics has reached the limits of its maturity in explaining/predicting the work of creative destruction in progress.



## FONDEMENT ANALYTIQUE DE L'IMMOBILIER

ISBN 978-2-7601-7449-8

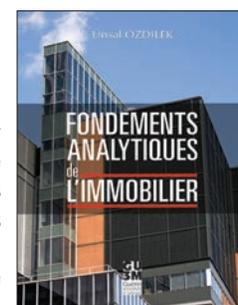
296 pages  
33,75 \$

## Fondement analytique de l'immobilier

Ünsal Özdilek

L'analyse des mécanismes de création, de modification et de dépérissement de la valeur immobilière s'avère être complexe et engage des connaissances interdisciplinaires. Avant de quantifier la valeur, il convient de comprendre d'abord ces mécanismes dans le cadre des modèles analytiques dont certains fondements se réfèrent souvent aux disciplines inhérentes telles que l'économie, la finance, la gestion, le droit, le marketing, l'architecture et la géographie. Ensuite, dans le contexte des changements récents de mondialisation, de concurrence élevée, d'automatisation et de l'usage d'outils modernes, il est important de faire une lecture claire des opportunités et des risques en intégrant les nouvelles connaissances.

Cet ouvrage réunit les connaissances fondamentales en immobilier et il rend compte de la richesse qu'il offre en conscience analytique. Il fait une synthèse de ce qui entoure l'analyse de la valeur immobilière, parfois en éclairant et en harmonisant les fondements classiques de l'immobilier, d'autres fois en poussant la réflexion vers les plus récents développements. Cet ouvrage s'adresse d'abord aux étudiants et aux futurs analystes en immobilier. Les professionnels, les praticiens en évaluation immobilière, les enseignants et même les passionnés de l'immobilier auront sans doute des réactions en le lisant, mais ils trouveront assurément de l'intérêt dans son contenu.



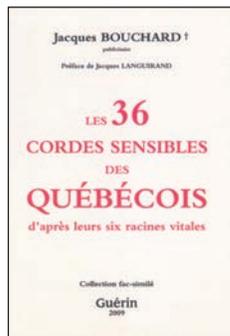
# Sciences sociale

## Les 36 cordes sensibles des québécois

D'après leurs six racines vitales

Jacques Bouchard†

Un Québécois, c'est quoi? Le publicitaire Jacques Bouchard dit: «Je veux que les Québécois découvrent comment ils fonctionnent par dedans comme par dehors.» Ce livre nous invite à un examen de conscience qui va déranger nos bonnes habitudes à un moment précis de notre histoire...



### LES 36 CORDES SENSIBLES DES QUÉBÉCOIS

D'après leurs six racines vitales

ISBN 978-2-7601-7123-7 304 pages  
32,90 \$

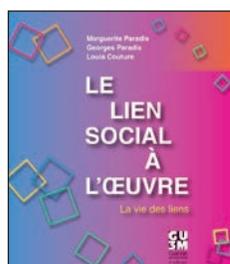
## Le lien social à l'œuvre La vie des liens

Marguerite Paradis • Georges Paradis • Louis Couture

Le lien social est la manifestation de la vie à l'œuvre. Il est bien vivant, transformant tout sur son passage: le monde minéral, végétal, animal et humain.

Coconstruction «diversiforme», il gagne en densité, en pluralité et en humanité lors des interactions que les individus établissent entre eux. La famille, l'école, le travail, le voisinage, le transport collectif, les réseaux sociaux, les groupes d'entraide et les diverses activités de créations ou de récréations collectives sont quelques-uns de ses terrains de jeux.

Au quotidien, créer du lien social par l'entremise de nos convictions, de nos savoirs, de nos actions ou interactions, c'est œuvrer à la confection d'un vivre-ensemble qui nous enchante toujours et un peu plus tous les jours. Le lien social à l'œuvre — La vie des liens sera un outil précieux pour tous les intervenants sociaux et les enseignants.



### LE LIEN SOCIAL À L'ŒUVRE

La vie des liens

ISBN 978-2-7601-7447-4 88 pages  
21,50 \$

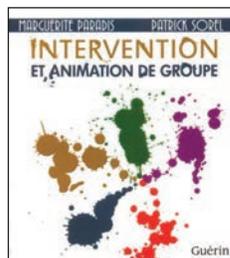
ISBN 978-2-7601-7494-8  
PDF 21,50 \$



## Intervention et animation de groupe

Marguerite Paradis • Patrick Sorel

La particularité d'*Intervention et animation de groupe* est de rappeler le but de l'intervention de groupe, soit la mise en commun des expériences, des savoirs, des ressentis. En plus d'une carte conceptuelle exposant les principaux éléments de ce type d'intervention, l'enseignant, le formateur, l'animateur ou l'intervenant retrouvera dans ce manuel plus de vingt activités d'animation et autant d'exemples d'intervention.



### INTERVENTION ET ANIMATION DE GROUPE

ISBN 978-2-7601-7495-5  
PDF 21,50 \$

## MY FIRST ENGLISH DICTIONARY

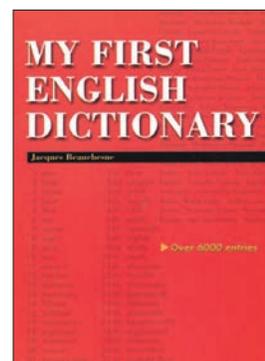
ISBN 978-2-7601-6251-8 608 pages  
16,55 \$

## My First English Dictionary

Jacques Beauchesne

Ce dictionnaire d'anglais se veut une petite révolution dans le domaine. Il est rédigé entièrement en anglais. Plutôt que de simplement trouver un équivalent au mot qu'il cherche, l'élève découvre ici une définition accompagnée d'un exemple. Les définitions se caractérisent par leur clarté et leur brièveté. Quant aux exemples — un pour chaque mot et, le cas échéant, pour chaque sens d'un mot — ils poursuivent un triple objectif : rendre plus claire la définition, contribuer au contenu éducatif et ludique de l'ouvrage et, par-dessus tout, enrichir le vocabulaire de l'élève, en lui permettant d'apprendre des phrases toutes faites étant donné que la plupart de ces exemples correspondent à des expressions que l'enfant peut utiliser, entendre ou lire dans son milieu.

Plus de 6000 entrées • Over 6000 entries



## JE LIS MIEUX

Les mots de tous les jours  
FRA-B121-4

ISBN 978-2-7601-7200-5 112 pages  
Cahier d'apprentissage 11,20 \$  
ISBN 978-2-7601-7201-2 40 pages  
Corrigé 16,35 \$

## J'ÉCRIS MIEUX

Informations de chaque jour  
FRA-B122-4

ISBN 978-2-7601-7198-5 112 pages  
Cahier d'apprentissage 11,20 \$  
ISBN 978-2-7601-7199-2 44 pages  
Corrigé 16,35 \$

## SIMPLEMENT FACILE

Activités de chaque jour  
FRA-B123-4

ISBN 978-2-7601-7194-7 112 pages  
Cahier d'apprentissage 11,20 \$  
ISBN 978-2-7601-7195-4 40 pages  
Corrigé 16,35 \$

## MA VIE AU QUOTIDIEN

Bien communiquer  
FRA-B124-4

ISBN 978-2-7601-7192-3 144 pages  
Cahier d'apprentissage 11,20 \$  
ISBN 978-2-7601-7193-0 44 pages  
Corrigé 16,35 \$

## CULTURE PARLANTE

Divertissements, arts, sorties  
FRA-B125-4

ISBN 978-2-7601-7183-1 144 pages  
Cahier d'apprentissage 11,20 \$  
ISBN 978-2-7601-7184-8 44 pages  
Corrigé 16,35 \$

## CITOYENS RESPONSABLES

Interagir dans la collectivité  
FRA-B126-4

ISBN 978-2-7601-7190-9 144 pages  
Cahier d'apprentissage 11,20 \$  
ISBN 978-2-7601-7191-6 44 pages  
Corrigé 16,35 \$

## Alphabétisation FBC

Bernard Anton

Ces cahiers d'apprentissage ont été conçus pour répondre à une lacune en cette période de transition et d'implantation du nouveau programme dans le secteur de l'enseignement aux adultes.

Ils offrent des classes de situations significatives, dynamiques et parlantes inspirées de la situation de vie andragogique de l'apprenant, tout en suivant les directives de la réforme et en répondant fidèlement aux éléments prescrits de chaque cours.



**But :** Rendre l'adulte apte à traiter avec compétences des situations de sa vie quotidienne qui nécessitent un recours au code écrit.



**But :** Rendre l'adulte apte à traiter des situations qui font appel à la lecture et à l'écriture pour satisfaire ses besoins de la vie courante.



**But :** Développer chez l'adulte les compétences de communications langagières dans le but de bien communiquer dans la vie courante.



**But :** Développer chez l'adulte les compétences de communications pour satisfaire ses besoins d'exploration des dimensions socioculturelles de la vie courante.



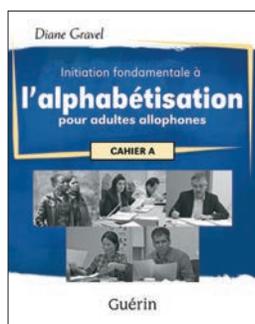
**But :** Développer chez l'adulte les compétences de communications dans le but d'explorer des dimensions collectives et citoyennes de la vie courante.

# Alphabétisation

## Initiation fondamentale à l'alphabétisation pour adultes allophones

**Diane Gravel**

Autrefois, les classes de français langue seconde se composaient plutôt d'allophones scolarisés. Mais depuis quelques années, les enseignants sont confrontés à un nouveau défi : enseigner le français langue seconde à une clientèle non scolarisée et analphabète. C'est pourquoi nous proposons ce nouveau matériel, *Initiation fondamentale à l'alphabétisation pour adultes allophones*, spécialement conçu pour cette nouvelle clientèle allophone analphabète.



### INITIATION FONDAMENTALE À L'ALPHABÉTISATION POUR ADULTES ALLOPHONES

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-7214-2 | 272 pages       |
| Cahier A               | <b>26,60 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7215-9 | 202 pages       |
| Guide d'enseignement A | <b>36,85 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7314-9 | 296 pages       |
| Cahier B               | <b>26,60 \$</b> |
| ISBN 978-2-7601-7315-6 | 234 pages       |
| Guide d'enseignement B | <b>36,85 \$</b> |

# Français présecondaire

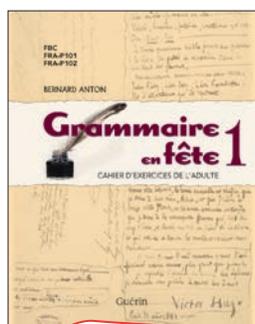
## Grammaire en fête

**Bernard Anton**

Adultes

Ce cahier de grammaire est complémentaire aux cahiers d'apprentissage FRA-P101, *Le plaisir de vivre*, et FRA-P102, *La consommation intelligente*, et il vise à développer davantage les savoirs essentiels prescrits pour chaque cours. Le contenu de ces exercices de grammaire est entièrement conforme au nouveau programme de français en vigueur pour chaque sigle dans le secteur de l'enseignement aux adultes.

La méthodologie suivie est celle recommandée par le nouveau programme et est répartie en cinq catégories de savoirs essentiels : 1) Grammaire du texte, 2) Grammaire de la phrase, 3) Lexique, 4) Autres notions et techniques, 5) Langue orale (si prescrite). Nous avons ajouté, à la fin de chacune des deux sections, des questions de grammaire en lien avec les activités de lecture qui figurent dans les cahiers d'apprentissage correspondant au sigle du cours.



Conforme au nouveau programme du MELS

### GRAMMAIRE EN FÊTE 1 FRA-P101-P102

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-7250-0         | 272 pages       |
| Cahier d'exercices de l'adulte | <b>22,95 \$</b> |

|                        |            |                 |
|------------------------|------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-7462-7 | <b>PDF</b> | <b>22,50 \$</b> |
|------------------------|------------|-----------------|

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-7251-7 | 128 pages       |
| Corrigé                | <b>33,40 \$</b> |

### GRAMMAIRE EN FÊTE 2 FRA-P103-P104

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-7252-4         | 344 pages       |
| Cahier d'exercices de l'adulte | <b>22,95 \$</b> |

|                        |            |                 |
|------------------------|------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-7468-9 | <b>PDF</b> | <b>22,50 \$</b> |
|------------------------|------------|-----------------|

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-7253-1 | 168 pages       |
| Corrigé                | <b>33,40 \$</b> |

### GRAMMAIRE EN FÊTE 3 FRA-P105-P106-P107

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-7299-9         | 352 pages       |
| Cahier d'exercices de l'adulte | <b>22,95 \$</b> |

|                        |            |                 |
|------------------------|------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-7532-7 | <b>PDF</b> | <b>22,50 \$</b> |
|------------------------|------------|-----------------|

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-7300-2 | 162 pages       |
| Corrigé                | <b>33,40 \$</b> |

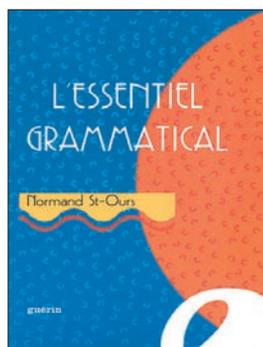
## L'essentiel grammatical

**Normand St-Ons**

Présecondaire, 1<sup>er</sup> cycle du secondaire et formation des adultes

*L'essentiel grammatical* s'adresse à tous les élèves, tant jeunes qu'adultes, mais plus spécifiquement à ceux pour qui l'apprentissage de la langue écrite présente des difficultés. Cette grammaire simplifiée se veut une solution à leurs problèmes.

Vingt années d'expérimentation avec des clientèles présentant des lacunes en orthographe ou éprouvant des difficultés d'apprentissage en français ; 20 années, pendant lesquelles le plus apprenant fut souvent le professeur que je suis, m'ont amené à vouloir équiper mes élèves d'un outil qui pourrait être utilisé efficacement, un outil qui répond à leurs besoins et à leurs attentes.



### L'ESSENTIEL GRAMMATICAL

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-2583-4 | 240 pages       |
| Manuel (cartonné)      | <b>40,75 \$</b> |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-3340-2 | 256 pages       |
| Cahier 1               | <b>23,10 \$</b> |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-3341-9 | 248 pages       |
| Corrigé 1              | <b>78,65 \$</b> |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-3398-3 | 266 pages       |
| Cahier 2               | <b>23,10 \$</b> |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-3399-0 | 266 pages       |
| Corrigé 2              | <b>78,65 \$</b> |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-3498-0 | 245 pages       |
| Cahier 3               | <b>23,10 \$</b> |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| ISBN 978-2-7601-3499-7 | 245 pages       |
| Corrigé 3              | <b>78,65 \$</b> |

## LE PLAISIR DE VIVRE Détente, célébrations, échanges FRA-P101-4

ISBN 978-2-7601-7171-8 112 pages  
Cahier d'apprentissage 11,20 \$

ISBN 978-2-7601-7172-5 32 pages  
Corrigé 16,35 \$

## LA CONSOMMATION INTELLIGENTE Communications, biens et services FRA-P102-4

ISBN 978-2-7601-7166-4 112 pages  
Cahier d'apprentissage 11,20 \$

ISBN 978-2-7601-7506-8 32 pages  
Cahier d'apprentissage PDF 11,20 \$

ISBN 978-2-7601-7175-6 32 pages  
Corrigé 16,35 \$

## LA VIE COLLECTIVE Langue et société FRA-P103-4

ISBN 978-2-7601-7165-7 112 pages  
Cahier d'apprentissage 11,20 \$

ISBN 978-2-7601-7179-4 28 pages  
Corrigé 16,35 \$

## LA TECHNOLOGIE DU PROGRÈS Innovation, sciences et découvertes FRA-P104-4

ISBN 978-2-7601-7162-6 112 pages  
Cahier d'apprentissage 11,20 \$

ISBN 978-2-7601-7181-7 32 pages  
Corrigé 16,35 \$

## L'ÉVEIL ENVIRONNEMENTAL L'avenir de la Terre, ça nous concerne tous! FRA-P105-4

ISBN 978-2-7601-7157-2 80 pages  
Cahier d'apprentissage 11,20 \$

ISBN 978-2-7601-7180-0 32 pages  
Corrigé 16,35 \$

## VIVE LA DIFFÉRENCE! Voyage, culture, ethnies FRA-P106-4

ISBN 978-2-7601-7158-9 96 pages  
Cahier d'apprentissage 11,20 \$

ISBN 978-2-7601-7182-4 28 pages  
Corrigé 16,35 \$

## LE BONHEUR DE TRAVAILLER Le travail, ça me questionne! FRA-P107-4

ISBN 978-2-7601-7159-6 80 pages  
Cahier d'apprentissage 11,20 \$

ISBN 978-2-7601-7176-3 24 pages  
Corrigé 16,35 \$

## Présecondaire FBC

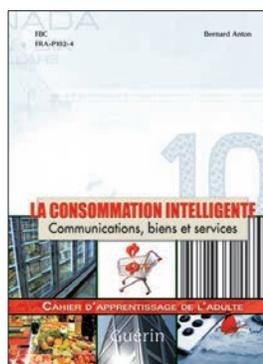
**Bernard Anton**  
Présecondaire

Ces cahiers d'apprentissage ont été conçus pour répondre à une lacune flagrante en cette période de transition et d'implantation du nouveau programme dans le secteur de l'enseignement aux adultes.

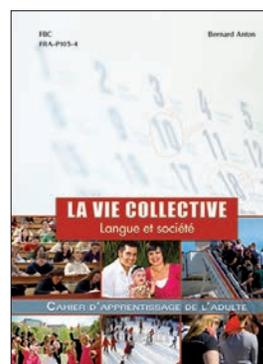
Ils offrent des classes de situations significatives, dynamiques et parlantes inspirées de la situation de vie andragogique de l'apprenant, tout en suivant les directives de la réforme et en répondant fidèlement aux éléments prescrits de chaque cours.



**But :** Développer chez l'adulte les compétences nécessaires pour réaliser des changements dans sa vie, pour célébrer des événements spéciaux et pour entretenir des relations amicales.



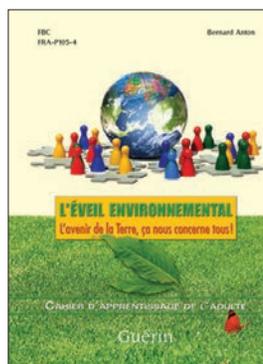
**But :** Développer chez l'adulte les compétences nécessaires pour qu'il puisse exercer son rôle de consommateur de manière éclairée.



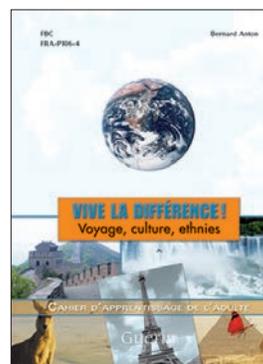
**But :** Développer chez l'adulte les compétences nécessaires pour participer à la vie en société et exercer son rôle de citoyen de manière éclairée.



**But :** Rendre l'adulte apte à traiter les situations où les ressources de la langue sont essentielles pour s'approprier de nouvelles technologies.



**But :** Développer chez l'adulte les compétences nécessaires pour comprendre l'importance du recyclage en lien avec les enjeux graves relatifs à l'environnement.



**But :** Développer chez l'adulte les compétences nécessaires de communication et de créativité, liées à la vie culturelle.



**But :** Développer chez l'adulte les compétences langagières nécessaires en lien avec les multiples dimensions du travail.

# Français présecondaire

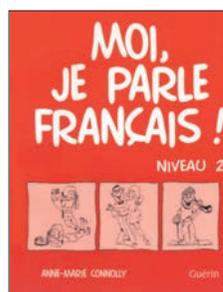
## Moi, je parle français!

Anne-Marie Connolly

Nouvelle édition de la série *Français langue seconde par objectifs*, qui a connu et connaît encore une grande popularité dans les écoles.

Cette série de cinq cahiers d'exercices répond aux besoins de l'élève qui veut compléter son apprentissage du français oral par celui du français écrit. Sans aborder l'étude de la langue littéraire, qui relève d'un tout autre domaine, nous lui proposons ici d'atteindre cet objectif général : apprendre à écrire ce qu'on est capable de dire.

Les cinq cahiers reprennent les objectifs spécifiques de l'apprentissage du français oral tels qu'ils sont formulés dans la plupart des méthodes audiovisuelles.



### MOI, JE PARLE FRANÇAIS!

**NIVEAU 1 – 2<sup>e</sup> édition**  
ISBN 978-2-7601-6143-6 160 pages  
Cahier 21,90 \$

ISBN 978-2-7601-6819-0  
Disque compact 21,40 \$

ISBN 978-2-7601-6819-E  
Cahier et disque compact 41,40 \$

**NIVEAU 2 – 2<sup>e</sup> édition**  
ISBN 978-2-7601-6144-3 160 pages  
Cahier 21,90 \$

ISBN 978-2-7601-6847-3  
Disque compact 21,40 \$

ISBN 978-2-7601-6847-E  
Cahier et disque compact 41,40 \$

**NIVEAU 3 – 2<sup>e</sup> édition**  
ISBN 978-2-7601-6145-0 152 pages  
Cahier 21,90 \$

ISBN 978-2-7601-6848-0  
Disque compact 21,40 \$

ISBN 978-2-7601-6848-E  
Cahier et disque compact 41,40 \$

**NIVEAU 4**  
ISBN 978-2-7601-5749-1 152 pages  
Cahier 21,90 \$

ISBN 978-2-7601-6849-7  
Disque compact 21,40 \$

ISBN 978-2-7601-6849-E  
Cahier et disque compact 41,40 \$

**NIVEAU 5**  
ISBN 978-2-7601-5837-5 152 pages  
Cahier 21,90 \$

ISBN 978-2-7601-6850-3  
Disque compact 21,40 \$

ISBN 978-2-7601-6850-E  
Cahier et disque compact 41,40 \$

## Le quotidien

**François Brunetta, conseiller pédagogique en alphabétisation**  
**Louise Lacasse, enseignante en alphabétisation**

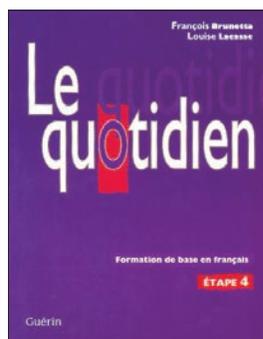
L'enseignement du français aux adultes en formation de base

Pourquoi *Le quotidien*? Parce que cette collection s'inspire des cahiers thématiques d'un journal et qu'elle veut rejoindre l'élève dans ses préoccupations quotidiennes.

Les thèmes sont les suivants : météo, sport, arts et culture, consommation, voyage, science et santé.

Les cahiers d'activités qui sont proposés dans cette collection sont divisés selon les étapes définies par le ministère de l'Éducation dans *Le Guide de formation sur mesure en alphabétisation*.

- Les contenus sont conformes aux objectifs du *Guide de formation sur mesure en alphabétisation*.
- Chaque cahier fait le tour de l'ensemble des objectifs en lecture et en écriture reliés à une étape.



### LE QUOTIDIEN

ISBN 978-2-7601-6199-3 144 pages  
Étape 1 – cahier 17,30 \$

ISBN 978-2-7601-6246-4 38 pages  
Étape 1 – guide 17,30 \$

ISBN 978-2-7601-5726-2 208 pages  
Étape 2 – cahier 17,30 \$

ISBN 978-2-7601-5727-9 24 pages  
Étape 2 – guide 17,30 \$

ISBN 978-2-7601-5840-5 192 pages  
Étape 3 – cahier 17,30 \$

ISBN 978-2-7601-5868-9 26 pages  
Étape 3 – guide 17,30 \$

ISBN 978-2-7601-7508-2 26 pages  
Étape 3 – PDF 17,30 \$

ISBN 978-2-7601-5752-1 184 pages  
Étape 4 – cahier 17,30 \$

ISBN 978-2-7601-5882-5 38 pages  
Étape 4 – guide 17,30 \$

## PROJECTION MATHÉMATIQUE

|  |                      |
|--|----------------------|
| ISBN 978-2-7601-7291-3<br>Cahier d'exercices | 80 pages<br>12,50 \$ |
| ISBN 978-2-7601-7505-1<br><b>PDF</b>         | 12,25 \$             |
| ISBN 978-2-7601-7292-0<br>Corrigé            | 80 pages<br>17,75 \$ |

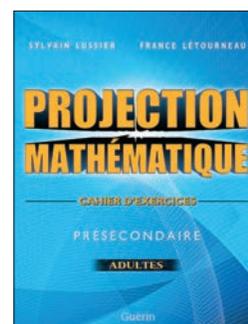
## Projection mathématique

France Létourneau et Sylvain Lussier

Voici un cahier d'exercices complet qui touche les quatre cours du programme de mathématique au présecondaire :

Pistes de travail !

1. Arithmétique appliquée aux finances personnelles
  2. Temps et espace en mathématique
  3. Classements ensemblistes et statistiques
  4. Représentations géométriques
- Références



Vous y trouverez des consignes claires et des problèmes mathématiques concrets et adaptés à la vie quotidienne. Grâce à sa division en chapitres qui suivent les cours du programme, ce cahier vous sera un outil complémentaire fort utile.

## MAT-1101/Mat-1102

|                                  |                       |
|----------------------------------|-----------------------|
| ISBN 978-2-7601-7202-9<br>Cahier | 352 pages<br>29,95 \$ |
|----------------------------------|-----------------------|

## MAT-1101/Mat-1102

|   |                      |
|---|----------------------|
| ISBN 978-2-7601-7203-6<br>Corrigé des examens | 28 pages<br>16,95 \$ |
|---|----------------------|

## Math-**Z**-Adultes

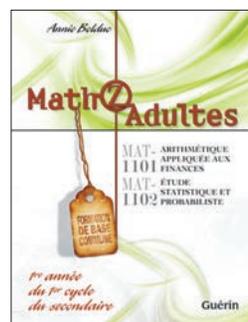
### Formation de base commune

MAT 1101 – Arithmétique appliquée aux finances  
MAT 1102 – Étude statistique et probabiliste

Annie Bolduc

1<sup>re</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle

Conçue par une enseignante de plusieurs années d'expérience en enseignement des mathématiques et qui possède déjà plusieurs publications à son actif, cette série de cahiers d'apprentissage permet de compléter aisément son cours de mathématiques au secondaire. Elle présente toutes les notions théoriques prescrites par le Ministère pour la formation aux adultes, mais peut également servir de complément pour soutenir un élève ayant des difficultés avec certaines notions.



NOUVEAUTÉ

## MAT-2101/Mat-2102

|                                  |                       |
|----------------------------------|-----------------------|
| ISBN 978-2-7601-7349-1<br>Cahier | 376 pages<br>29,95 \$ |
|----------------------------------|-----------------------|

## MAT-2101/Mat-2102

|   |                      |
|---|----------------------|
| ISBN 978-2-7601-7499-3<br>Corrigé des examens | 48 pages<br>16,95 \$ |
|---|----------------------|

## LES T.E.N.S. — Récapitulation pour attestation du 5<sup>e</sup> secondaire

|  |                       |
|--|-----------------------|
| ISBN 978-2-7601-7418-4<br>Cahier pédagogique | 416 pages<br>78,75 \$ |
|--|-----------------------|

## Les T.E.N.S. — Récapitulation pour attestation du 5<sup>e</sup> secondaire

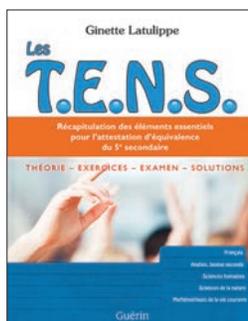
Ginette Latulippe

Français • Anglais, langue seconde • Sciences humaines • Sciences de la nature  
Mathématiques de la vie courante

Ce cahier pédagogique tout-en-un a été créé pour aider l'élève à réussir les T.E.N.S. et obtenir l'attestation d'équivalence de niveau de scolarité de 5<sup>e</sup> secondaire (A.E.N.S.) du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport.

Il répond à un besoin direct chez les jeunes qui, malgré leurs efforts, ne réussissent pas à obtenir le nombre d'unités requises pour leur D.E.S. Il répond également à une grande nécessité chez les adultes qui ne détiennent pas leur diplôme, d'occuper un meilleur emploi, d'accéder à un poste plus élevé ou de s'inscrire dans une école professionnelle et obtenir un D.E.P. Il sert également de guide pratique ou d'ouvrage de référence à quiconque désire approfondir ses connaissances générales.

Pour éviter l'achat de plusieurs manuels ou la consultation de dizaines de sites Internet, pour épargner un temps énorme à chercher des réponses sans savoir vraiment jusqu'où aller dans son apprentissage, ce livre, rédigé de façon simple, pratique et compréhensible, avec exemples, tableaux et illustrations, comprend la théorie simplifiée des éléments essentiels à connaître pour l'inscrire aux T.E.N.S., des séries d'exercices, un examen préparatoire ainsi que les réponses et solutions.



# Professionnel / Coiffure

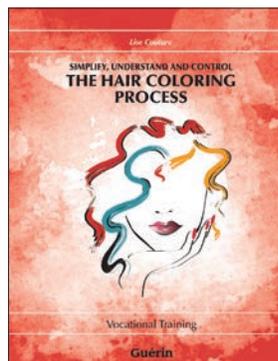
## Comment simplifier, comprendre, contrôler la coloration capillaire

**Lise Couture**

Lise Couture compte plus de 20 ans d'expérience dans le domaine de la coiffure, en tant que technicienne, enseignante et artiste de plateau.

À titre d'experte, elle a été sélectionnée parmi les meilleures en Amérique du Nord pour assurer la formation des nouveaux éducateurs de la compagnie Farouk Systems Inc., l'un des plus importants concepteurs de produits capillaires et techniques de coloration dans le monde. Dans les écoles du Québec, elle a donné des formations aux professeurs et aux élèves sur les produits de coloration, les permanentes, les défrisants et les outils coiffants. Aux États-Unis, elle a participé au tournage de vidéos interactives sur la coloration capillaire pour une importante chaîne de salons de coiffure. Elle a aussi pris part à de nombreuses conférences annuelles à Las Vegas, Cancún, Amman (Jordanie) et Houston, ce qui lui a permis de toujours rester à l'avant-garde dans le domaine de la coiffure et de la coloration.

La chimie du cheveu, la coloration et la permanente sont les points forts de Lise Couture, mais ce qui la passionne le plus est de partager l'amour de son métier, enseigner et faire en sorte que les gens se sentent beaux et bien dans leur peau. C'est ce qu'elle nous fait découvrir dans cet ouvrage, qui se veut à la fois scientifique et pédagogique.



### COMMENT SIMPLIFIER, COMPRENDRE, CONTRÔLER LA COLORATION CAPILLAIRE

ISBN 978-2-7601-7350-7 88 pages  
Cahier 19,95 \$

### SIMPLIFY, UNDERSTAND AND CONTROL THE HAIR COLORING PROCESS

ISBN 978-2-7601-7477-1 88 pages  
Cahier 19,95 \$



## TÊTES D'AFFICHE Histoire et techniques des coiffures au 20<sup>e</sup> siècle

**Ghislaine Sant**

Têtes d'affiche met à l'honneur celles et ceux qui ont fait de leur coiffure une mode, suivie par le plus grand nombre dans le monde.

Leur coiffure est en quelque sorte une mémoire de l'histoire du cheveu du 20<sup>e</sup> siècle.

Ce livre est un recueil rempli de clefs, d'astuces, de repères, d'images, de photos, de petites histoires, d'informations, de techniques, de références, de conseils...

Son objectif est de donner le goût de faire et de savoir.

J'ai voulu, en toute simplicité, partager ma passion avec celles et ceux qui travaillent les chevelures ou qui aiment jouer à les coiffer, mais aussi avec toutes les personnes qui apprécient les belles histoires.



### TÊTES D'AFFICHE HISTOIRE ET TECHNIQUES DES COIFFURES DU 2<sup>e</sup> SIÈCLE

ISBN 978-2-7601-7344-6 224 pages  
34,95 \$



## Professionnel / cuisine



### CUISINER ET SERVIR SANS GLUTEN

ISBN 978-2-7601-7402-3 120 pages  
Cahier 25,50 \$

ISBN 978-2-7601-7527-3  
**PDF** 21 \$

### THE COOKING AND SERVING GLUTEN FREE

ISBN 978-2-7601-7490-0 120 pages  
Training manual 24,50 \$

ISBN 978-2-7601-7528-0  
**PDF** 21 \$

## Cuisiner et servir sans gluten

Christiane Haché

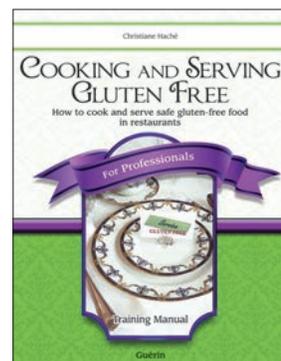
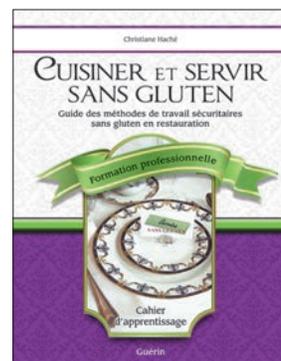
### GUIDE DES MÉTHODES DE TRAVAIL SÉCURITAIRES SANS GLUTEN EN RESTAURATION

Pouvoir manger au même restaurant que sa famille, ses amis ou ses collègues de travail est plus qu'important pour la vie sociale de la personne coeliaque, c'est vital ! Actuellement, cette clientèle n'est pas servie adéquatement. Pourtant, elle demeure fidèle aux établissements qui lui assurent un service sécuritaire et fait rapidement la promotion de ceux-ci auprès des associations de personnes coeliaques.

La clientèle coeliaque représente 1 % de la population générale, soit 70 000 personnes au Québec, 350 000 au Canada et plus de 4 000 000 aux États-Unis. En ajoutant les personnes intolérantes au gluten, cela représente 6 % de la population générale, soit 2 300 000 Canadiens selon l'Association canadienne de la maladie coeliaque.

Il n'y a qu'un seul et unique remède à cette maladie : suivre un régime strict sans gluten, et ce, pour la vie. Suivre un régime sans gluten signifie se nourrir avec des aliments qui sont exempts de gluten et de contamination croisée au gluten.

**Respecter une allégation sans gluten, c'est cuisiner et servir un repas sans gluten de façon sécuritaire en contrôlant la contamination croisée au gluten.**



## Professionnel / soudure

### LE SOUDAGE — MÉTHODES ET PRATIQUES COURANTES

ISBN 978-2-7601-2286-4 372 pages  
78,55 \$

## Le soudage

### Méthodes et pratiques courantes

Fricker/Sear/Tuttle

Traduction française de Welding

Conforme au programme du ministère de l'Éducation de l'Ontario

Les emplois dans les domaines suivants exigent la connaissance et l'expérience des procédés de soudage : la ferrure, la réparation de machinerie, l'entretien d'immeubles, la ferblanterie, la coupe au gaz, la forge, la plomberie, la structure d'acier et la tôlerie, la mécanique automobile, la tuyauterie et autres métiers du travail des métaux.



[La version anglaise est offerte chez Nelson Canada en Ontario.](#)

# Littérature / enfance

## Les pluches

Vincent Lemasson et Catherine Paré

Vos tout-petits de 3 à 5 ans adoreront les 10 personnages des Pluches.

Les Pluches sont des animaux qui vivent chez Mamie Irène.

Lorsqu'elle les rapièce avec son fil magique, les toutous prennent vie.

### Tome 1 - L'arrivée d'Héloïse

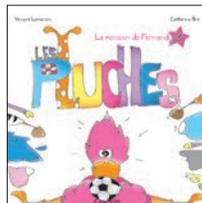
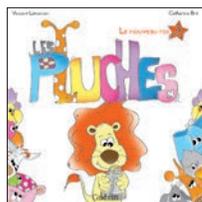
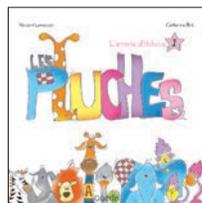
Héloïse est un animal différent, qui débarque par surprise chez Mamie Irène. Est-ce que sauront l'accueillir comme il se doit ?

### Tome 2 - Le nouveau roi

Siméon a toujours été le roi des Pluches, mais depuis quelque temps, il rêve d'aventure. Saura-t-il trouver quelqu'un de fiable pour lui succéder ?

### Tome 3 - Le super-costume d'Agathe

Agathe la girafe s'entraîne pour devenir un « super-héros ». s'unissent pour lui confectionner un super-costume qui lui donnera des super-pouvoirs. Est-ce qu'Agathe saura sauver le monde ?



#### LES PLUCHES

L'ARRIVÉE D'ÉLOÏSE  
ISBN 978-2-7601-7392-7

32 pages  
11,95 \$

LE NOUVEAU ROI  
ISBN 978-2-7601-7412-2

32 pages  
11,95 \$

LE SUPER-COSTUME D'AGATHE  
ISBN 978-2-7601-7454-2

32 pages  
11,95 \$

NOUVEAUTÉ

# Littérature / jeunesse

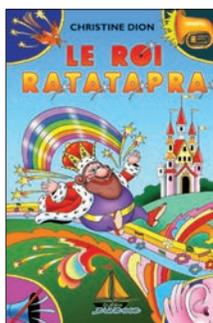
## Le roi Ratatapa

Christine Dion

Ratatapa est un roi tout petit, tout rikiki, pas plus grand qu'un ouistiti.

Curieux, audacieux et surtout courageux, le roi aura à vivre la plus grande aventure de sa vie afin de retrouver ce qu'il a perdu, ce qu'il n'a plus, ce qui est disparu. Réussira-t-il à reconquérir son royaume en retrouvant sa précieuse XIVO ?

Dans ces pages, parmi les sons et les mots de toutes sortes, vous découvrirez un monde enchanteur, une fidèle amie discrète mais toujours là, et une histoire à lire et à relire !.



#### LE ROI RATATAPRA

ISBN 978-2-7601-7379-8

48 pages  
7,50 \$

## Famille-sans-nom

Jules Verne

Adaptation par Joseph Vincent

Jules Verne prit contact avec le Canada en 1867. Le majestueux Saint-Laurent, la vaste étendue des Grands-Lacs, les immensités pratiquement désertes de ce pays où l'on pouvait loger plusieurs fois l'Europe excitèrent le génie de ce visionnaire. Ce roman parut en 1889, un demi-siècle après l'insurrection de 1837-1838. Il traduit l'attachement de Jules Verne à un sentiment toujours bien actuel : le droit des peuples à disposer d'eux-mêmes.

La Famille-Sans-Nom réussira-t-elle à s'affranchir de la terrible fatalité qui la poursuit ? Le mystérieux Jean-Sans-Nom répondra-t-il aux attentes d'un peuple opprimé ? Combien de milliers de lecteurs, captivés par cette passionnante intrigue, Jules Verne a-t-il ainsi instruit de l'existence du peuple canadien-français, de son mode de vie, de son caractère propre, des magnificences de son terroir.



#### FAMILLE SANS NOM

ISBN 978-2-7601-0885-6

224 pages  
16,30 \$

NOUVEAUTÉ

**L'HOMME AU SOMBRERO**  
Tome 1

ISBN 978-2-7601-7283-8      32 pages  
19,95 \$

**UNE OASIS DANS LE DÉSERT**  
Tome 2

ISBN 978-2-7601-7284-5      32 pages  
19,95 \$

**LES PIEDS DANS LES PLATS**  
Tome 3

ISBN 978-2-7601-7476-4      32 pages  
19,95 \$

À paraître

**JEAN LE BALAFRÉ**  
Tome 4

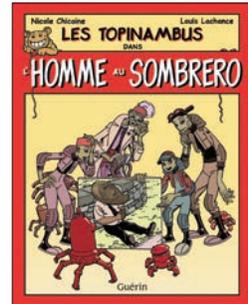
## Les Topinambus dans L'homme au sombrero

Nicole Chicoine et Louis Lachance

BD destinée aux jeunes de 8 à 12 ans

À Mexico, les Topinambus veulent faire honneur à la planète Nimbus en remportant le Premier Prix de l'Exposition du véhicule futuriste. Mais comment réussir à briller quand le régénérateur tombe en panne et qu'ils ne connaissent pas d'autre moyen de se revigorer?

*L'homme au sombrero* est le premier tome de la série de bandes dessinées *Les Topinambus* qui raconte les aventures vécues par trois personnages envoyés en mission sur Terre pour retrouver les éléments nécessaires à une meilleure qualité de vie.

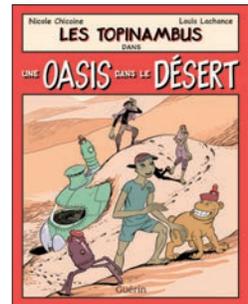


## Les Topinambus dans Une oasis dans le désert

Nicole Chicoine et Louis Lachance

BD destinée aux jeunes de 8 à 12 ans

Prisonniers du Sahara après une tempête de sable, les Topinambus réalisent vite que le manque d'eau et la réparation du Plexus ne sont pas les seuls problèmes qu'ils aient à surmonter. L'endroit où ils ont échoué serait-il moins désertique qu'ils le croyaient?

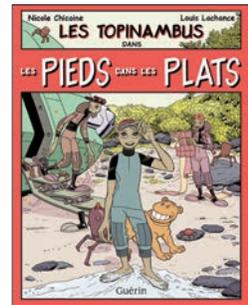


## Les Topinambus dans Les pieds dans les plats

Nicole Chicoine et Louis Lachance

BD destinée aux jeunes de 8 à 12 ans

Le rêve des Topinambus d'explorer l'univers paradisiaque des îles Galápagos menace de prendre fin quand un petit magouilleur local les entraîne dans une opération de trafic clandestin. Se peut-il que leur avenir soit aussi menacé que celui des tortues géantes?



NOUVEAUTÉ

**NIAMH**

**TOME 1**

ISBN 978-2-7601-7377-4      176 pages  
16,95 \$

ISBN 978-2-7601-7482-5  
ePUB      13,60 \$

**TOME 2 – LA LUNE DE THOMAS**

ISBN 978-2-7601-7459-7      176 pages  
16,95 \$

ISBN 978-2-7601-7483-2  
ePUB      13,60 \$

À paraître

**TOME 3**

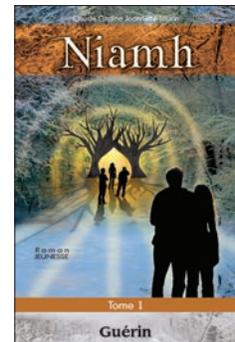
ISBN 978-2-7601-7541-9

## Niamh – Tomes 1 et 2

Claude Ondine Joannette-Laurin

Ces romans fantastiques vous entraîneront au royaume d'Inspiria où vous partagerez les aventures de Niamh et de ses inséparables compagnons.

Quête, complots, magie et amour vous y attendent au détour d'un portail...



# Littérature / jeunesse

## Au galop Mélo!

Luce Fontaine

Méloïdie Durand, Mélo pour les intimes, est une jeune fille de 11 ans, lunatique et rêveuse.

Depuis toujours, elle a une passion pour les chevaux. Une nouvelle classe de sport équestre est à voir le jour l'an prochain à son école. Mélo est à deux doigts de voir tous ses rêves se réaliser. Pourtant, bon nombre d'embûches viendront contrecarrer les projets de notre jeune cavalière. Ses parents viennent de se séparer, son frère aîné est une véritable peste et des individus peu scrupuleux mettent son univers en péril. Mélo devra faire preuve de ténacité et de persévérance; C'est en apprenant à faire confiance aux autres qu'elle pourra enfin combler ses désirs.

**Bienvenue dans le merveilleux monde des chevaux!**



|   |                       |
|---|-----------------------|
| <b>AU GALOP MÉLO!</b><br>ISBN 978-2-7601-7272-2                                     | 96 pages<br>16,95 \$  |
| ISBN 978-2-7601-7393-4<br>ePUB  | 12 \$                 |
| <b>ACCROCHE-TOI MÉLO!</b><br>ISBN 978-2-7601-7339-2                                 | 96 pages<br>16,95 \$  |
| ISBN 978-2-7601-7394-1<br>ePUB  | 12 \$                 |
| <b>AU SECOURS MÉLO!</b><br>ISBN 978-2-7601-7352-1                                   | 96 pages<br>16,95 \$  |
| ISBN 978-2-7601-7395-8<br>ePUB  | 12 \$                 |
| <b>DÉFENDS-TOI MÉLO!</b><br>ISBN 978-2-7601-7369-9                                  | 96 pages<br>16,95 \$  |
| ISBN 978-2-7601-7396-5<br>ePUB  | 12 \$                 |
| <b>COURAGE MÉLO!</b><br>ISBN 978-2-7601-7387-3                                      | 128 pages<br>16,95 \$ |
| ISBN 978-2-7601-7397-2<br>ePUB  | 12 \$                 |
| <b>LA SÉRIE MÉLO</b><br>ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES<br>ISBN 978-2-7601-7503-7            | 80 pages<br>24,75 \$  |
| <b>LA SÉRIE MÉLO</b><br>L'ENSEMBLE DES AVENTURES DE MÉLO!<br>ISBN 978-2-7601-7272-X | 56 \$                 |

## Max Mallette

Luce Fontaine

Maximilien Boivin-Mallette est un jeune garçon qui passe ses étés à s'occuper d'un gîte touristique dans les Cantons-de-l'Est. Max vivra, au fil de ses vacances, tout plein d'aventures qui lui permettront d'élucider les mystères qui hantent sa famille.

**Pour les amateurs d'intrigues et de mystère!**



|  |                       |
|--|-----------------------|
| <b>MAX MALLETTE</b><br>LE SECRET DU MONT PINACLE<br>ISBN 978-2-7601-7273-9 | 80 pages<br>16,95 \$  |
| ISBN 978-2-7601-7398-9<br>ePUB   | 12 \$                 |
| <b>MAX MALLETTE</b><br>LE SECRET D'ONCLE EDGAR<br>ISBN 978-2-7601-7370-5   | 80 pages<br>16,95 \$  |
| ISBN 978-2-7601-7399-6<br>ePUB   | 12 \$                 |
| <b>MAX MALLETTE</b><br>LE SECRET DU SANTA ROSA<br>ISBN 978-2-7601-7405-4   | 112 pages<br>16,95 \$ |
| ISBN 978-2-7601-7406-1<br>ePUB   | 12 \$                 |
| <b>MAX MALLETTE</b><br>LE SECRET DE L'INUKSHUK<br>ISBN 978-2-7601-7517-4   | 116 pages<br>16,95 \$ |
| ISBN 978-2-7601-7434-4<br>ePUB   | 12 \$                 |
| <b>MAX MALLETTE</b><br>LE SECRET DU MUSÉE<br>ISBN 978-2-7601-7515-0        | 124 pages<br>16,95 \$ |
| ISBN 978-2-7601-7516-7<br>ePUB   | 12 \$                 |
| <b>MAX MALLETTE</b><br>ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES<br>ISBN 978-2-7601-7529-7    | 80 pages<br>24,75 \$  |

## LES 36 CORDES SENSIBLES DES QUÉBÉCOIS

D'après leurs six racines vitales

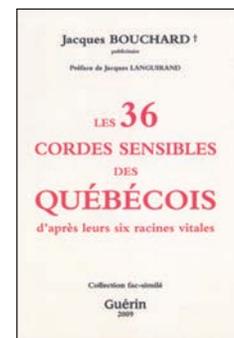
ISBN 978-2-7601-7123-7 304 pages  
32,90 \$

## Les 36 cordes sensibles des québécois

D'après leurs six racines vitales

Jacques Bouchard†

Un Québécois, c'est quoi? Le publicitaire Jacques Bouchard dit: « Je veux que les Québécois découvrent comment ils fonctionnent par dedans comme par dehors. » Ce livre nous invite à un examen de conscience qui va déranger nos bonnes habitudes à un moment précis de notre histoire...



## À LA CONQUÊTE DE L'AMÉRIQUE

### TOME 1

Une victoire éphémère

ISBN 978-2-7601-7236-4 224 pages  
24,95 \$

ISBN 978-2-7601-7354-5

ePUB 18 \$

### TOME 2

Les accommodements forcés

ISBN 978-2-7601-7293-7 224 pages  
24,95 \$

ISBN 978-2-7601-7355-2

ePUB 18 \$

### TOME 3

Les alligators de la Nouvelle-Orléans

ISBN 978-2-7601-7301-9 240 pages  
24,95 \$

ISBN 978-2-7601-7356-9

ePUB 18 \$

### TOME 4

Far-West à la Nouvelle-Orléans

ISBN 978-2-7601-7357-6 256 pages  
24,95 \$

ISBN 978-2-7601-7302-6

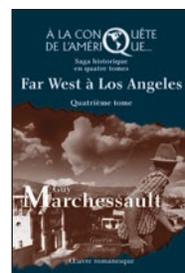
ePUB 18 \$

## À la conquête de l'Amérique

Guy Marchessault

SAGA HISTORIQUE EN QUATRE TOMES

«À la conquête de l'Amérique...» est une saga historique en quatre tomes sur la vie de «Canadiens» des années 1837-1860, originaires du Bas-Richelieu et choisissant l'exil pour échapper à la vengeance des Anglais.



## CAHIER D'UN RETOUR AU PAYS NATAL

ISBN 978-2-7601-2413-4 102 pages  
20 \$

## Cahier d'un retour au pays natal

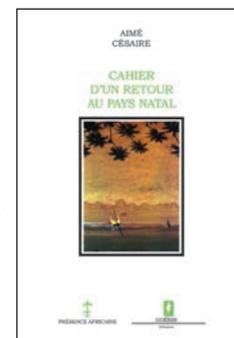
Aimé Césaire

Mon nom: offensé; mon prénom: humilié; mon état: révolté; mon âge: l'âge de pierre.

Son imagination riche et ardente lui fait multiplier les comparaisons audacieuses et le pousse à s'échapper en développements abondants, évocateurs d'une nature luxuriante et expression d'une révolte, qui n'excluent pas une certaine recherche de l'expression minutieusement élaborée. Son vers, en toute liberté métrique, suit les rythmes d'une sensibilité violente ou apaisée.

Philippe Van Tieghem

La coédition du CAHIER D'UN RETOUR AU PAYS NATAL, la première œuvre d'Aimé Césaire parrainée par André Breton, saluée depuis l'origine comme le texte fondamental de la génération de la Négritude, nous fait redécouvrir une des plus grandes voix de la littérature noire contemporaine.



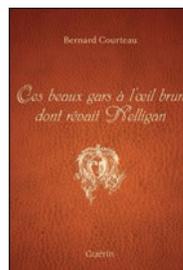
# Littérature / grand public

## Nelligan

Bernard Courteau

### Ces beaux gars à l'œil brun dont rêvait Nelligan

Tandis que le texte tout entier occupait l'avant-scène, des aveux se chuchotaient dans les coulisses du poème. Ces pages, qui en portent le témoignage, permettent enfin d'humaniser l'image du poète et de lui rendre ainsi justice. De sorte qu'après avoir lu ce livre, nul ne pourra plus lire Nelligan comme avant.

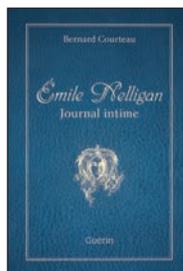


### Émile Nelligan – Journal intime

Quand, pourquoi et comment en est-on venu à recourir au mythe de la folie pour justifier l'internement de Nelligan ?

Qui en a décidé ainsi et dans quel but a-t-on perpétré cette imposture ?

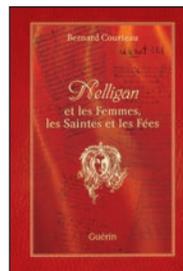
Voici que ce Journal intime vient combler cette lacune.



### Nelligan et les Femmes, les Saintes et les Fées

Nelligan aurait-il donc été « dupe de son propre sort » lorsque, sous les traits de Valdor, il avouait qu'il « rêvait de beaux gars à l'œil brun » ? Point n'est besoin d'aller loin pour trouver la réponse.

Il n'est que de lire cet ouvrage et de se référer à ceux qui le précèdent et lui donnent appui.



### NELLIGAN

#### CES BEAUX GARS À L'ŒIL BRUN DONT RÊVAIT NELLIGAN

ISBN 978-2-7601-7228-9 128 pages  
20,90 \$

ISBN 978-2-7601-7480-1  
ePUB 16 \$

#### ÉMILE NELLIGAN – JOURNAL INTIME

ISBN 978-2-7601-7351-4 208 pages  
20,90 \$

ISBN 978-2-7601-7479-5  
ePUB 16 \$

#### NELLIGAN ET LES FEMMES, LES SAINTES ET LES FÉES

ISBN 978-2-7601-7403-0 280 pages  
26,60 \$

ISBN 978-2-7601-7404-7  
ePUB 20 \$

## Contes de Jos Violon

Louis Fréchette

Édition préparée, présentée et annotée par Aurélien Boivin

Né à la Pointe-Lévis en 1839, mort à Montréal en 1908, Louis Fréchette a toujours souhaité laisser sa marque comme poète dans l'histoire littéraire du Québec. Aussi, il a tout mis en œuvre pour que ses recueils de poésie, Les fleurs boréales et Les oiseaux de neige, soient couronnés par l'Académie française en 1886. Ce sont toutefois ses contes qui lui ont assuré sa renommée. Le plus prolifique et, sans aucun doute, le meilleur conteur québécois du XIX<sup>e</sup> siècle a laissé à la postérité un recueil de contes, La Noël au Canada (1900), réédité en 1976, enrichi d'un autre recueil, Masques et fantômes et les autres contes épars qu'il avait vainement tenté de publier à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, et un recueil de portraits, Originaux et détraqués (1892), réédité à plusieurs reprises. Les Contes de Jos Violon, réunis en volume en 1974, sont extraits de son répertoire et regroupent huit contes que Fréchette a entendus, dans son enfance de la bouche du célèbre conteur originaire de son patelin. Ces contes témoignent de la richesse de l'imaginaire et de la langue des conteurs traditionnels qui possédaient aussi l'art de conter.



### CONTES DE JOS VIOLON

ISBN 978-2-7601-5840-7 160 pages  
11,10 \$

## Jalousie

Gilles Michel Ouimet • Anne-Marie Pons

Un mari infidèle, une femme possessive, un psy appelé à la rescousse et qui va y risquer sa chemise.

Avec *Jalousie*, le duo Ouimet-Pons récidive dans le genre thriller psychologiques: une intrigue palpitante, servie avec brio à la sauce montréalaise.

Dans les périodes d'accalmie, elle le traitait comme un dieu, devenait tendre, affectueuse, répondait au moindre de ses caprices. Conquis, il en oubliait les tempêtes. Puis une phrase, un moment d'inattention, un regard vers une autre femme, et c'était le déchaînement...



### JALOUSIE

ISBN 978-2-7601-7371-2  
ePUB 20,02 \$

## Saga romanesque de Michel David

**Michel David**

Voici la première tétralogie de Michel David. Celle-ci vous propose quatre tomes d'une saga romanesque relatant la vie de quatre familles québécoises, les Marcotte, les Bergeron, les Lequerré et les Riopel.

### SAGA ROMANESQUE DE MICHEL DAVID

#### Le Petit monde de Saint-Anselme (Chronique des années 30)

ISBN 978-2-7601-6454-3 496 pages  
Format régulier 30,65 \$

ISBN 978-2-7601-7279-1 496 pages  
Format de poche (4,25X6,75) 13,20 \$

ISBN 978-2-7601-7325-5  
ePUB 12,95 \$

#### L'enracinement (Chronique des années 50)

ISBN 978-2-7601-6739-1 576 pages  
Format régulier 30,65 \$

ISBN 978-2-7601-7280-7 576 pages  
Format de poche (4,25X6,75) 13,20 \$

ISBN 978-2-7601-7326-2  
ePUB 12,95 \$

#### Le temps des épreuves (Chronique des années 80)

ISBN 978-2-7601-6858-9 608 pages  
Format régulier 30,65 \$

ISBN 978-2-7601-7281-4 608 pages  
Format de poche (4,25X6,75) 13,20 \$

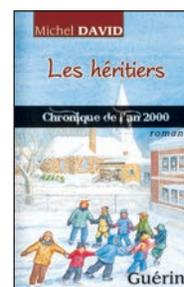
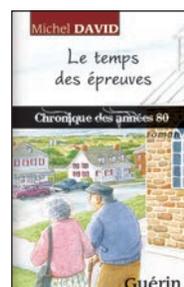
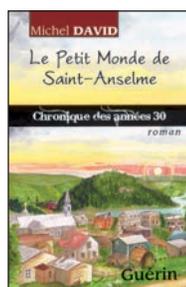
ISBN 978-2-7601-7327-9  
ePUB 12,95 \$

#### Les héritiers (Chronique de l'an 2000)

ISBN 978-2-7601-6890-9 608 pages  
Format régulier 30,65 \$

ISBN 978-2-7601-7282-1 608 pages  
Format de poche (4,25X6,75) 13,20 \$

ISBN 978-2-7601-7328-6  
ePUB 12,95 \$



### LA CROIX DE LUCIFER

#### TOME 1

##### Le réveil millénaire de l'Hagarim

ISBN 978-2-7601-7358-3  
ePUB 19 \$

#### TOME 2

##### Les frères humains d'Agartha

ISBN 978-2-7601-7359-0  
ePUB 19 \$

#### TOME 3

##### Assaut infernal sur la banquise

ISBN 978-2-7601-7360-6  
ePUB 19 \$

## La croix de Lucifer

**Dany Desjean**

Monstre ancestral machiavélique, l'Hagarim poursuit ses attaques meurtrières sur la Terre tous les 15 000 ans.

Deux scientifiques chevronnées partent à la recherche d'une arme mystérieuse de riposte... Leur intelligence et l'avancée technologique des peuples anciens réussiront-elles cette fois-ci à contrer l'Hagarim et l'être démoniaque derrière cette fatalité humaine ?



# Littérature / grand public

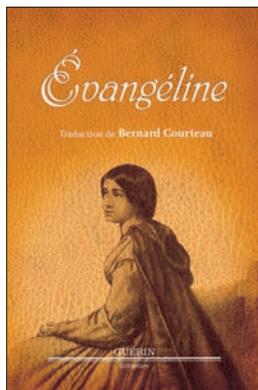
## Évangéline

Traduction de **Bernard Courteau**

Évangéline, ce récit acadien, a fait l'objet de très nombreuses traductions en prose. Elles sont cependant toutes plus tributaires de l'imagination fertile et des choix personnels de leurs auteurs que fidèles au texte d'origine. Car seul le noble alexandrin peut, en français, rendre la majesté de l'hexamètre que Longfellow, cet orfèvre du verbe, a ciselé avec une expertise guidée par la passion de son sujet.

C'est à Pamphile Le May que reviendra l'honneur d'avoir recours à ce «poème admirable [qu'il fait] entrer dans notre littérature, sous l'égide de son immortalité», lui qui n'a pourtant jamais voulu en faire une traduction littérale: «J'ai un peu suivi mon caprice, avoue-t-il. Parfois j'ai ajouté, j'ai retranché parfois», et il dira de sa troisième version: «C'est encore une traduction libre.»

Les pages que voici vous livrent l'intégrale de ce récit, dont la vibrante prosodie permet d'en apprécier l'impeccable structure et la trame mouvante. Car une telle présentation, respectant l'harmonie de sa composition, s'imprègne des passions qui ont présidé à son écriture, dans toute son ampleur, sa finesse et son charme.



### ÉVANGÉLINE

ISBN 978-2-7601-7285-2 192 pages  
20,90 \$

ISBN 978-2-7601-7389-7  
ePUB 16 \$

## George Farah-Lajoie Le détective venu d'Orient

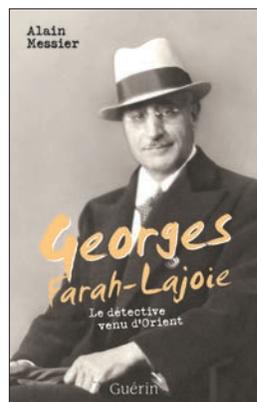
**Alain Messier**

Bien singulier, ce détective de la police montréalaise du début du XX<sup>e</sup> siècle.

Né à Damas, il était arabe, mais chrétien, et parlait cinq langues. Puisque son nom, Farah, était l'équivalent de Lajoie en français, il devint Georges Farah-Lajoie pour se rapprocher des Canadiens français. Il fut le plus grand détective de son époque dans la police de Montréal. Son nom passa à l'histoire lorsqu'il arrêta et accusa de meurtre le curé Adélard Delorme. Ce fut le procès du siècle.

Farah-Lajoie fut aussi le premier à reprendre une enquête sur un crime majeur non résolu ; il le fit scientifiquement, précurseur d'une police moderne.

Dans cette biographie, l'auteur, historien, a choisi d'emprunter le parcours de deux des enquêtes marquantes de Georges Farah-Lajoie, afin de rendre un portrait précis de sa personnalité. Cette façon de procéder permettra aussi au lecteur de mieux comprendre la mentalité particulière de cette époque, notamment à l'égard des francs-maçons. Au fait, Georges Farah-Lajoie était-il franc-maçon ?



### GEORGE FARAH-LAJOIE LE DÉTECTIVE VENU D'ORIENT

ISBN 978-2-7601-7401-6 344 pages  
30,55 \$

ISBN 978-2-7601-7410-8  
ePUB 22,45 \$

NOUVEAUTÉ

## Sous la coupe du serpent

**Johanne, Liliane et Line Fournier**

Agador La Fosse, père de trois fils, homme de la terre, voit sa dernière heure arriver avec celle du bras séculier frappant à sa porte. Condamnation pour sorcellerie...

Et puis, on fait un bond au présent...

Le passé et le présent semblent se rattacher par quelque lien étrange.



### SOUS LA COUPE DU SERPENT

ISBN 978-2-7601-7372-9  
ePUB 16,47 \$

## LOUIS ÉMOND TRAQUÉ PAR SON DESTIN

ISBN 978-2-7601-7294-4

192 pages  
20,50 \$

ISBN 978-2-7601-7388-0



16 \$

## Louis Émond Traqué par son destin

Bernard Courteau

Louis Hémon, l'auteur de *Maria Chapdelaine*, est mort le 8 juillet 1913, frappé par un train à peu de distance du village de Chapleau, en Ontario; et tous, sans exception, ont conclu que cette mort avait été accidentelle ou en ont accepté aveuglément la thèse. Tous, sauf un!

En effet, Jacques Ferron, en 1972, dans sa préface à l'édition canadienne de Colin-Maillard, un autre roman de Louis Hémon, mettait en doute ce verdict expéditif et cette unanimité suspecte. Plusieurs arguments avaient pourtant été avancés pour expliquer cet « accident », dont le fait que Louis Hémon aurait été sourd et qu'il n'aurait pas entendu venir le train. Mais il avait un compagnon, qui était mort en même temps que lui, frappé par le même train. Était-il possible que tous les deux aient été sourds, alors qu'ils venaient tout juste de parler avec des gens qui n'en avaient rien remarqué?

La publication des œuvres complètes de Louis Hémon, au cours des années 1990, en plus de nous donner accès à ce qu'il révèle de lui-même, a permis de tisser des liens nouveaux entre ce qui, jusqu'à ce jour, était, d'une part, l'énigme de sa vie et le mystère de sa mort, et d'autre part, les faits et témoignages de ceux qui l'avaient côtoyé et les dépositions contenues dans les différents rapports des commissions d'enquête chargées de faire la lumière sur ces morts suspectes.

De sorte qu'il s'avère maintenant que Louis Hémon, loin d'être l'apôtre du terroir et l'ardent défenseur des valeurs traditionnelles, ainsi qu'on a voulu le dépeindre, s'est plutôt révélé, à travers ses œuvres, être un homme déçu et lancé dans la vaine recherche de son identité, traqué par son destin, et sa vie ne fut qu'une lente descente aux enfers, dont ce livre raconte le troublant et tragique récit.



## POUR UN RALLIEMENT NATIONAL CANADIEN-FRANÇAIS

ISBN 978-2-7601-7381-1



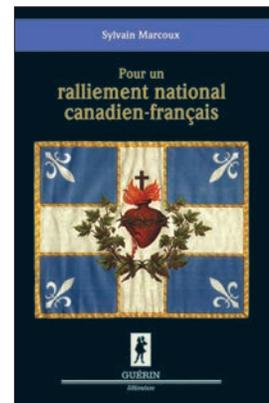
12,25 \$

## Pour un ralliement national Canadien-français

Sylvain Marcoux

Il ne fait aucun doute que le projet de souveraineté-association du Parti québécois de René Lévesque et de Claude Morin fut et est présentement un échec. Il en est de même pour l'abandon de notre nom originel qui nous coupe de notre passé et se trouve n'être rien d'autre qu'une véritable trahison envers la nation. Pour faire revivre cette flamme nationaliste et s'il doit y avoir une volonté de reconstruction indépendantiste, elle devra s'inscrire dans un retour aux sources historiques et devra s'affranchir de ce qui fut pendant plus de 40 ans l'imposture pseudo-nationaliste péquiste. En revendiquant l'héritage canadien, on évite alors de tomber dans le piège du complexe de la rupture avec l'Histoire nationale, riche de plus de 400 ans et puisant ses racines au Canada de la Nouvelle-France, si ce n'est plus loin encore...

Une sérieuse réflexion en découle chez les indépendantistes. Quel genre d'État-nation désirent-ils? Dans la perspective où votre réponse serait celle d'un État bilingue, pour ne pas dire multilingue et « interculturel » ou « multiculturel » (ce qui est la même chose... subvention publique en moins), je vous suggère de passer outre à la lecture de ce manifeste. Par contre, à ceux et celles qui souhaiteraient voir naître un État national souverain de langue française et de racine européenne en Amérique du Nord, eh bien, je vous invite dès l'instant à l'entamer...



# Littérature / grand public

## Vie de femme dans un métier d'homme

### Un pont entre deux mondes

Marie Louise Roy

J'ai écrit ce livre pour sonner l'alarme face à une société en mal d'elle-même. Selon moi, ce malaise social vient de l'incompréhension de la complémentarité relationnelle entre les hommes et les femmes. L'expression « égalité des sexes » est sans contredit la plus mal comprise de la planète. Pour bien comprendre ce mal, il faut avoir fait carrière en tant que femme dans un monde d'hommes. Il faut également avoir un certain recul et savoir puiser dans la sagesse issue de cette expérience afin de cerner les manques relationnels ; non seulement les miens mais ceux de toute une société. Je transmets donc dans ce livre le fruit de mon expérience.

J'ai également écrit ce livre en hommage aux « hommes qui savent », ceux qui m'ont choisie professionnellement parce que j'ai osé afficher ma « fibre féminine » dans mon travail. Mes interactions avec mes pairs masculins et avec les différents paliers publics m'ont beaucoup appris sur la nature humaine dans toute son essence. Interagir au féminin ouvre la voie à un nouvel équilibre dans les rapports humains et les relations d'affaires entre les hommes et les femmes. Cela crée des ponts entre les êtres et permet la dissolution des situations conflictuelles. De ces expériences peuvent naître de nouvelles dynamiques où l'équilibre se positionne beaucoup plus dans la complémentarité de deux mondes en mal de se comprendre que dans la prétendue égalité au sens de la similitude.



### VIE DE FEMME DANS UN MÉTIER D'HOMME

ISBN 978-2-7601-7329-3 256 pages  
25 \$

ISBN 978-2-7601-7330-9  
ePUB 17,50 \$

## Vivre à l'année à bord d'un voilier sur le fleuve Saint-Laurent

### RÉCIT AUTOBIOGRAPHIQUE

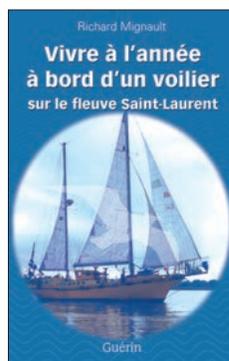
Richard Mignault

Il m'a fallu dix années pour réaliser que cette histoire, la mienne et celle de ma famille, pouvait être publiée. En 1989, nous avons décidé, mon amie Lynda et moi, de réaliser l'impossible.

En 1987, lors de l'achat d'une coque en ferrociment, égarée sur le terrain de la marina Ville-Marie à Longueuil, jamais je n'aurais imaginé vivre à bord de ce voilier à longueur d'année, sur le fleuve Saint-Laurent, durant dix années!

Je vous raconte dans ce livre ces dix années merveilleuses, même si elles ont été également accompagnées d'inquiétudes, de tourments et d'insécurité. Ma famille et moi devons conjuguer nos efforts pour habiter ensemble dans un espace restreint, et nous devons respecter une certaine discipline pour vivre en harmonie.

Cette expérience nous a permis, à mon amie, à mes quatre enfants, Alexandre, Sébastien, Charles et David, et à moi de devenir meilleurs, en mettant en ligne directrice de notre vie le respect et la tolérance. Dans ce livre, je laisse le lecteur pénétrer dans l'intimité de ma famille, ce que j'avais toujours refusé auparavant.



### VIVRE À L'ANNÉE À BORD D'UN VOILIER SUR LE FLEUVE SAINT-LAURENT

ISBN 978-2-7601-7361-3 16 \$  
ePUB

## Le zen en action

### AUTOBIOGRAPHIE

Yosh Taguchi, M.D.

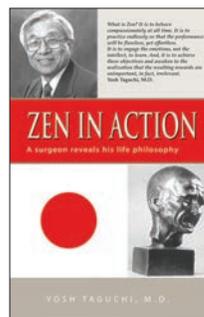
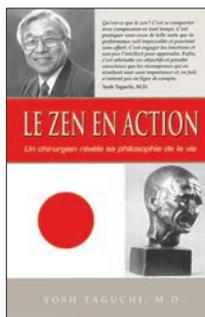
Qu'est-ce que le zen?

C'est se comporter avec compassion en tout temps.

C'est pratiquer sans cesse de telle sorte que la performance soit impeccable et pourtant sans effort.

C'est engager les émotions et non pas l'intellect pour apprendre.

Enfin, c'est atteindre ces objectifs et prendre conscience que les récompenses qui en résultent sont sans importance et, en fait, n'entrent pas en ligne de compte.



### LE ZEN EN ACTION

ISBN 978-2-7601-6942-1 256 pages  
28,50 \$

### ZEN IN ACTION

ISBN 978-2-7601-6943X 256 pages  
28,50 \$

# Index alphabétique des titres

36 cordes sensibles des québécois (Les) ..... 52, 63  
911 (E-Motion) ..... 8

## A

À la conquête de l'Amérique (Série) ..... 63  
Accommodements forcés (Les)  
    *(À la conquête de l'Amérique)* ..... 63  
Accroche-toi Mélo ! ..... 62  
Adrien le canard dyslexique ..... 20  
Alligators de la Nouvelle-Orléans (Les)  
    *(À la conquête de l'Amérique)* ..... 63  
Alphabet (Boîtier 2)  
    *(Trousse de dépannage en lecture)* ..... 22  
Alphabet, un jeu d'enfant! (L')  
    (Collection *Éveil*) ..... 4  
Analyse de données quantitatives en marketing. ... 45  
Apprentissage des petits mousses  
    (L') I et II (Collection *Éveil*) ..... 4  
Approach to Mother and Newborns ..... 48  
Aqui e agora — Português para estrangeiros ..... 43  
Arts plastiques au secondaire ..... 24  
Assaut infernal sur la banque  
    *(La croix de Lucifer)* ..... 65  
Assistance aux personnes à domicile ..... 47  
Atlas scolaire ..... 14  
Au fil des jours avec Isis ..... 15  
Au fil des jours avec Macha et Pacha ..... 15  
Au fil des jours avec Mathieu et ses amis et amies .. 15  
Au fil des jours avec Mathilde et ses amis et amies .. 15  
Au fil des jours avec Mathis ..... 15  
Au fil des jours avec Orphée ..... 15  
Au galop Mélo ! ..... 62  
Au secours Mélo ! ..... 62  
AutoCAD 2012 - Applications pour débutants ..... 39  
AutoCAD 2012 - Applications avancées ..... 39  
AutoCAD 2012 - Applications 3D ..... 39  
Auxilarius. .... 10

## B

Best Times (E-Motion) ..... 8  
Beware (E-Motion) ..... 8  
Bien maîtriser le français ..... 28  
¡Bienvenidos!  
    (Collection *El mundo a mis manos*) ..... 26  
Bonheur de travailler (Le) FRA-P107-4 ..... 55

## C

Cahier d'un retour au pays natal ..... 63  
Ces beaux gars à l'œil brun dont rêvait Nelligan ... 64  
Cherche et trouve... une question de repérage  
    Boîtier 4 ..... 21  
Christianisme (Le)  
    (Collection *Les grandes religions*) ..... 32  
Citoyens responsables FRA-B126-4 ..... 53  
Clac-Sons ..... 9  
Coin des petits livres (Le)  
Trousse de dépannage en lecture ..... 22  
Comment simplifier, comprendre, contrôler la  
    coloration capillaire ..... 58  
Communication chez les enseignants (La)  
    Savoir-être et savoir-faire pédagogiques ..... 49  
¿Cómo estás?  
    (Collection *El mundo a mis manos*) ..... 26  
¿Cómo has estado?  
    (Collection *El mundo a mis manos*) ..... 26  
Compétences de l'apprentissage à l'évolution (Les) 50  
Comprendre l'actualité microéconomique ..... 51  
Comprendre l'informatique judiciaire  
    Tome 1 — Concept de base ..... 37  
Compter pour s'amuser 1 à 10  
    (Collection *Éveil*) ..... 5  
Connexions en mathématiques (Collection) ..... 18  
Conscience phonologique (Boîtier 1)  
    *(Trousse de dépannage en lecture)* ..... 22  
Consommation intelligente (La) FRA-P102-4 ..... 55  
Constellations mathématiques (Collection) ..... 17  
Contes de Jos Violon ..... 64  
Cooking and Serving Gluten Free ..... 59  
Courage Mélo ! ..... 62  
Croix de Lucifer (La) (Série) ..... 65  
Cuisiner et servir sans gluten ..... 59  
Culture parlante FRA-B125-4 ..... 53

## D

Day by Day with Isis ..... 16  
Day by Day with Macha and Pacha ..... 16  
Day by Day with Mathis ..... 16  
Day by Day with Matilda and her friends ..... 16  
Day by Day with Matthew and his friends ..... 16  
Day by Day with Orpheus ..... 16  
Défends-toi Mélo ! ..... 62

Des idées et des mots ..... 28  
Destructive creation ..... 51  
Déterminants sociaux de la santé :  
    une synthèse (Les) ..... 47  
Dico-Math ..... 33  
Dico-Math (version anglaise) ..... 33  
Dictionnaire de l'écrivain en herbe ..... 11  
Dictionnaire des expressions françaises  
    et québécoises ..... 43  
Dictionnaire des cooccurrences ..... 31, 42  
Dictionnaire des cooccurrences  
    à l'usage des écoles ..... 31  
Dictionnaire encyclopédique et historique de  
    la police politique du Bas-Canada 1838-1840 ... 41  
Dictionnaire encyclopédique et historique  
    des coureurs des bois ..... 40  
Dictionnaire encyclopédique et historique  
    des patriotes 1837-1838 ..... 41  
Dictionnaire du scrabble experts ..... 42  
Diversité religieuse (La) ..... 32  
Dyslexie — Dysorthographe  
    Confusions phonétiques ..... 20

## E

Écriture cursive de Mamie (L') ..... 23  
Écriture script de Mamie (L') ..... 23  
E-Motion (Collection) ..... 8  
Émile Nelligan — Journal intime ..... 64  
El Mundo a Mis Manos (collection) ..... 26  
Enfants d'abord (Les) ..... 6  
Enfants sans frontières (Les) ..... 6  
English Express (Collection) ..... 7  
Enracinement (L')  
    Chronique des années 50 ..... 65  
Essentiel grammatical (L') ..... 54  
Évangéline ..... 66  
Éveil à l'écriture attachée chez les petits  
    (Collection *Éveil*) ..... 4  
Éveil à la lecture et à l'écriture chez les petits  
    (Collection *Éveil*) ..... 4  
Éveil aux apprentissages scolaires  
    (Collection *Éveil*) ..... 4  
Éveil aux arts plastiques chez les petits  
    (Collection *Éveil*) ..... 4  
Éveil aux mathématiques chez les petits  
    (Collection *Éveil*) ..... 5  
Éveil environnemental (L') FRA-P105-4 ..... 55  
Exercices en gestion financière ..... 40

# Index alphabétique des titres

## F

|   |    |
|---|----|
| Famille-Sans-Nom  | 60 |
| Far-West à la Nouvelle-Orléans<br>(À la conquête de l'Amérique) | 63 |
| Fondement analytique de l'immobilier                            | 51 |
| For Kids Only   | 6  |
| Français un défi (Le)   | 29 |
| Frères humains d'Agartha (Les)<br>(La croix de Lucifer)         | 65 |

## G

|  |        |
|--|--------|
| GEAR UP!   | 25     |
| Georges Farah-Lajoie<br>Le détective venu d'Orient                 | 41, 66 |
| Gérer la formation — Viser le transfert                            | 37     |
| Getting Older (E-Motion)   | 8      |
| Grammaire, c'est mon affaire (La)                                  | 12     |
| Grammaire en fête  | 54     |
| Grand dictionnaire des cooccurrences (Le)                          | 30, 42 |
| Grandes religions (Les) (collection)                               | 32     |
| Guide pratique pour créer et évaluer une recherche<br>en éducation | 50     |

## H

|   |    |
|---|----|
| iHasta pronto!<br>(Collection <i>El mundo a mis manos</i> )   | 27 |
| Héritiers (Les)<br>Chronique de l'an 2000                     | 65 |
| Hindouisme (L')<br>(Collection <i>Les grandes religions</i> ) | 32 |

## I

|  |    |
|--|----|
| Indicateurs de performances (Les)                                      | 39 |
| Inférence... Élémentaire mon cher Watson! (L')<br>(Boîtier 5)          | 21 |
| Initiation au cinéma pour le primaire<br>Silence! Moteur! Action!      | 9  |
| Initiation fondamentale à l'alphabétisation pour<br>adultes allophones | 54 |
| Intervenir auprès d'une mère et de<br>son nouveau-né                   | 48 |
| Intervention et animation de groupe                                    | 52 |
| Introduction à la psychométrie   | 46 |

## J

|  |    |
|--|----|
| J'écris mieux FRA-B122-4   | 53 |
| Jack of all trades (E-Motion)  | 8  |
| Jalousie   | 64 |
| Je lis, j'écris... et c'est facile!  | 10 |
| Je lis... j'écris... (Collection <i>j'écoute...<br/>je parle... je lis... j'écris...</i> ) | 12 |
| Je lis mieux FRA-B121-4  | 53 |
| Je me branche sur mon cerveau! (Boîtier 1)   | 21 |
| Jouons avec le vocabulaire   | 13 |
| Judaïsme (Le)<br>(Collection <i>Les grandes religions</i> )                                | 32 |
| Just being me (E-Motion)   | 8  |

## L

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Lexi-Math                         | 19 |
| Lien social à l'oeuvre            | 52 |
| Louis Émond Traqué par son destin | 67 |

## M

|  |            |
|--|------------|
| Ma vie au quotidien FRA-B124-4                                       | 53         |
| Macroprocessus: Tout un casse-tête! (Les)<br>(Boîtier 2)             | 21         |
| Maîtriser la grammaire   | 44         |
| Mamie et son alphabet  | 23         |
| Manupuncture<br>Massage basé sur la technique de l'acupuncture       | 48         |
| Mathematics 3000   | 34, 35, 36 |
| Mathématiques 3000   | 34, 35, 36 |
| Math- $\mathbb{Z}$ -Adultes  | 57         |
| Max Mallette — Activités pédagogiques                                | 62         |
| Max Mallette (Série)   | 62         |
| Médecine traditionnelle chinoise (La)                                | 48         |
| Mélo! — Activités pédagogiques                                       | 62         |
| Mélo! (Série)  | 62         |
| Mémo-Math — Aide-mémoire   | 33         |
| Memo-Math — Memory Aid   | 33         |
| Moi aussi, je parle français!  | 14         |
| Moi, je parle français!  | 27, 44, 56 |
| Mon cahier d'exercices en art dramatique                             | 24         |
| Mon premier abécédaire (Collection <i>Éveil</i> )                    | 4          |
| Mon premier dictionnaire français illustré                           | 10         |
| Mots (Les) (Boîtier 5)<br>( <i>Trousse de dépannage en lecture</i> ) | 22         |
| Mots interrogatifs (Les) (Boîtier 3)                                 | 21         |
| My First English Dictionary  | 8, 25, 53  |

## N

|   |       |
|---|-------|
| Nelligan et les femmes, les saintes et les fées | 64    |
| Niamh — Tome 1 et 2                             | 61    |
| Nouvelle grammaire française                    | 29    |
| Novice Writer's Dictionary                      | 8, 11 |

## O

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Ortho-fiches sur la langue française | 30 |
|--------------------------------------|----|

## P

|  |    |
|--|----|
| Petit monde de Saint-Anselme (Le)<br>Chronique des années 30   | 65 |
| Phrases (Les) (Boîtier 6)<br>( <i>Trousse de dépannage en lecture</i> )  | 22 |
| Plaisir de vivre (Le) FRA-P101-4   | 55 |
| Pluches (Les) Tome 1<br>L'arrivée d'Éloïse   | 60 |
| Pluches (Les) Tome 1<br>Le nouveau roi   | 60 |
| Pluches (Les) Tome 1<br>Le super-costume d'Agathe  | 60 |
| Point de relais  | 19 |
| Pour comprendre la statistique   | 45 |
| Pour éviter de se casser les dents   | 29 |
| Pour un ralliement national Canadien-français  | 67 |
| Pratique de l'enseignement (La)<br>Outil pour la construction d'une théorie personnelle de<br>l'action pédagogique | 49 |
| Présentation d'affaires percutantes  | 38 |
| Projection mathématique  | 57 |
| Profession: Criminologue<br>Analyse clinique et relation d'aide en milieu carcéral                                 | 37 |
| Prononciations du français québécois (Les)<br>Normes et usages   | 43 |
| Psychomotricité par le jeu au préscolaire (La)<br>(Collection <i>Éveil</i> )                                       | 5  |
| Q<br>à Qué tal?<br>(Collection <i>El mundo a mis manos</i> )   | 26 |
| Quotidien (Le)   | 56 |

# Index alphabétique des titres

## R

- Réapprendre @ apprendre
  - Au collège, à l'université et en contexte de travail
  - Gestion et maîtrise des compétences transversales 50
- Reconstruire la vie
  - Défi et espoir pour les pères et les mères d'un enfant ayant un problème de santé . . . . . 46
- Rédiger mieux — Diriger mieux
  - la rédaction administrative rendue facile . . . . . 46
- Référentiel orthographique . . . . . 14
- Réussir la formation par compétences . . . . . 49
- Réveil millénaire de l'Hagarim (Le)  
(*La croix de Lucifer*) . . . . . 65
- Roi Ratatapa (Le) . . . . . 60
- Rush (E-Motion) . . . . . 8

## S

- Santé et sécurité au travail en pharmacie . . . . . 48
- Secret d'oncle Edga (Le)r . . . . . 62
- Secret de l'Inukshuk (Le) . . . . . 62
- Secret de Santa Rosa (Le) . . . . . 62
- Secret du mont Pinnacle (Le) . . . . . 62
- Secret du musée (Le) . . . . . 62
- Simplement facile FRA-B123-4 . . . . . 53
- Sons (Les) (Boîtier 3)  
(*Trousse de dépannage en lecture*) . . . . . 22
- Sons de Mamie (Les) . . . . . 23
- Soudage (Le) — Méthodes et pratiques courantes . . . 59
- Sous la coupe du serpent . . . . . 66
- Statistique & résistance des matériaux . . . . . 45
- Success (Collection) . . . . . 7
- Système nerveux et sensoriel (Le) . . . . . 47

## T

- Technologie du progrès FRA-P104-4 . . . . . 55
- Technologie du vêtement . . . . . 40
- Temps des épreuves (Le)
  - Chronique des années 80 . . . . . 65
- T.E.N.S (Les) Récapitulation pour attestations  
du 5e secondaire . . . . . 57
- Têtes d'affiche . . . . . 58
- Textes (Les) (Boîtiers 7 et 8)  
(*Trousse de dépannage en lecture*) . . . . . 22
- Topinambus (Les) dans
  - L'homme au sombrero . . . . . 61
  - Une oasis dans le désert . . . . . 61
  - Les pieds dans les plats . . . . . 61
- Trousse de dépannage en lecture (Collection) . . . 22, 23
- Trousse d'apprentissage des stratégies  
de compréhension en lecture (Collection) . . . . . 21

## U

- Une victoire éphémère (*À la conquête de l'Amérique*) 63

## V

- Vie collective (La) FRA-P103-4 . . . . . 55
- Vie de femme dans un métier d'homme
  - Un pont entre deux mondes . . . . . 68
- Vive la différence ! FRA-P106-4 . . . . . 55
- Vivre à l'année à bord d'un voilier sur  
le fleuve Saint-Laurent . . . . . 68
- Voulez-vous apprendre le français ? . . . . . 13
- Vrai ou faux ? . . . . . 38

## W

- What if... (E-Motion) . . . . . 8

## Z

- Zen en action (Le) . . . . . 68
- Zen in action . . . . . 68

# Index alphabétique des auteures et auteurs

## A

Ainslie, Elizabeth 18  
Anastasi, Anne 46  
Ancil, Monique 9  
Anton, Bernard 53, 54, 55  
Asselin, Sylvie 45  
Azrou, Hassan 50

## B

Baillargeon, Colette 12, 13, 15, 16  
Baraitaru, Ceasu 25  
Bazoge, Benoît 38  
Beauchesne, Jacques 8, 11, 25, 30, 31, 42, 53  
Beauchesne, Kim 30, 42  
Beauchesne, Maude 30, 42  
Beaulieu, Claire 25  
Bélanger, Stéphanie 21  
Benaïm Ouaknine, Esther 32  
Bensimon, Philippe 37, 38  
Bernard, Caroline 24  
Bernier, Denyse 12  
Bertrand, Denis 50  
Blais, Réjean 28  
Bodnar M., Jane 7  
Boivin, Aurélien 64  
Boivin, Karine 24  
Bolduc, Annie 57  
Bosquart, Marc 29  
Bouchard, Alain 8  
Bouchard, Jacques 52, 63  
Boulianne, Émilio 39  
Boutet, Marc 49  
Brase, Charles Henry 45  
Brousseau, Marie-Hélène 47  
Brunetta, François 56  
Buzaglo, Chantal 33, 34, 35, 36  
Buzaglo, David 36  
Buzaglo, Gérard 33, 34, 35, 36  
Byham, André 18

## C

Calmès, Christian 51  
Césaire, Aimé 63  
Charbonneau, Johanne 14  
Cliche, Annie 8  
Cliche, François 10, 20  
Chicoine, Nicole 61  
Connolly, Anne-Marie 14, 27, 44, 56  
Constantineau, Yvan 18  
Cooper, Elizabeth 18  
Cooper, David 18  
Courteau, Bernard 64, 66, 67  
Couture, Lise 58  
Couture, Louis 52  
Couture, Micheline 6  
Couture, Pierre 46

## D

Daghfous, Naoufel 45  
Daly C., Ronald 14  
Das, Kalpana 32  
David, Michel 28, 29, 30, 43, 65  
Dell'Aniello, Paul 38  
Desharnais, Sylvain 37  
Desjean, Dany 65  
Di Villadorata, Massimo N. 48  
Dion, Christine 60  
Dorion-Larocque, Hélène 25  
Dubuc, Mélanie 48  
Dufort, Manuel 9  
Dumas, Francine 48

## E

Eberle, Hannelore 40  
Elliott, Nathalie 10

## F

Farmer, Bonnie 7  
Farmer, William C. 18  
Fintikakis, Argiro 7  
Fluet, Clément 42  
Fontaine, Luce 62  
Fournier, Johanne 66  
Fournier, Liliane 66  
Fournier, Line 66  
Fréchette, Louis 64  
Fricker 59

## G

Gagné, Damien 18  
Gagné, François 46  
Gaudreau, Louise 50  
Girard, Louise 4, 5  
Giroul, Fabienne 9  
Gravel, Diane 54  
Grondin, Isabelle 4, 5  
Guindi, Rita 13  
Guindon, Michel 39  
Guy, Émile 12

## H

Haché, Christianne 59  
Hachimi Sanni, Yaya 47  
Hall, Joe 18  
Henderson, Dale 18  
Hermeling, Hermann 40  
Hervieux, Suzanne 19  
Hornberger, Marianne 40

## J

Jolicœur, Andrée 22, 23  
Joanette-Laurin, Claude Ondine 61

## K

Kardous, Anne-Marie 4  
Kupke, Renate 40

## L

La Belle, Sylvie 9  
Lacasse, Louise 56  
Lachance, Louis 61  
Landry, Noël 32  
Langlois, Geneviève 19  
Lasnier, François 49, 50  
Latulippe, Ginette 57  
Lavallée, Mario 40  
Lefebvre, Julia 9  
Legault, Ginette 44  
Lemasson, Vincent 60  
Letourneau, France 17, 19, 57  
Loubier, Dave 8  
Lussier, Sylvain 17, 19, 57

## M

MacDougall, Scott 8  
Maisonneuve, Isabelle 18  
Marchessault, Guy 63  
Marcoux, Sylvain 67  
Matthews-Stevens, Sharon 18  
Méa, Anna-Maria 7  
Menzer, Dieter 40  
Messier, Alain 40, 41, 66  
Mignault, Richard 68  
Moll, Andrea 40  
Morin, Estelle M. 39  
Moseley, Solange 7

## N

Notkin, Lenore 7

## O

Ostiguy, Luc 43  
Otero Espejo, Maria Isabel 26  
Ouimet, Gilles Michel 64  
Özdilek, Ünsal 51

## P

Paradis, Georges 52  
Paradis, Marguerite 52  
Paré, Catherine 60  
Pascal, Dominique 18  
Patenaude, Sylvie 9  
Pelchat, Diane 46  
Pellilo-Brase, Corinne 45  
Perzan (Jr.), Martino 18  
Perzan, Martino 18  
Picard, Louise 47  
Pilotte, Isabelle 9  
Plante, Marguerite 15, 16  
Plante, R. 8  
Pons, Anne-Marie 64  
Poulin, Marthe 8

## R

Ramsey-Wu, Darlene 18  
Richard, Marie-Claude 4  
Rimmel, Peter 18  
Ring, Werner 40  
Rioux, Lucie 48  
Rollo, Chris 18  
Rousseau, Nadia 49  
Roussel, Jean-François 37  
Roxana, Iulia 25  
Roy, Marie-Lou 39  
Roy, Marie Louise 68  
Roy, Marie-Lucie 40  
Roy, Michelle 18  
Ryba, Dyna 13

## S

Sabourin, Luce 22, 23  
Samson Hindson, Pauline 4, 5  
Sant, Ghislaine 58  
Seagris, Tammy 18  
Sear 59  
Sénécal, Isabelle 6  
Serhan, Ghalie 25  
Sheridan, Gail 18  
Sirhan, Samia 25  
Smith, Kelly 18  
Sorel, Patrick 52  
St-Ours, Normand 54  
Strerz, Margaret 18  
Strina, Daniel P. 7

## T

Taguchi, Yosh 68  
Tavares Mascarenhas, Alice 43  
Thibert, Francine 18  
Toupin, Lisa 7  
Tousignant, Claude 43  
Touzin, Christine 9  
Tremblay, Michèle B., 49  
Tuttle 59

## V

Vachon, Robert 32  
Valiquette, Stéphane 32  
Vernes, Jules 60  
Vien, Caroline 18  
Vincent, Joseph 60

## W

Wiese, Linda 16, 18  
Wu, Daniel 18

## Y

Yamine, Lamia'a Habbouche 7





**Guérin** Montréal  
Toronto

4501, rue Drolet  
Montréal (Québec) H2T 2G2 Canada  
Téléphone: 514 842-3481  
Télécopie: 514 842-4923  
Courriel: [francel@guerin-editeur.qc.ca](mailto:francel@guerin-editeur.qc.ca)  
[www.guerin-editeur.qc.ca](http://www.guerin-editeur.qc.ca)

# BON DE COMMANDE

Date \_\_\_\_\_

**Veuillez écrire en caractères d'imprimerie.**

**Facturer à**

École \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_

Province \_\_\_\_\_ Code postal \_\_\_\_\_

Téléphone: \_\_\_\_\_

Télécopie: \_\_\_\_\_

N° de commande \_\_\_\_\_

N° de compte \_\_\_\_\_

**Livrer à**

Nom \_\_\_\_\_

Fonction \_\_\_\_\_

École \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_

Province \_\_\_\_\_ Code postal \_\_\_\_\_

Commission scolaire \_\_\_\_\_

Téléphone bureau: \_\_\_\_\_

Téléphone résidence: \_\_\_\_\_

| CODE PRODUIT | QTÉ | TITRE | ISBN<br>978-2-7601- | PRIX DE<br>DÉTAIL | PRIX DES<br>ÉCOLES | TOTAL |
|--------------|-----|-------|---------------------|-------------------|--------------------|-------|
|              |     |       |                     |                   |                    |       |
|              |     |       |                     |                   |                    |       |
|              |     |       |                     |                   |                    |       |
|              |     |       |                     |                   |                    |       |
|              |     |       |                     |                   |                    |       |
|              |     |       |                     |                   |                    |       |
|              |     |       |                     |                   |                    |       |

\*Des frais de TVQ seront ajoutés, s'il y a lieu.

|  |
|--|
| Total partiel                                    |
| + Frais de transport 10 % du total de la facture |
| Minimum 8 \$                                     |
| TPS 5 %  |
| *TVQ 9,75 %                                      |
| <b>TOTAL GÉNÉRAL</b>                             |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

MERCI!

**N'oubliez pas d'inclure votre chèque ou de nous faire parvenir votre numéro de carte de crédit, si vous n'avez pas de numéro de compte client.**





**Guérin** Montréal Toronto

4501, rue Drolet  
Montréal (Québec) H2T 2G2 Canada  
Téléphone: 514 842-3481  
Télécopie: 514 842-4923  
Courriel: [francel@guerin-editeur.qc.ca](mailto:francel@guerin-editeur.qc.ca)  
[www.guerin-editeur.qc.ca](http://www.guerin-editeur.qc.ca)

# BON DE COMMANDE

Date \_\_\_\_\_

**Veillez écrire en caractères d'imprimerie.**

**Facturer à**

École \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_

Province \_\_\_\_\_ Code postal \_\_\_\_\_

Téléphone: \_\_\_\_\_

Télécopie: \_\_\_\_\_

N° de commande \_\_\_\_\_

N° de compte \_\_\_\_\_

**Livrer à**

Nom \_\_\_\_\_

Fonction \_\_\_\_\_

École \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_

Province \_\_\_\_\_ Code postal \_\_\_\_\_

Commission scolaire \_\_\_\_\_

Téléphone bureau: \_\_\_\_\_

Téléphone résidence: \_\_\_\_\_

| CODE PRODUIT | QTÉ | TITRE | ISBN 978-2-7601- | PRIX DE DÉTAIL | PRIX DES ÉCOLES | TOTAL |
|--------------|-----|-------|------------------|----------------|-----------------|-------|
|              |     |       |                  |                |                 |       |
|              |     |       |                  |                |                 |       |
|              |     |       |                  |                |                 |       |
|              |     |       |                  |                |                 |       |
|              |     |       |                  |                |                 |       |
|              |     |       |                  |                |                 |       |
|              |     |       |                  |                |                 |       |

\*Des frais de TVQ seront ajoutés, s'il y a lieu.

|  |
|--|
| Total partiel                                    |
| + Frais de transport 10 % du total de la facture |
| Minimum 8 \$                                     |
| TPS 5 %  |
| *TVQ 9,75 %                                      |
| <b>TOTAL GÉNÉRAL</b>                             |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

MERCI!

**N'oubliez pas d'inclure votre chèque ou de nous faire parvenir votre numéro de carte de crédit, si vous n'avez pas de numéro de compte client.**





**Guérin** Montréal  
Toronto

4501, rue Drolet  
Montréal (Québec) H2T 2G2 Canada  
Téléphone: 514 842-3481  
Télécopie: 514 842-4923  
Courriel: [francel@guer-in-editeur.qc.ca](mailto:francel@guer-in-editeur.qc.ca)  
[www.guerin-editeur.qc.ca](http://www.guerin-editeur.qc.ca)

# BON DE COMMANDE

Date \_\_\_\_\_

**Veuillez écrire en caractères d'imprimerie.**

**Facturer à**

École \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_

Province \_\_\_\_\_ Code postal \_\_\_\_\_

Téléphone: \_\_\_\_\_

Télécopie: \_\_\_\_\_

N° de commande \_\_\_\_\_

N° de compte \_\_\_\_\_

**Livrer à**

Nom \_\_\_\_\_

Fonction \_\_\_\_\_

École \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_

Province \_\_\_\_\_ Code postal \_\_\_\_\_

Commission scolaire \_\_\_\_\_

Téléphone bureau: \_\_\_\_\_

Téléphone résidence: \_\_\_\_\_

| CODE PRODUIT | QTÉ | TITRE | ISBN<br>978-2-7601- | PRIX DE<br>DÉTAIL | PRIX DES<br>ÉCOLES | TOTAL |
|--------------|-----|-------|---------------------|-------------------|--------------------|-------|
|              |     |       |                     |                   |                    |       |
|              |     |       |                     |                   |                    |       |
|              |     |       |                     |                   |                    |       |
|              |     |       |                     |                   |                    |       |
|              |     |       |                     |                   |                    |       |
|              |     |       |                     |                   |                    |       |
|              |     |       |                     |                   |                    |       |

\*Des frais de TVQ seront ajoutés, s'il y a lieu.

|  |
|--|
| Total partiel                                    |
| + Frais de transport 10 % du total de la facture |
| Minimum 8 \$                                     |
| TPS 5 %  |
| *TVQ 9,75 %                                      |
| <b>TOTAL GÉNÉRAL</b>                             |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

MERCI!

N'oubliez pas d'inclure votre chèque ou de nous faire parvenir votre numéro de carte de crédit, si vous n'avez pas de numéro de compte client.



**Guérin** Montréal  
Toronto

4501, rue Drolet

Montréal (Québec) H2T 2G2 Canada

Téléphone: 514 842-3481

Télécopie: 514 842-4923

[francel@guerin-editeur.qc.ca](mailto:francel@guerin-editeur.qc.ca)

[www.guerin-editeur.qc.ca](http://www.guerin-editeur.qc.ca)